





**Adobe Premiere Pro
With
MohammadZandian**

AbzarWp.com



به نام خالق هستی بخش

آموزش تولید محتوای ویدیویی

با برترین نرم افزار تدوین جهان

تدوین فیلم های سینمایی و سریال ها

ساخت فیلم برای اینستاگرام

ساخت فیلم برای وب سایت

ساخت انواع فیلم آموزشی

ساخت انواع فیلم آموزشی



دوره محتوای سازی (ویدیوی)

❖ سلام

به کاتالوگ جامع آموزش تدوین و تولید محتوای ویدیویی با پریمیر پرو خوش آمدید. در آموزش های ویدیویی این دوره مطالب بسیار مهم و ارزشمندی را تدریس کرده ایم، در صفحات بعدی می توانید اطلاعات کاملی درباره این دوره کسب کنید...

❖ با تشکر از شما عزیزان
"محمد زندیان"

فهرست مطالب دوره

❖ رزومه و سخن مدرس

❖ درس های آموزشی

❖ آپدیت دوره

❖ سبک دوره ی آموزشی

❖ مدت زمان دوره آموزشی

❖ کیفیت آموزش ها

❖ خروجی و نتیجه ی دوره

❖ مزایای دوره

❖ تعرفه دوره

❖ روش ثبت نام و تهیه دوره

❖ سخن پایانی

سخن مدرس

❖ سلام و درود فراوان خدمت شما عزیزان، پس از حدود 7 سال تجربه و فعالیت بی وقفه در زمینه ی تولید محتوای ویدیویی ، ویدیو مارکتینگ و همچنین گذراندن دوره های آکادمیک و تحصیل در رشته ی کامپیوتر و **سینما (لیسانس کارگردانی)** تصمیم گرفتیم تمام موارد لازم برای تولید محتوای ویدیویی و کسب درآمد از این طریق را در قالب یک دوره ی ویدیویی برای تمام سنین و افراد علاقه مند به محتواسازی اجرا کنیم و کاتالوگی که می بینید تمام اطلاعات لازم درباره این دوره و هر آنچه را که یاد می گیرید را در اختیار شما عزیزان قرار داده است...



رزومه

- ❖ پنج سال فعالیت در زمینه محتوا سازی
- ❖ عضو تیم طراحی سایت ابزاروردپرس
- ❖ تولید بیش از 300 ساعت فیلم آموزشی
- ❖ همکاری با موسسه فرهنگی تبیان
- ❖ همکاری با دانشگاه صنعتی شریف
- ❖ همکاری با سازمان فنی و حرفه ای
- ❖ همکاری با وزارت آموزش و پرورش
- ❖ مدیر سایت MrZandian.com
- ❖ فعال در زمینه طراحی وبسایت
- ❖ تولید آموزش بر اساس متدهای روز دنیا
- ❖ آموزش به بیش از 20 هزار نفر در وب
- ❖ و...

فهرست مطالب دوره

❖ درس های آموزشی

❖ برای مشاهده موضوعات درس های آموزشی این دوره، از اولین درس تا آخرین درس کافیست به اسلاید های بعدی مراجعه کنید تا با تمام مباحث مطرح شده در دوره آشنا شوید...

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ **درس های آموزشی**
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی



Adobe Premiere

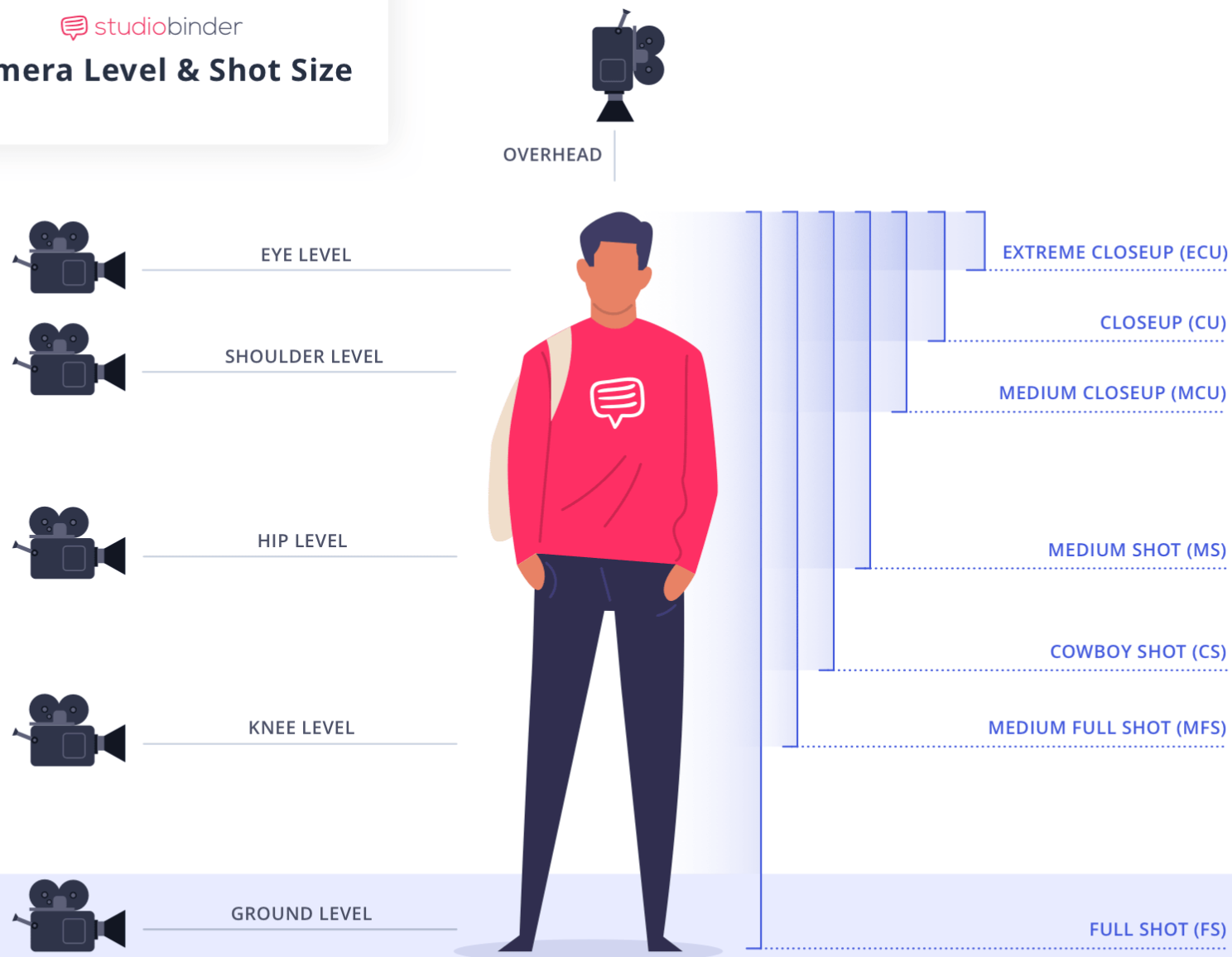


درس اول

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ پیش نمایش کل دوره
- ❖ معرفی نرم افزار **Premiere**
- ❖ دیدن انواع نمونه کارها
- ❖ بررسی امکانات پریمیر
- ❖ توضیحات ویدیویی مدرس
- ❖ مروری بر تمام موارد آموزشی
- ❖ و...

Camera Level & Shot Size

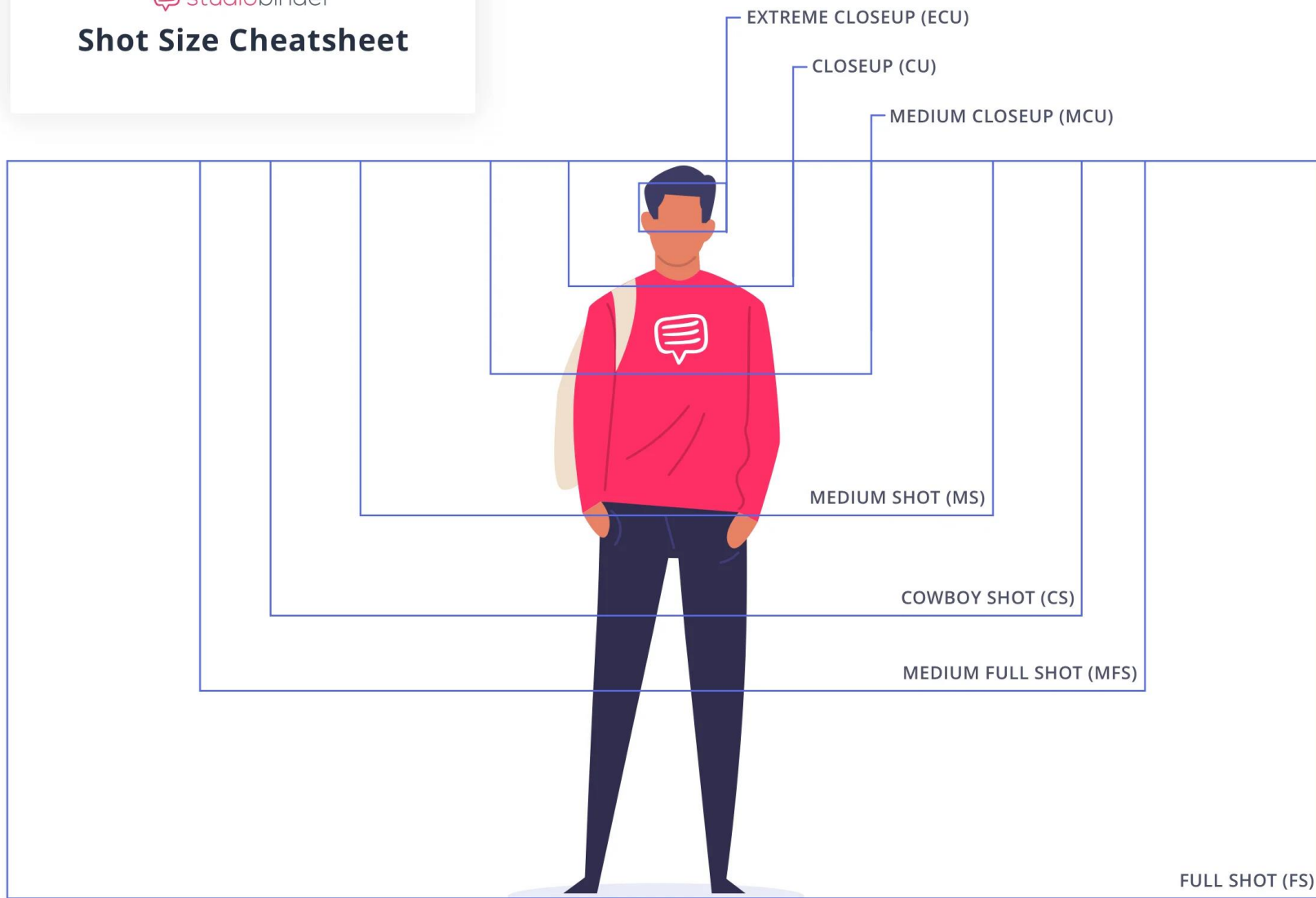


درس دوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ نما / شات / پلان
- ❖ SHOT/PLAN
- ❖ نماهای سینمایی
- ❖ زاویه دوربین
- ❖ اندازه نما
- ❖ حرکت دوربین
- ❖ تعداد شخصیت در کادر
- ❖ و...

Shot Size Cheatsheet



درس سوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ اندازه نما
- ❖ SHOT SIZE
- ❖ فول شات
- ❖ مدیوم فول شات
- ❖ کابوی شات
- ❖ مدیوم شات
- ❖ اینسرت شات
- ❖ کلوز آپ



OVERHEAD



EYE LEVEL



SHOULDER LEVEL



HIP LEVEL



KNEE LEVEL



GROUND LEVEL

درس چهارم

در این درس یاد می گیرید...

Camera Level ❖

زاویه دوربین ❖

Eye Level ❖

High Angle ❖

Low Angle ❖

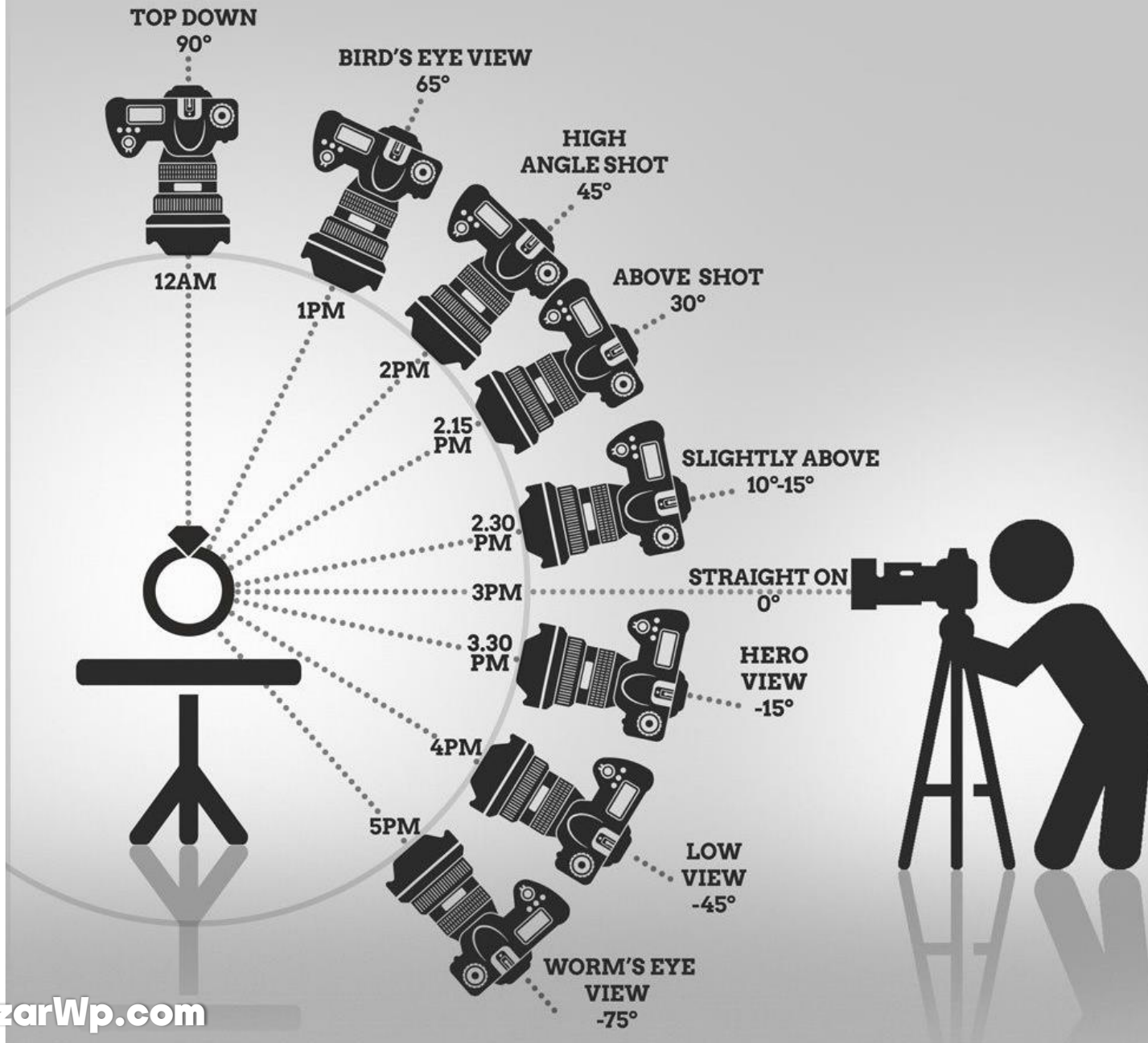
و... ❖

درس چهارم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ صحنه و سکانس
- ❖ Sequence
- ❖ پلان سکانس
- ❖ ...و

PRODUCT PHOTOGRAPHY CAMERA ANGLES



درس پنجم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ زاویه دوربین
- ❖ تاثیر زاویه دوربین در فیلم
- ❖ بررسی احساسی زاویه دوربین در
- ❖ خروجی نهایی فیلم
- ❖ و...

درس ششم

در این درس یاد می گیرید...

❖ فریم | Frame

❖ تعداد فریم بر ثانیه | FPS

❖ تاثیر تعداد فریم ها در ثانیه

❖ تاثیر تعداد فریم بر حجم

❖ تاثیر تعداد فریم بر جزئیات

❖ انتخاب ثبت تعداد فریم...

❖ PAL

❖ NTSC

❖ آشنایی با استاپ موشن

❖ و...

Static Pose



#1



#2



#3



#4



#5



#6



#7



#8



درس هفتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ نسبت ابعاد تصویری
- ❖ Aspect Ratio
- ❖ نسبت عرض به ارتفاع
- ❖ نسبت 3:4
- ❖ نسبت 4:3
- ❖ نسبت 16:9
- ❖ ...و

55"TV 21:9



Video area: 1074 in²

55"TV 16:9



Video area: 978 in²

55"TV 4:3



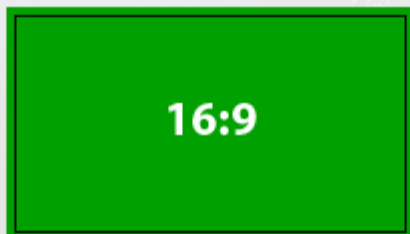
Video area: 824 in²

55"TV 21:9



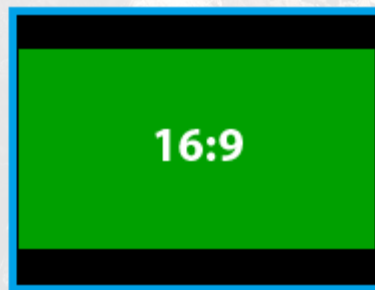
Video area: 814 in²

55"TV 16:9



Video area: 1291 in²

55"TV 4:3



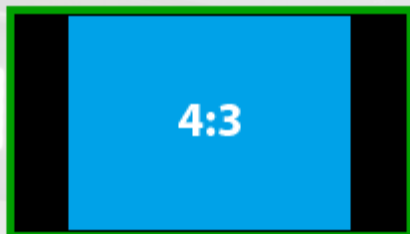
Video area: 1087 in²

55"TV 21:9



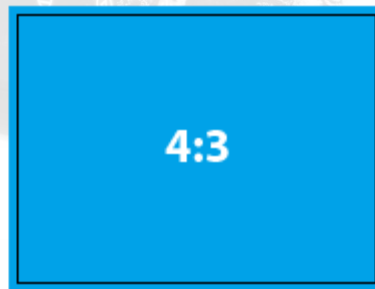
Video area: 608 in²

55"TV 16:9



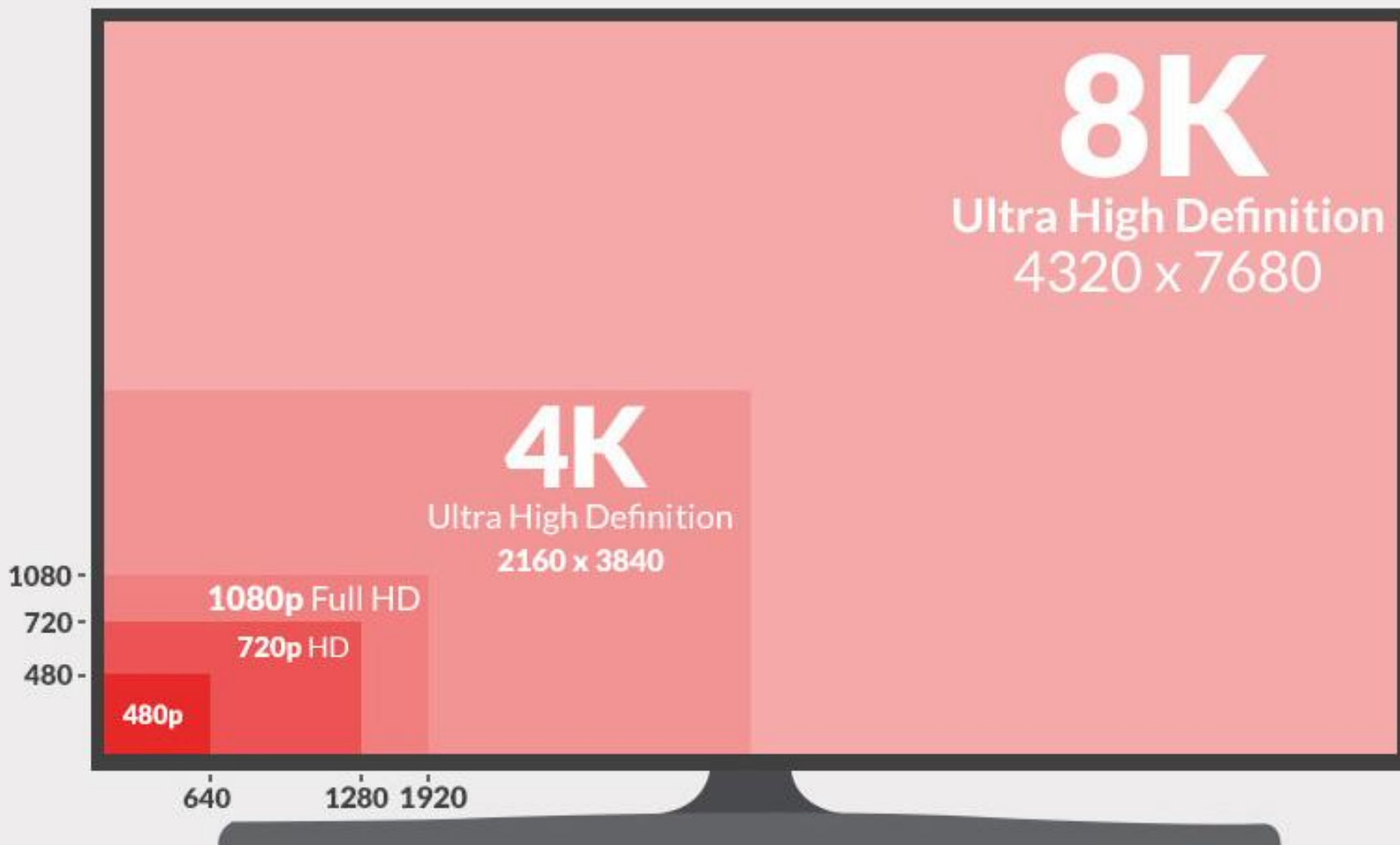
Video area: 967 in²

55"TV 4:3



Video area: 1449 in²

Screen **Resolutions**



درس هشتم

در این درس یاد می گیرید...

❖ پیکسل | Pixel

❖ ابعاد کیفیت های مختلف

❖ آشنایی با سنسورها

❖ نحوه چگونگی تشکیل تصویر

❖ کیفیت HD

❖ کیفیت Full HD

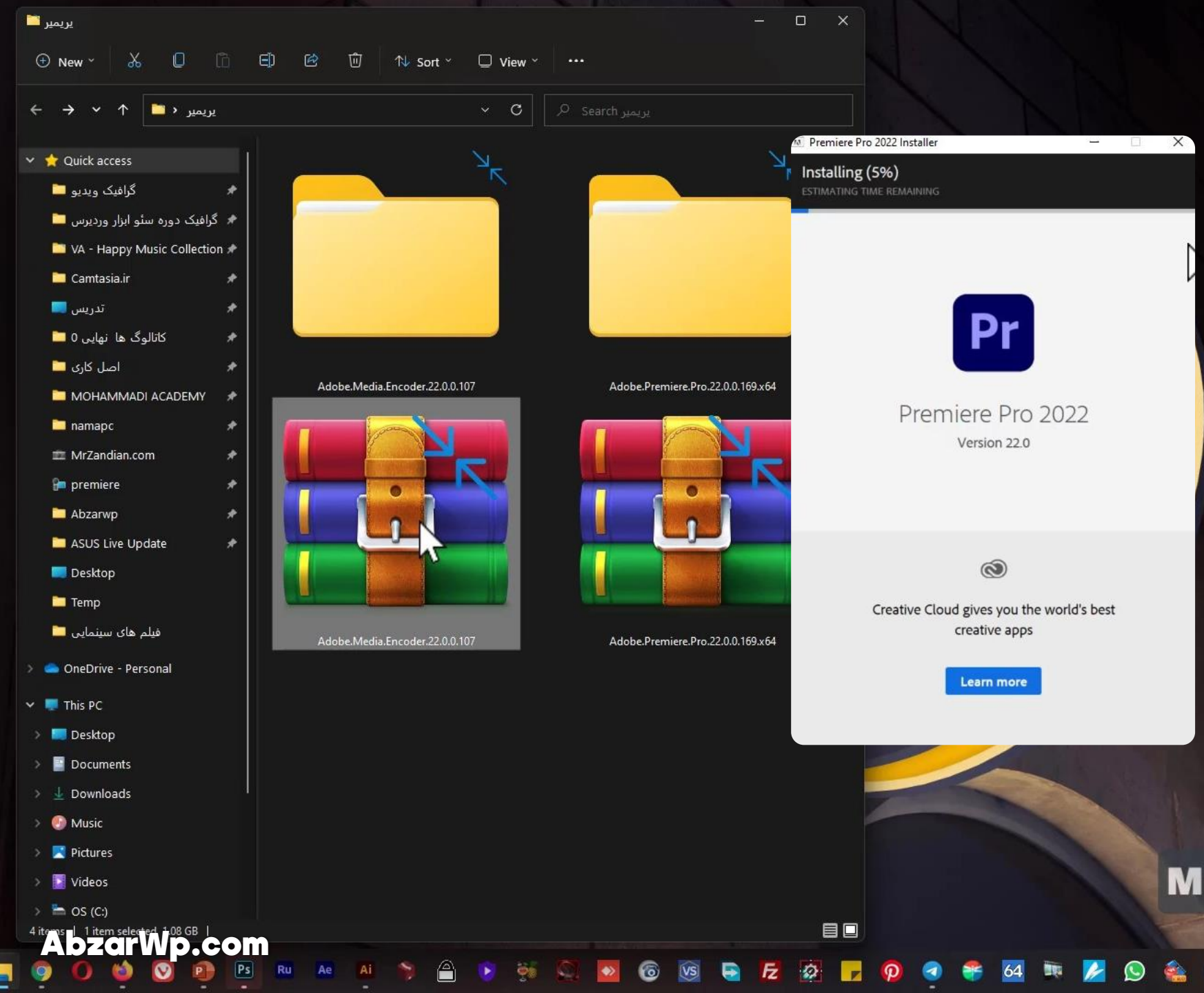
❖ کیفیت 2K

❖ کیفیت 4K

❖ کیفیت 8K

❖ رابطه سایز و حجم

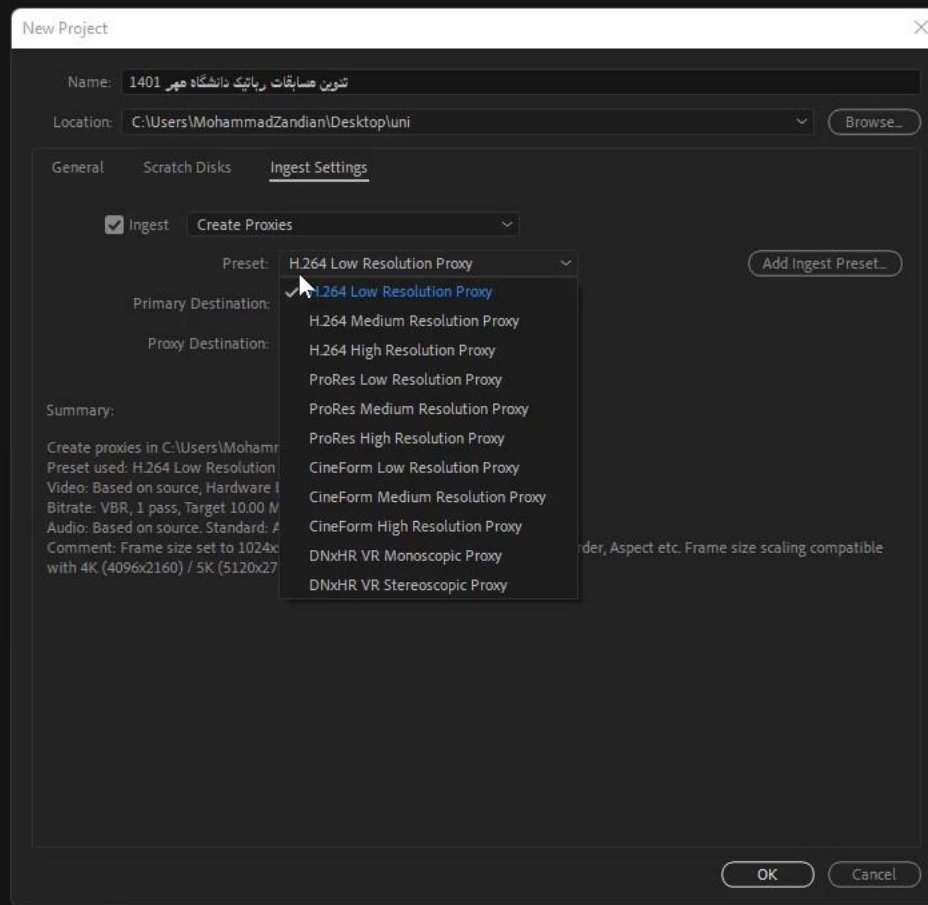
❖ رابطه سایز و کیفیت



درس نهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ نصب نرم افزار پریمیر
- ❖ نصب نرم افزار مدیا انکودر
- ❖ کرک نرم افزار ها
- ❖ و...



درس دهم

در این درس یاد می گیرید...

❖ ساخت پروژه در پریمیر

❖ General

❖ تنظیمات عمومی

❖ Scratch Disk

❖ تنظیمات محل ذخیره سازی

❖ فایل های مختلف

❖ وارد کردن فایل ها در پریمیر

❖ و...

درس یازدهم

در این درس یاد می گیرید...

❖ Sequence

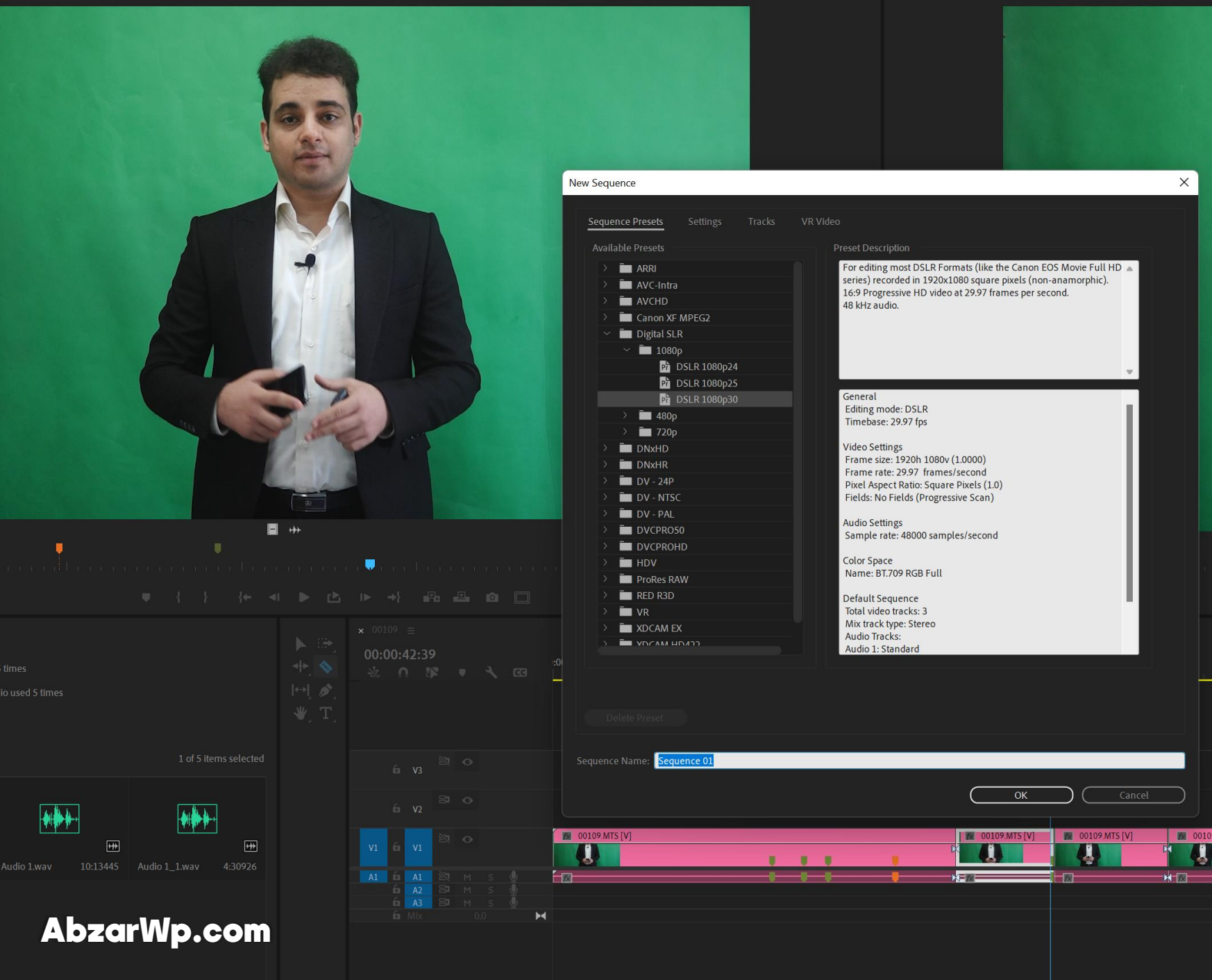
❖ ایجاد سکانس در پریمیر

❖ تنظیم ابعاد پروژه

❖ تنظیم فریم پروژه

❖ تنظیم فریم ریت

❖ و...





درس دوازدهم

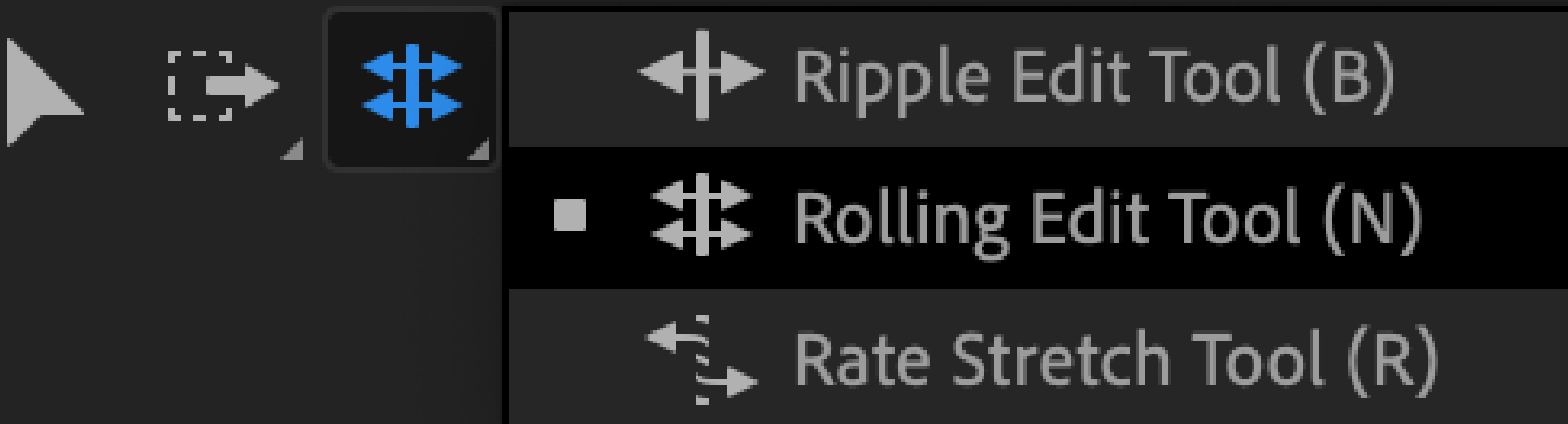
در این درس یاد می گیرید...

- ❖ ابزارها (بخش اول)
- ❖ معرفی سایت دانلود فوتیج
- ❖ ابزار انتخاب
- ❖ ابزار انتقال محتوای ترک ها
- ❖ بریدن محتواها
- ❖ آشنایی با پنل پروگرام
- ❖ Selection
- ❖ Track Select Forward
- ❖ Track Select BackWard
- ❖ Razor
- ❖ ...و

درس سیزدهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ ابزارها (بخش دوم)
- ❖ جابه جایی منطقه کات
- ❖ برش کلیپ بدون تغییر کلی زمان پروژه
- ❖ تغییر سرعت پخش ویدیو
- ❖ Ripple Edit Tool
- ❖ Rolling Edit Tool
- ❖ Rate Stretch
- ❖ ...و



00:00:32:02 Fit

00:00:20:42

00:00:00 00:00:15:00 00:00:30:00

00109

V1 V1

A1 A1 A2 A3 Mix

0.0

AbzarWp.com

درس چهاردهم

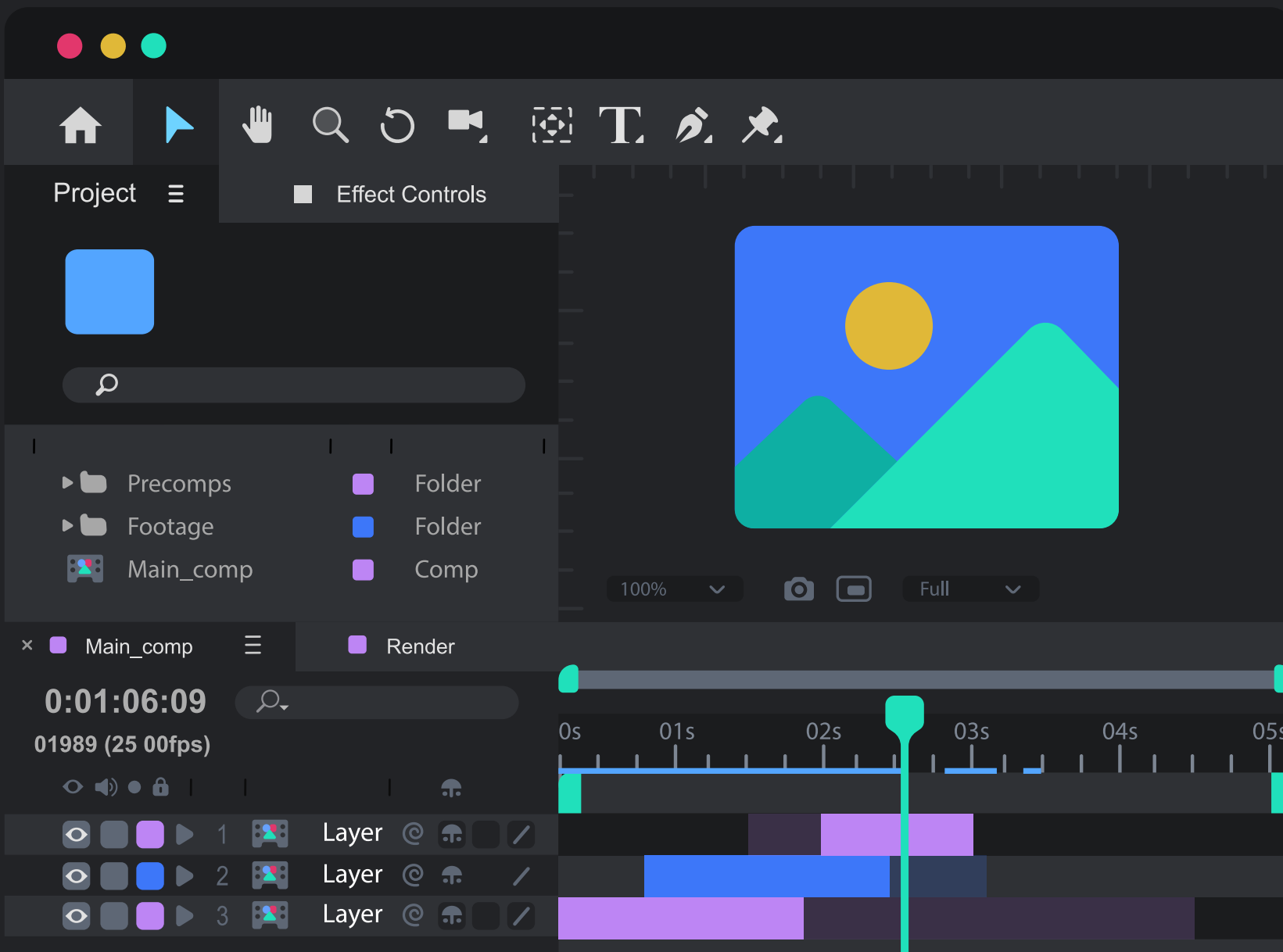
در این درس یاد می گیرید...

- ❖ پنل Source (بخش اول)
- ❖ نکات تدوین حرفه ای
- ❖ انتخاب محدوده کاربردی در تدوین ویدیو
- ❖ حذف بدون ایجاد فضای خالی
- ❖ Ripple Edit
- ❖ جایگذاری ویدیو insert
- ❖ Over Write Video
- ❖ جداسازی صدا و تصویر
- ❖ تنظیمات کپی پیست ترک
- ❖ و...

درس پانزدهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ پنل Source (بخش دوم)
- ❖ انتخاب جداگانه ی صدا و تصویر
- ❖ نکاتی برای تدوین حرفه ای
- ❖ ایجاد SubClip
- ❖ ال کات و جی کات
- ❖ تنظیم سایز ویدیوهای کوچک با سکانس
- ❖ PreView Area
- ❖ Poster Frame
- ❖ ...و

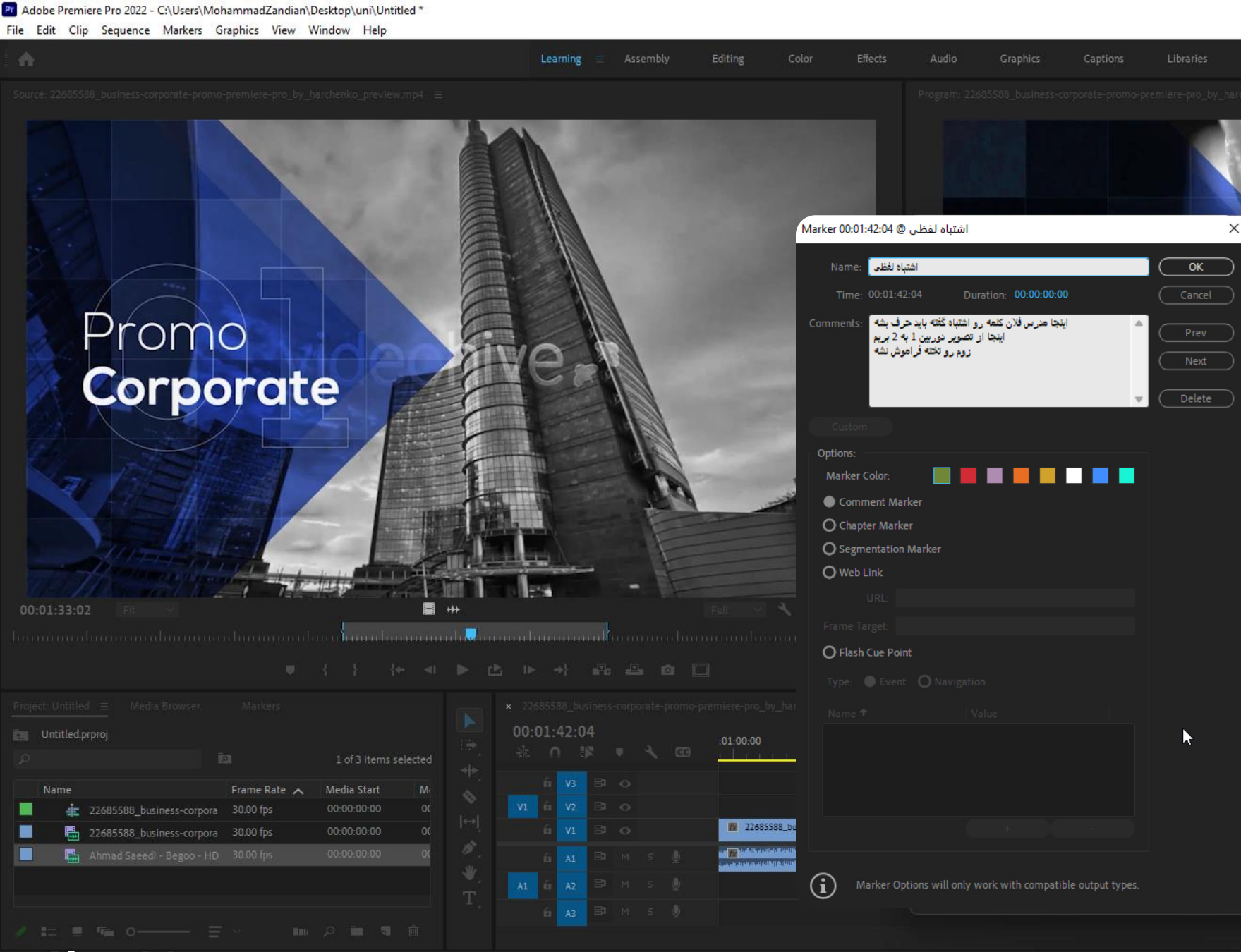




درس شانزدهم

در این درس یاد می گیرید...

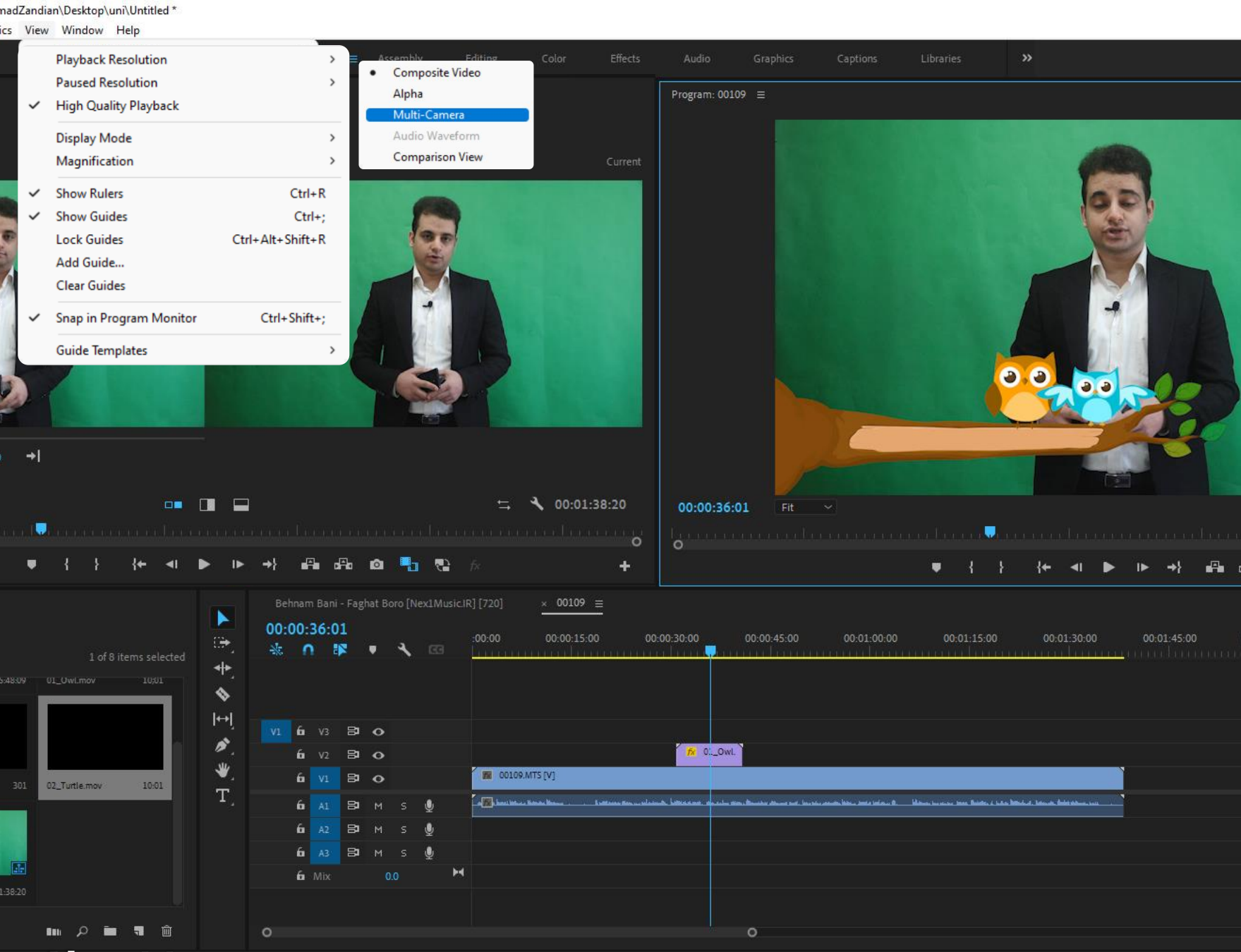
- ❖ Speed / Duration
- ❖ معکوس سازی پخش ویدیو
- ❖ تنظیمات سرعت پخش ویدیو
- ❖ صحنه آهسته یا Slow Motion
- ❖ صحنه سریع یا Fast motion
- ❖ تنظیمات صدا در حالت تغییر سرعت ویدیو
- ❖ سبک های تغییر سرعت ویدیو(رفع و کاهش پرش فریم ها)
- ❖ و....



درس هفتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ مارکر (نشانه گذاری ویدیو)
- ❖ ثبت نکات مهم در تایم لاین
- ❖ برای پروژه های طولانی و مهم
- ❖ تقسیم بندی ویدیوها برای
- ❖ پخش در نرم افزارهای پلیر
- ❖ کامنت گذاری مارکر ها
- ❖ Comment Marker
- ❖ Chapter Marker
- ❖ Sementation Marker
- ❖ Web Link
- ❖ ...و



درس هجدهم

در این درس یاد می گیرید...

❖ View Tab

❖ تنظیم کیفیت پخش ویدیو در
حین Play و Paused

❖ بررسی حالت بدون زمینه یا آلفا

❖ بررسی حالت های نمایش برای

تدوین ویدیو

❖ نمایش خط کش و خطوط

راهنما برای کارهای انیمیشنی

❖ قفل کردن خطوط راهنما

❖ حالت نمایش مقایسه ای

❖ فعالسازی آهنگ برای پنل

پروگرام برای جابه جایی

دقیق تر

❖ الگوهای خطوط راهنما

❖ و...

The screenshot shows the Adobe Premiere Pro interface. The top menu bar includes Learning, Assembly, Editing, Color, Effects, Audio, Graphics, Captions, Libraries, and a double arrow icon. The main workspace is divided into several panels. On the left, there's a panel showing a video clip titled 'Mehdi Ahmadvand - Khalse [Nex1MusicIR] [1080]'. Below it, a timeline shows the clip's duration from 00:02:00:00 to 00:03:00:00. On the right, the Program Monitor displays a video of a man in a black jacket standing in front of a modern building. A settings menu is open over the Program Monitor, listing various options for playback and display. The menu includes sections for Composite Video, VR Video, Playback Resolution, Timecode Overlay, Loop, Show Transport Controls, Show Audio Time Units, Show Markers, Time Ruler Numbers, Safe Margins, Transparency Grid, Show Rulers, Show Guides, Clear Guides, Snap in Program Monitor, Multi-Camera Audio Follows Video, Multi-Camera Selection Top Down, Show Multi-Camera Preview Monitor, Auto-Adjust Multi-Camera Playback Quality, Transmit Multi-Camera View, Edit Cameras..., Overlays, and Overlay Settings. The bottom of the screen shows the Windows taskbar with various application icons.

Learning Assembly Editing Color Effects Audio Graphics Captions Libraries >>

Gang to Reference Monitor
Gang Source and Program

- Composite Video
 - Alpha
 - Multi-Camera
 - Comparison View
- VR Video >
- Adobe Immersive Environment
 - Monitor Ambisonics
- Display First Field
- Display Second Field
- Display Both Fields
- Playback Resolution >
- Paused Resolution >
- ✓ High Quality Playback
- ✓ Timecode Overlay During Edit
 - Enable Transmit
- ✓ Loop
 - ✓ Show Transport Controls
 - ✓ Show Audio Time Units
 - ✓ Show Markers
 - ✓ Show Dropped Frame Indicator
 - ✓ Time Ruler Numbers
 - ✓ Safe Margins
 - ✓ Transparency Grid
- ✓ Show Rulers
- ✓ Show Guides
- Clear Guides
- ✓ Snap in Program Monitor
 - Multi-Camera Audio Follows Video
 - Multi-Camera Selection Top Down
 - ✓ Show Multi-Camera Preview Monitor
 - Auto-Adjust Multi-Camera Playback Quality
 - Transmit Multi-Camera View
 - Edit Cameras...
- Overlays
 - Overlay Settings

Mehdi Ahmadvand - Khalse [Nex1MusicIR] [1080]

00:02:00:00 00:02:30:00 00:03:00:00

AbzarWp.com

درس نوزدهم

در این درس یاد می گیرید...

❖ Program

- ❖ بررسی گزینه های پنل پروگرام
- ❖ ایجاد حریم امن در تصویر برای
- ❖ قرار دادن لوگو و متن ...
- ❖ نمایش اطلاعات بر روی ویدیو
- ❖ ایجاد نمایشگر سوم
- ❖ هماهنگ کردن پنل پروگرام و
- ❖ سورس
- ❖ حالت نمایش شفاف
- ❖ و...

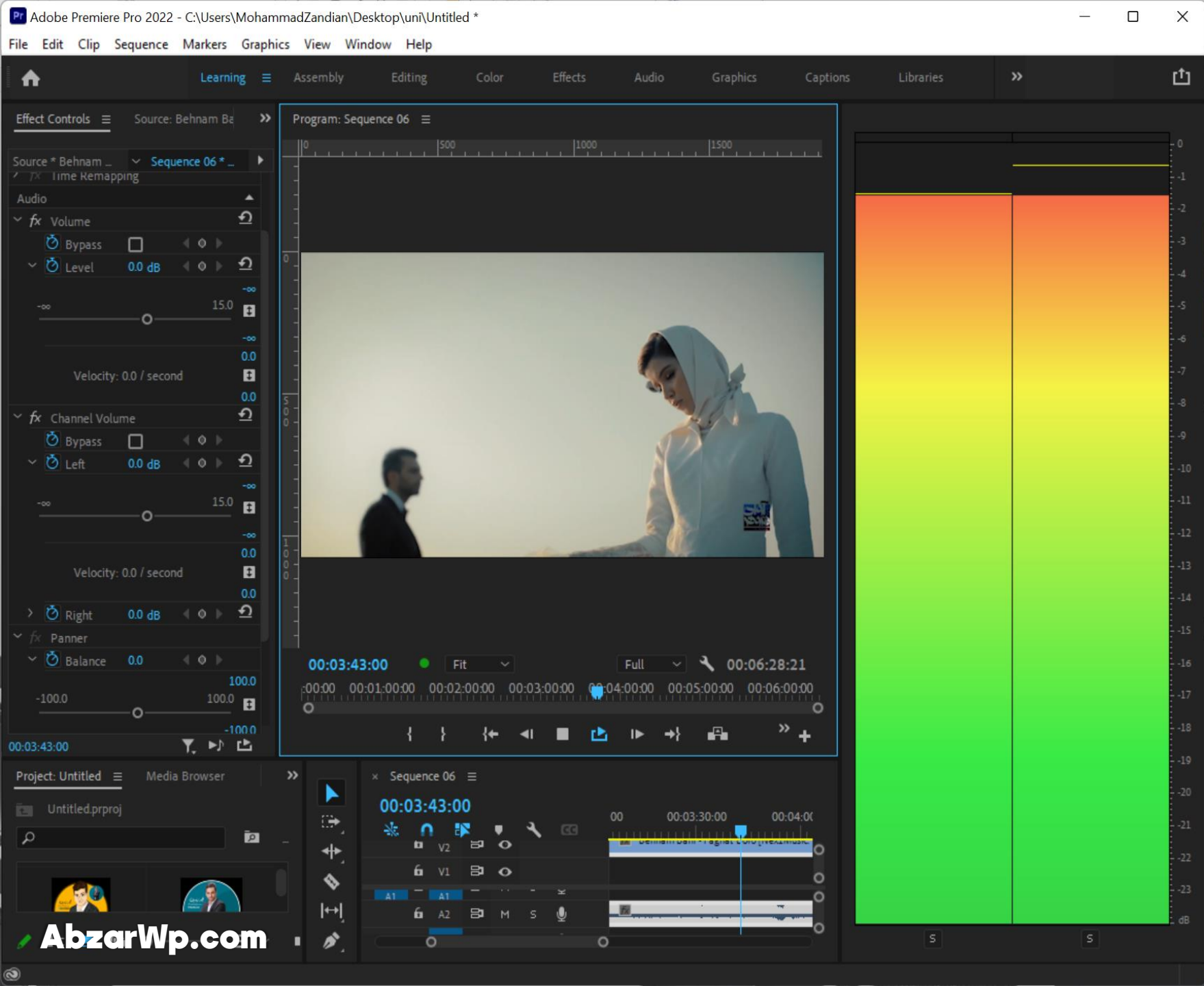
This is a detailed view of the 'Program' settings menu. It includes options for Extract, Mark In, Mark Out, Mark Selection, Go to In, Go to Out, Clear In, Clear Out, Clear In and Out, Add Marker, Go to Next Marker, Go to Previous Marker, Clear Selected Marker, Clear All Markers, Add Chapter Marker..., Add Flash Cue Marker..., Playback Resolution, Paused Resolution, High Quality Playback, Display Mode, VR Video, Adobe Immersive Environment, Monitor Ambisonics, Magnification, Safe Margins, Overlays, Multi-Camera Audio Follows Video, Multi-Camera Selection Top Down, Show Multi-Camera Preview Monitor, Auto-Adjust Multi-Camera Playback Quality, and Transmit Multi-Camera View.



درس بیستم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ **Effect Control-1**
- ❖ آموزش پنل افکت کنترل-1
- ❖ تغییر موقعیت مکانی
- ❖ تغییر سایز المان
- ❖ دفرمه کردن
- ❖ چرخش المان
- ❖ بررسی و تغییر نقطه ی لنگر
- ❖ **ماسک کردن**
- ❖ **ماسک کردن دایره ای / چهار**
- ❖ **نقطه ای / اختصاصی با قلم**
- ❖ ترکیب ماسک (دنبال کردن
- ❖ سوژه انتخاب شده)
- ❖ تایم ریمپینگ(تغییر سرعت
- ❖ شیب دار)
- ❖ و....



درس بیست و یکم

در این درس یاد می گیرید...

❖ Effect Control - 2

❖ بررسی صدای محتواها

❖ مفهوم صدای مونو و استریو

❖ کانال چپ و راست

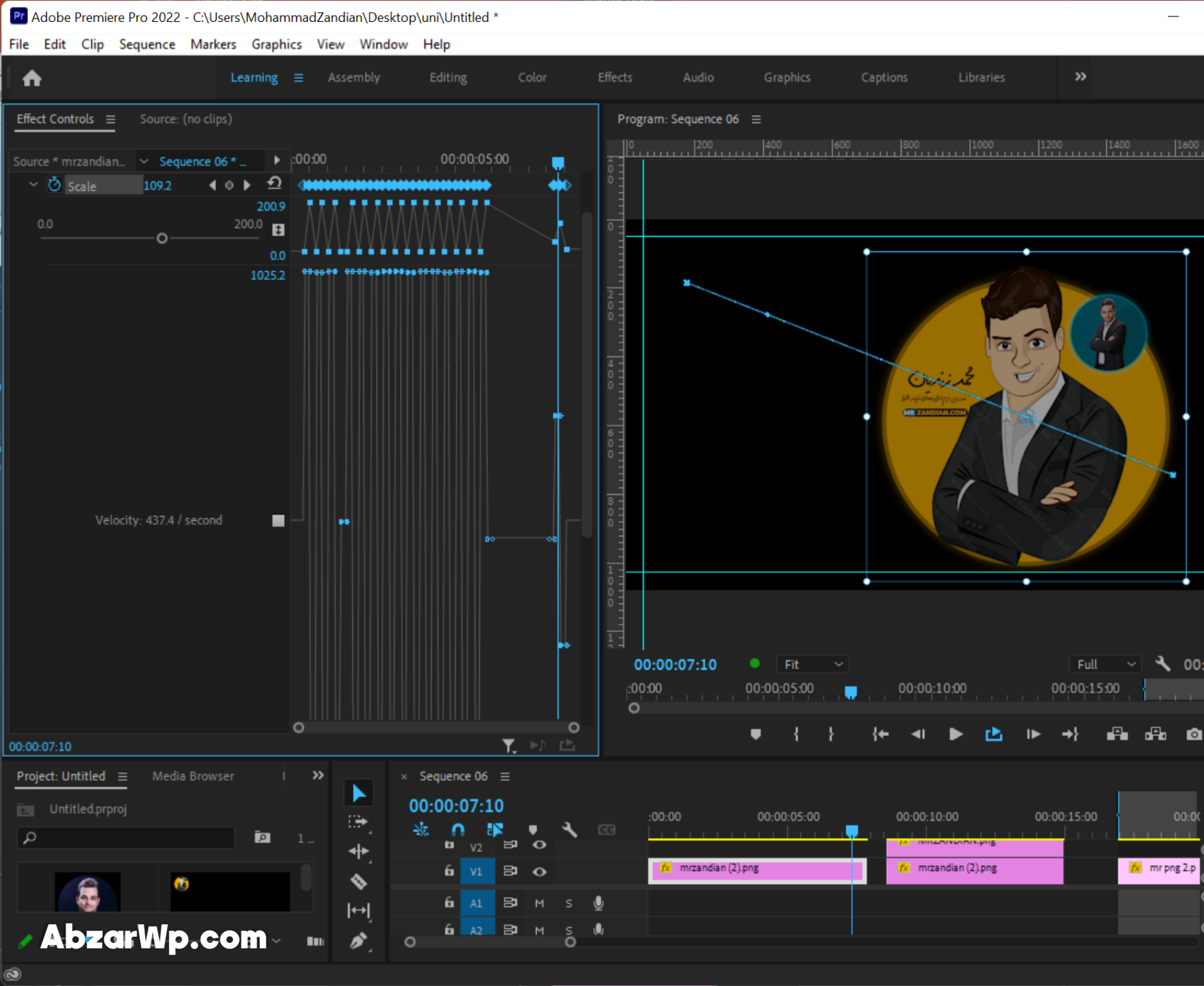
❖ By Pass

❖ Level

❖ Channel Volume

❖ Balance

❖ ...و

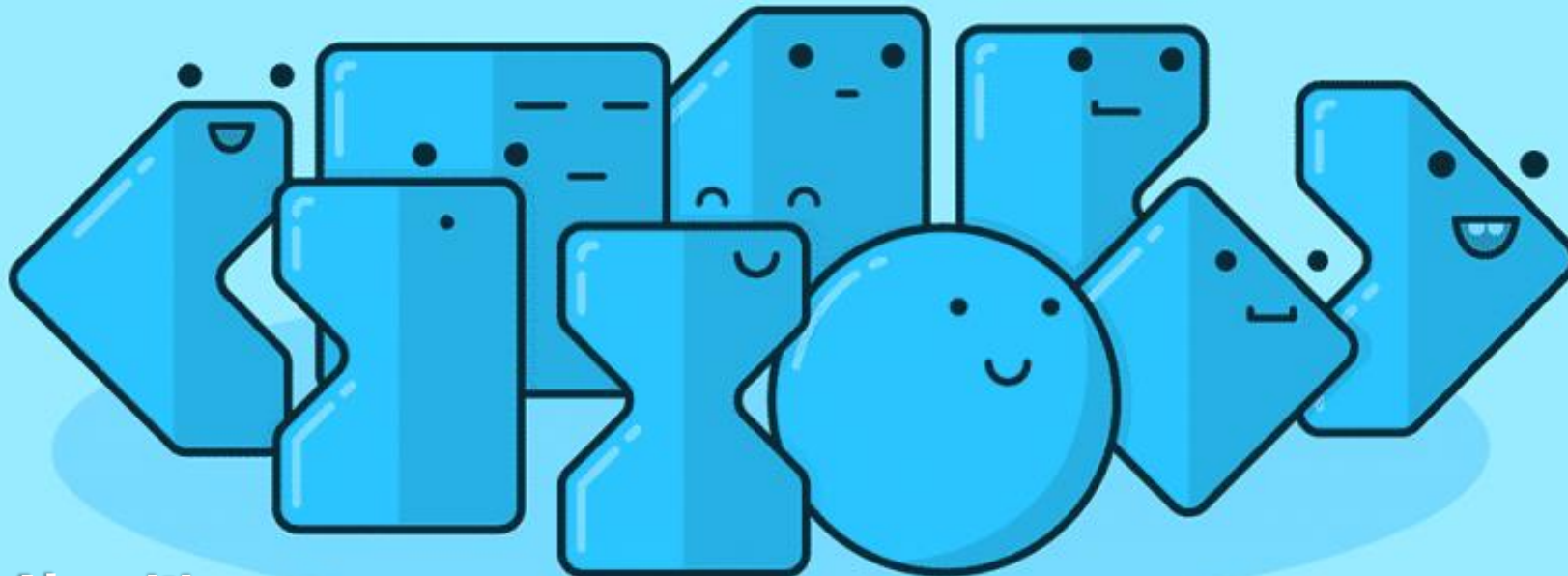
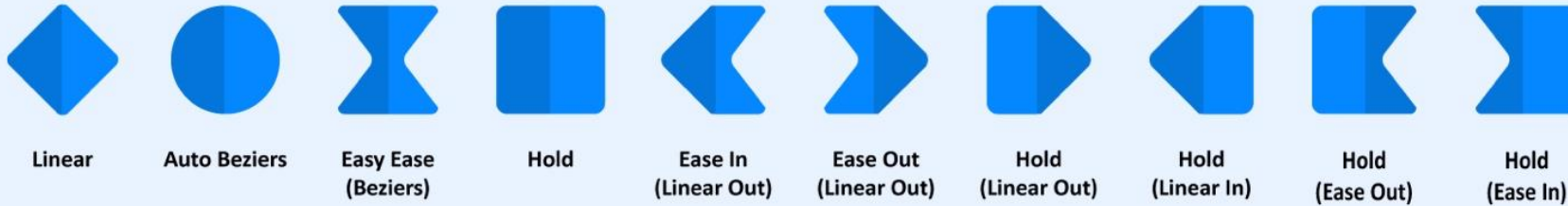
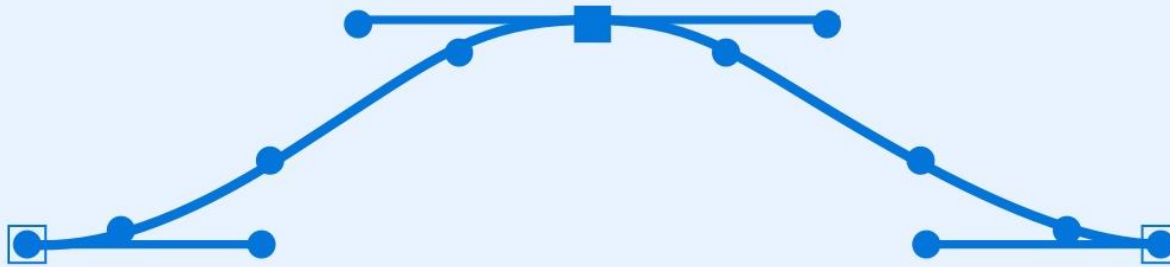


درس بیست و دوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ انیمیشن - بخش 1
- ❖ روش های ایجاد KeyFrame
- ❖ افزودن انیمیشن اختصاصی
- ❖ تنظیم مدت زمان انیمیشن
- ❖ اعمال انیمیشن سائز
- ❖ اعمال انیمیشن چرخش
- ❖ اعمال انیمیشن شفافیت
- ❖ اعمال انیمیشن جا به جایی
- ❖ اعمال انیمیشن ...
- ❖ ایجاد انیمیشن دایره ای
- ❖ بررسی ابعادهای اینستاگرام و ساینترگرام

KEYFRAMES?



درس بیست و سوم

در این درس یاد می گیرید...

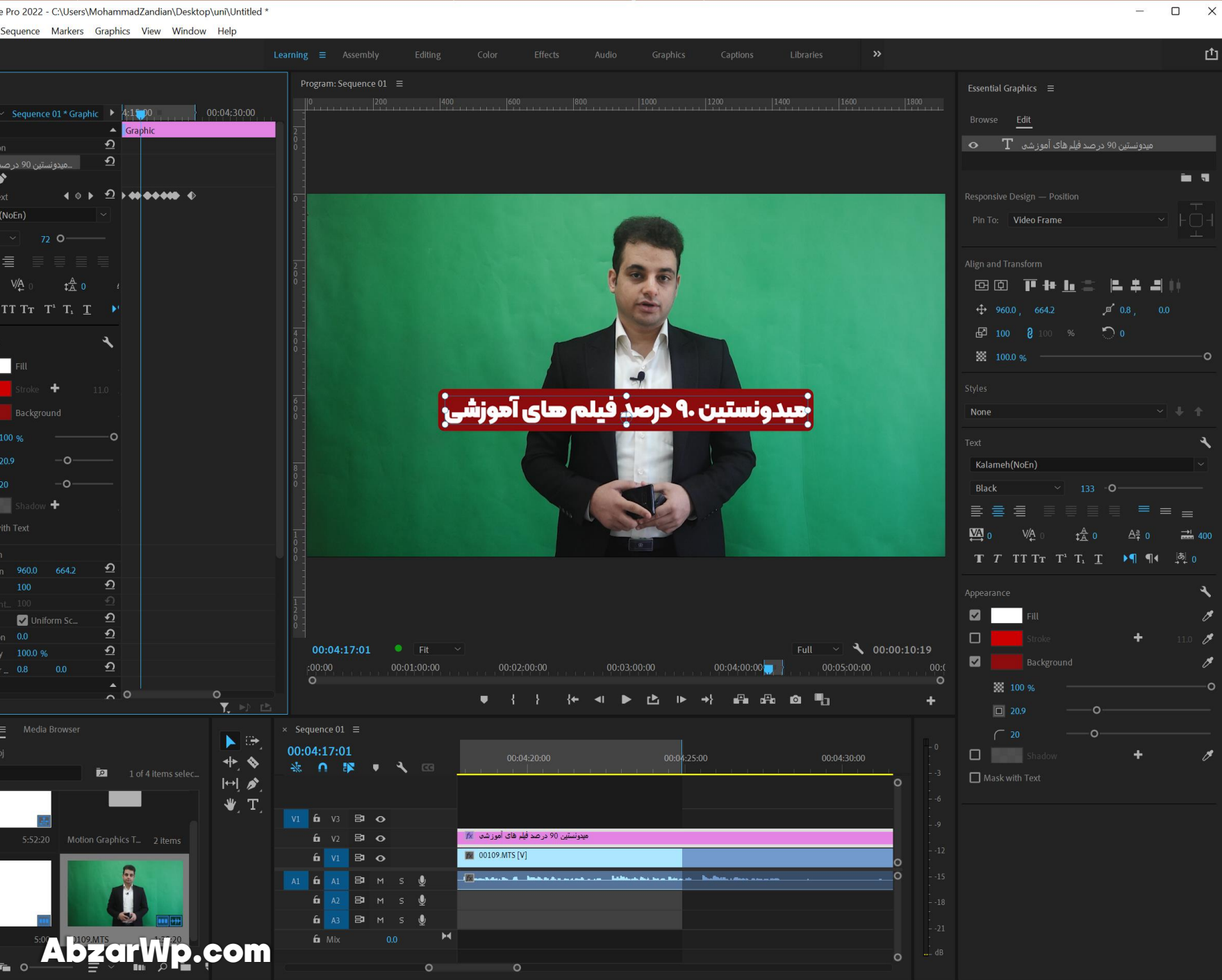
- ❖ انیمیشن - بخش 2
- ❖ تنظیماتی زمانی انیمیشن
- ❖ تنظیمات سرعت حرکت
- ❖ تنظیمات شتاب حرکت
- ❖ الگوهای سرعتی
- ❖ الگوهای حرکتی
- ❖ و...



درس بیست و چهارم

در این درس یاد می گیرید...

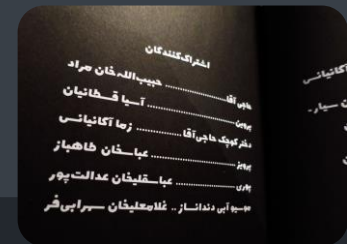
- ❖ تایپ در پریمیر بخش یک
- ❖ تنظیمات فارسی نویسی
- ❖ پنل Essential Graphic
- ❖ انیمیشن دادن به متون
- ❖ ایجاد طرح و استایل های متنی
- ❖ ریسپانسیو کردن متن و اشکال
- ❖ ماسک کردن متن داخل ویدیو
- ❖ نصب فونت ، تغییر سایز متن
- ❖ تنظیم فاصله بین حروف و کلمات
- ❖ و...

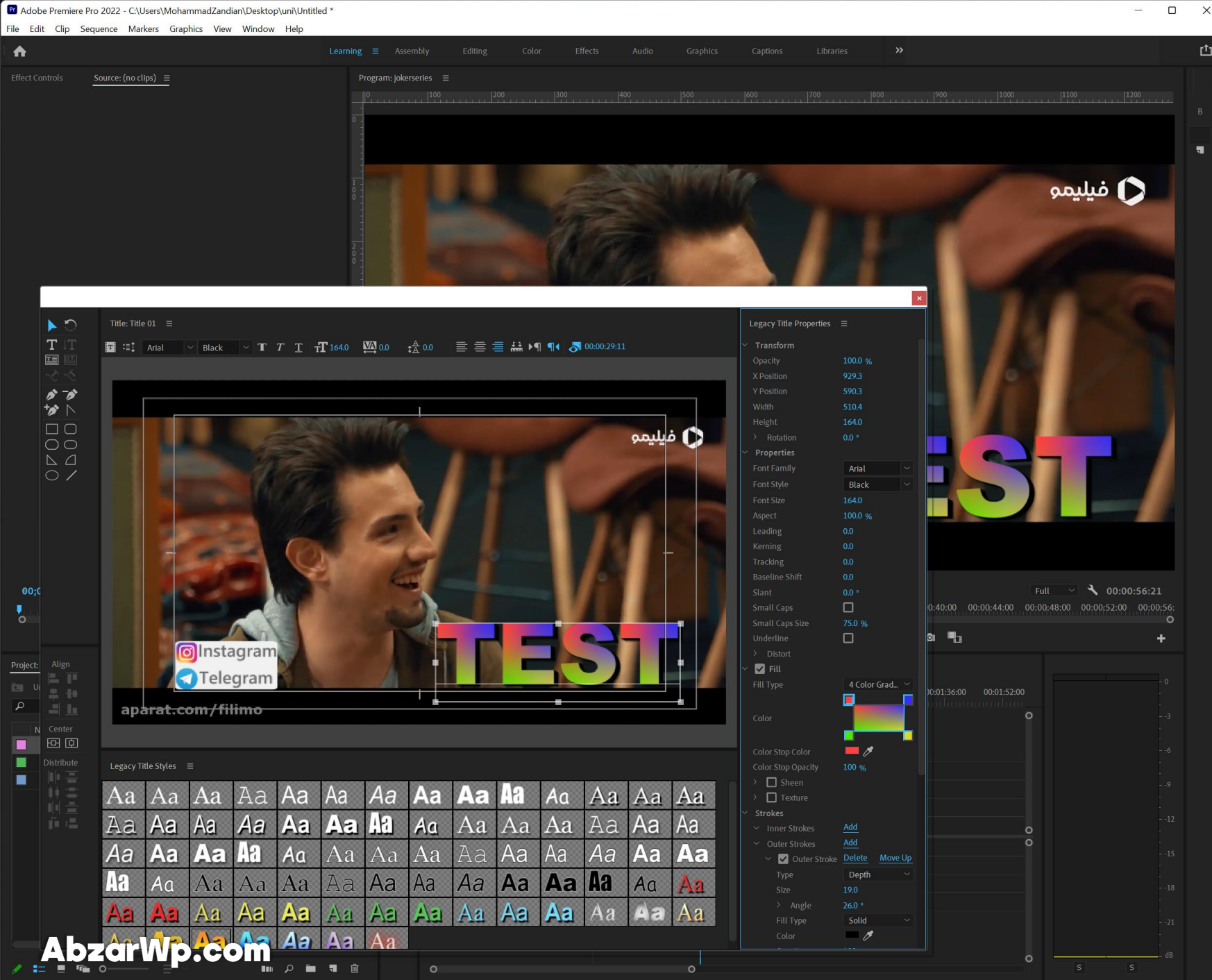


درس بیست و پنجم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ تایپ در پریمیر بخش دو
- ❖ افزودن زیر نویس به ویدیو
- ❖ انیمیشن دادن به زیرنویس
- ❖ معرفی فونت های برتر در تولید محتوای ویدیویی
- ❖ معرفی سایت های خاص برای تهیه برترین فونت های فارسی و انگلیسی
- ❖ و...





درس بیست و ششم

در این درس یاد می گیرید...

❖ تایپ در پریمیر بخش سه
❖ Legacy Title

❖ تایپ متن در مسیر دلخواه
❖ ترازبندی حرفه ای متون و
اشکال هندسی

❖ رنگ بندی و استایل ها
❖ گرادیانت متنی

❖ حالت بُعدها متون و برجستگی
❖ تنظیمات بافت ها و تکسچر

❖ و...



تهیه کننده و مجری طرح: حسن خدادادی
نویسنده و کارگردان: ایرج طهماسب
مشاور کارگردان: مجید توکلی
کارگردان تلویزیونی: منصور نیکخواه

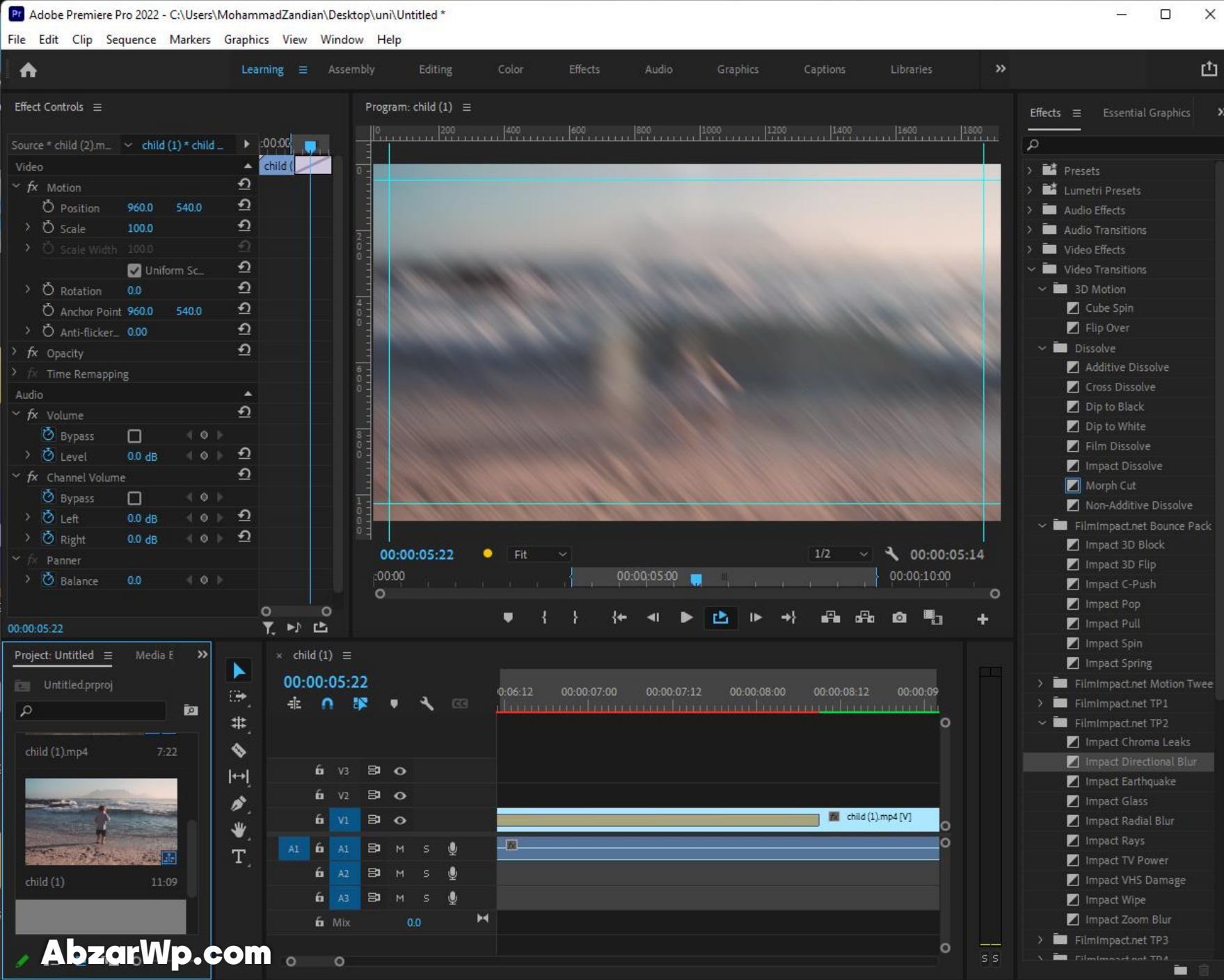
گروه تهیه و تولید

جانشین تهیه کننده: علیرضا فراهانی
دستیار تهیه: محمد خدادادی
مدیرتولید: مجید لعل سنجیان
برنامه ریز: حسین ایرجی

درس بیست و هفتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ انیمیشن اسکرول متن
- ❖ بررسی متن فیلم های سینمایی مختلف
- ❖ ساخت لیست اسامی افراد
- ❖ تنظیم جهت ورود متن
- ❖ ترازبندی
- ❖ تنظیم مدت زمان انیمیشن
- ❖ ورود و خروج متن
- ❖ و...



درس بیست و هشتم

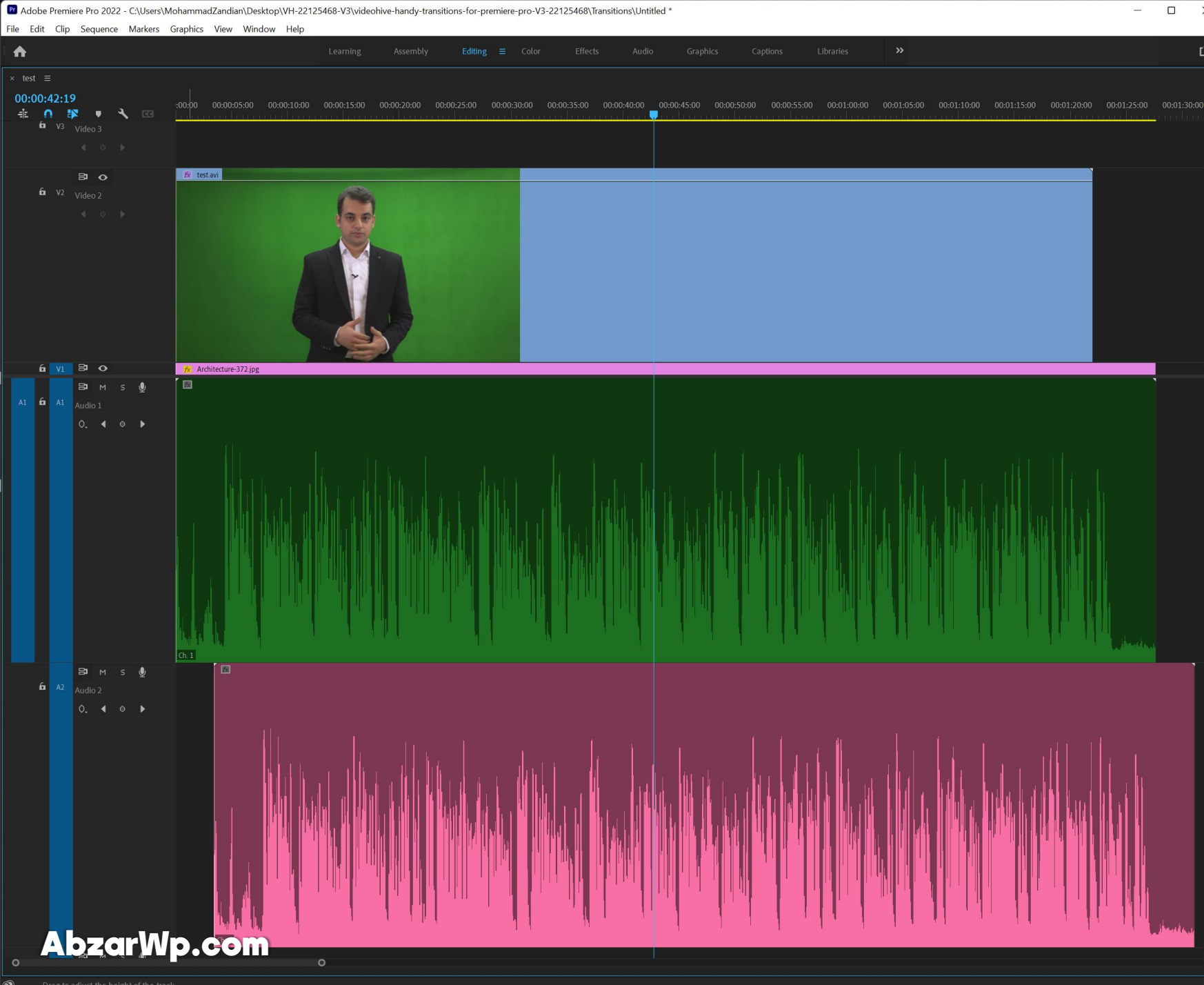
در این درس یاد می گیرید...

- ❖ ترنژیشن
- ❖ حالت های تبدیل شونده بین پلان ها و عکس ها
- ❖ تنظیمات جهت ترنژیشن ها
- ❖ تنظیمات زمان و قرارگیری ترنژیشن ها
- ❖ و...

درس بیست و نهم

در این درس یاد می گیرید...

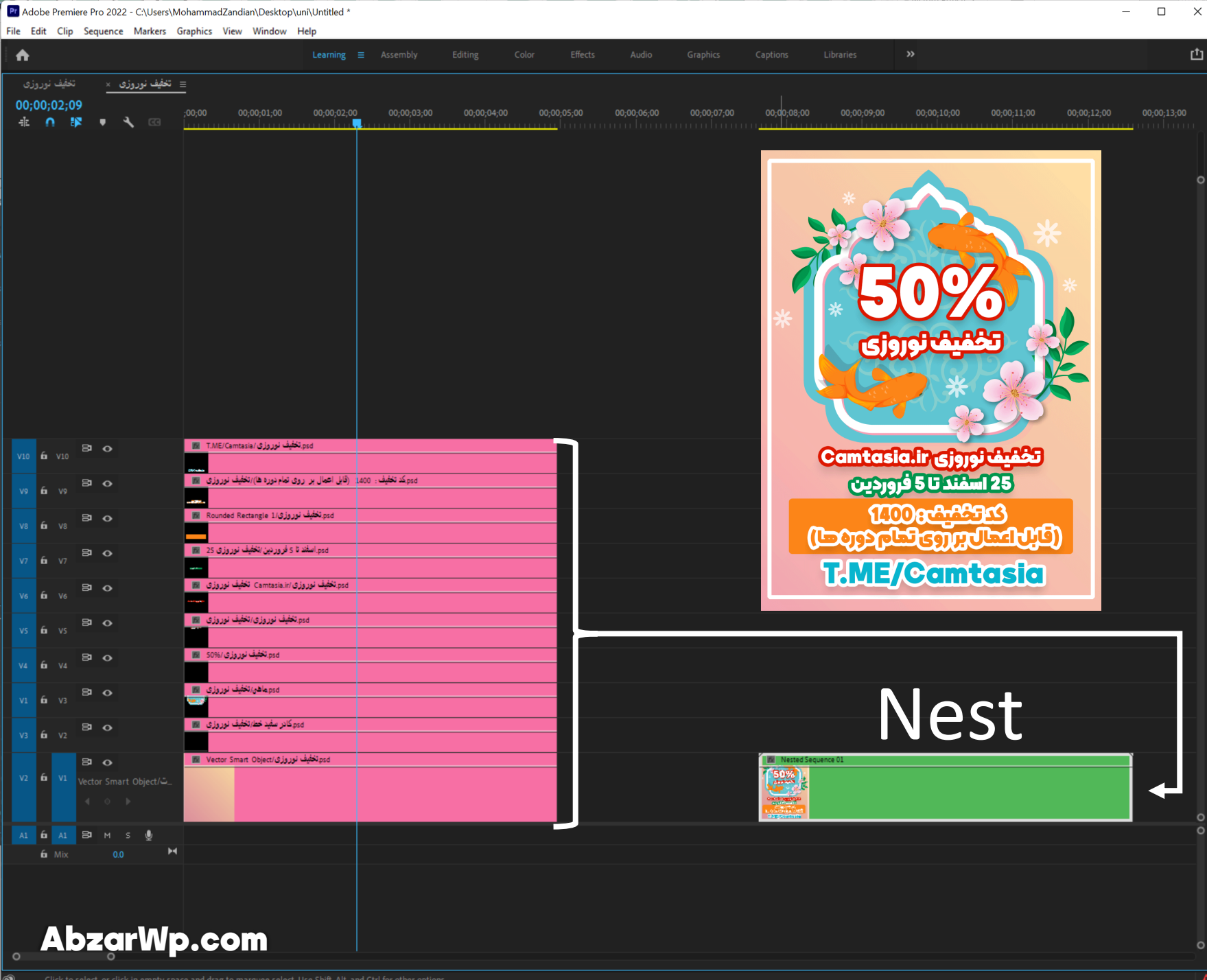
- ❖ وارد کردن فایل های فتوشاپ
- ❖ بررسی حالت های وارد کردن
- ❖ لایه های فتوشاپ در پریمیر
- ❖ پیدا کردن و برش دادن
- ❖ اتوماتیک فیلم های رندر شده
- ❖ دیگران توسط پریمیر
- ❖ ایجاد چندین ساب کلیپ (زیر مجموعه کلیپ اصلی)
- ❖ نکاتی برای استفاده از ساب کلیپ
- ❖ Generate Audio WaveForm
- ❖ بهترین هارد برای نگهداری فایل های ما...
- ❖ و...



درس سی‌ام

در این درس یاد می‌گیرید...

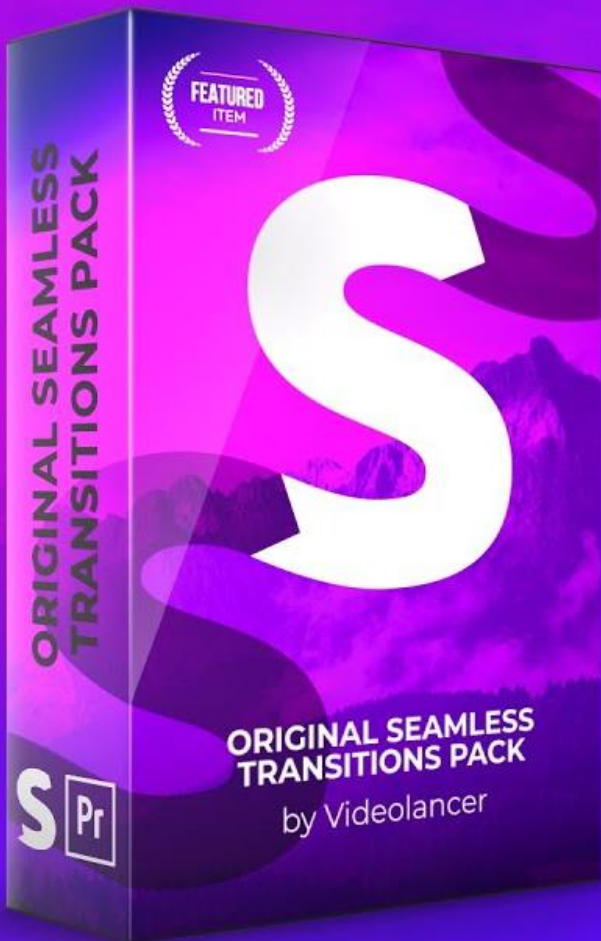
- ❖ سینک کردن و هماهنگ سازی صدا و تصویر
- ❖ Synchornize
- ❖ گروه بندی به سبک های مختلف در تدوین با پریمیر
- ❖ فعالسازی و غیر فعالسازی تکه ای از ویدیو Enable
- ❖ لینک کردن صدا و تصویر
- ❖ گروه کردن محتواها
- ❖ ادغام کردن کلیپ ها
- ❖ و...



درس سی و یکم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ نَسْت | Nest
- ❖ گروه بندی هوشمند
- ❖ تعریف و درک مفهوم Nest
- ❖ کاربردهای نست
- ❖ اهمیت نست در تدوین
- ❖ رفع خطاهای احتمالی در افزودن افکت ها
- ❖ خلوت کردن محیط تدوین
- ❖ و...



1500+

VIDEOLANCER's TRANSITIONS

for premiere pro



ANY SCREEN
ASPECT RATIO



SOUND FX
INCLUDED



FAST PRESETS
PREVIEW

JUST
**DRAG
& DROP**

درس سی و دوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ ترنژیشن های حرفه ای
- ❖ ارائه 1500 ترنژیشن
- ❖ روش استفاده از حالت های آماده ترنژیشن ها
- ❖ بررسی فایل های صوتی ترنژیشن ها
- ❖ و...

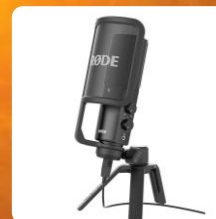




درس سی و سوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ ضبط صدا و صداگذاری ویدیو
- ❖ میکروفون مناسب برای دوبله
- ❖ تولید پادکست های صوتی
- ❖ دوبله انیمیشن
- ❖ دوبله فیلم های سینمایی
- ❖ خروجی صوتی گرفتن در پریمیر
- ❖ با انواع کیفیت ها و حجم های مختلف
- ❖ ...و



Adobe Premiere Pro 2022 - C:\Users\MohammadZandian\Desktop\Lesson32file\PACK 1\Preset\Untitled *

File Edit Clip Sequence Markers Graphics View Window Help

Learning Assembly Editing Color Effects Audio Graphics Captions Libraries

Source: (no clips) Lumetri Scopes Effect Controls Text Audio Clip

Transcript Captions

Search

1. 00:00:00:00 00:00:03:00 و با انواع فرمت های صوتی و تصویری

2. 00:00:03:00 00:00:06:00 با بالاترین کیفیت خروجی بگیریم

3. 00:00:06:00 00:00:11:25 این نرم افزار امکانات فوق العاده ای داره مثل...

Program: caption asli

00:00:00:22

و با انواع فرمت های صوتی و تصویری

00:00:00:00 00:00:01:00 00:00:02:00 00:00:03:00 00:00:04:00 00:00:05:00 00:00:06:00 00:00:07:00 00:00:08:00 00:00:09:00 00:00:10:00 00:00:11:00 00:00:11:25

Project: Untitled

caption asli

00:00:00:22

caption asli.mp4 11:25

caption asli 11:25

caption asli.srt 9:00

AbzarWp.com

درس سی و چهارم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ افزودن زیرنویس به ویدیو
- ❖ Caption
- ❖ ساخت و طراحی زیر نویس
- ❖ تنظیم زمان بندی زیر نویس
- ❖ زیرنویس اتوماتیک
- ❖ تغییر فونت و سایز
- ❖ تغییر رنگ و مقیاس
- ❖ ایجاد مکث زمانی
- ❖ خروجی تکی زیرنویس
- ❖ بررسی انواع فرمت های
- ❖ خروجی زیرنویس ها
- ❖ زیرنویس چند زبانه
- ❖ و...

بعد قبل



درس سی و پنجم

در این درس یاد می گیرید...

❖ Crop Animation

❖ Before And After

❖ طراحی افکت قبل و بعد به

صورت انیمیشنی و متحرک

مخصوص نشان دادن ابتدا و

انتهای یک پروژه ی تصویری

❖ سیاه و سفید کردن تصویر

❖ و...

درس سی و ششم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ پرده سبز چیه؟
- ❖ کاربرد پرده سبز
- ❖ نور پردازی پرده سبز
- ❖ جنس های مختلف پرده سبز
- ❖ بهترین سایز پرده سبز
- ❖ آشنایی با سافت باکس
- ❖ نکات جزئی در نور پردازی پرده سبز
- ❖ حذف سایه ها
- ❖ و...



درس سی و هفتم

در این درس یاد می گیرید...

❖ حذف پرده سبز در پریمیر

❖ افکت Ultra Key

❖ تنظیم سایه ها

❖ تنظیم بخش های روشن

❖ بررسی دقیق بخش های حذف

❖ شده با گزینه ی لایه های آلفا

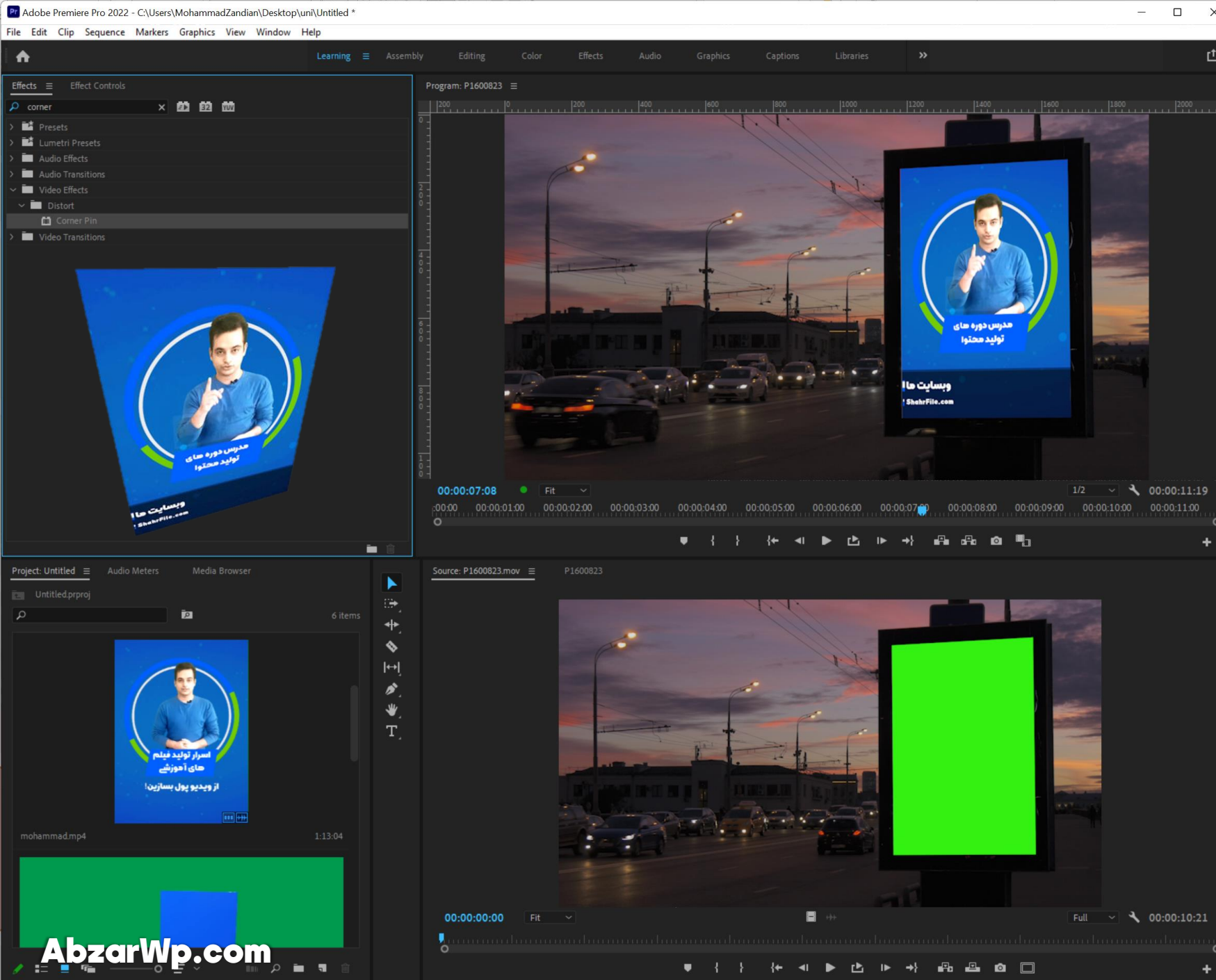
❖ حذف نویزهای تصویر

❖ تنظیم اشباع رنگ

❖ تنظیم رنگ

❖ تنظیم نرمی لبه های تصویر

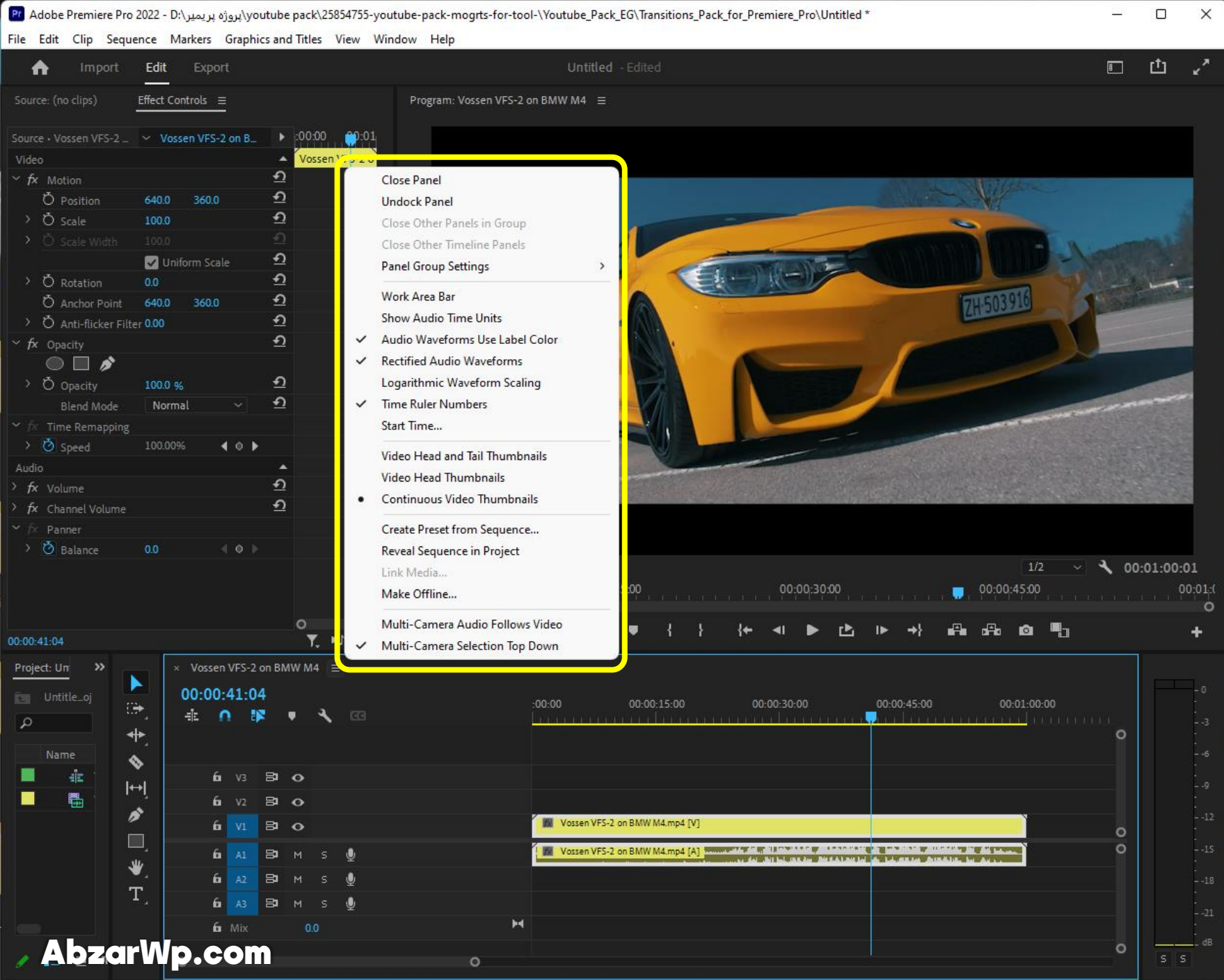
❖ و...



درس سی و هشتم

در این درس یاد می گیرید...

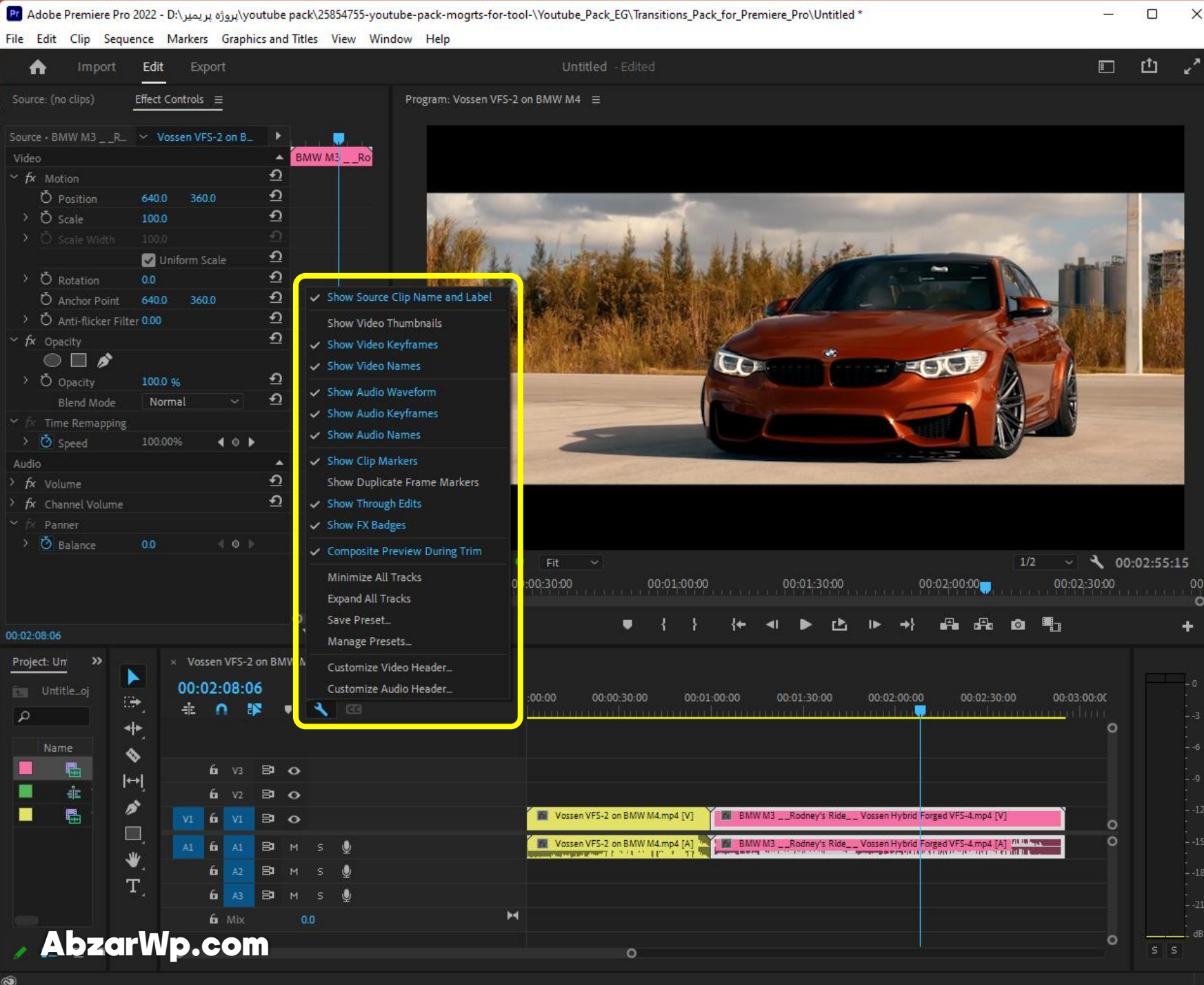
- ❖ فوتیج پرده سبز؟؟
- ❖ ارائه منبع هزاران فوتیج پرده سبز در موضوعات مختلف
- ❖ ایجاد پرسپکتیو (بُعد)
- ❖ سایت های منبع فوتیج افکت Corner Pin
- ❖ المان های سه بعدی پاورپوینت
- ❖ شبیه سازی تصادف با پرده سبز
- ❖ ...



درس سی و نهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ تایم لاین - 1
- ❖ Lable
- ❖ تنظیمات نمایش تایم لاین
- ❖ تنظیم منطقه کاری
- ❖ نمایش واحد صدا
- ❖ تنظیمات نمایش برچسب ها
- ❖ تنظیم شروع زمان
- ❖ ایجاد پریست بر اساس پروژه
- ❖ و...



درس چهل ام

در این درس یاد می گیرید...

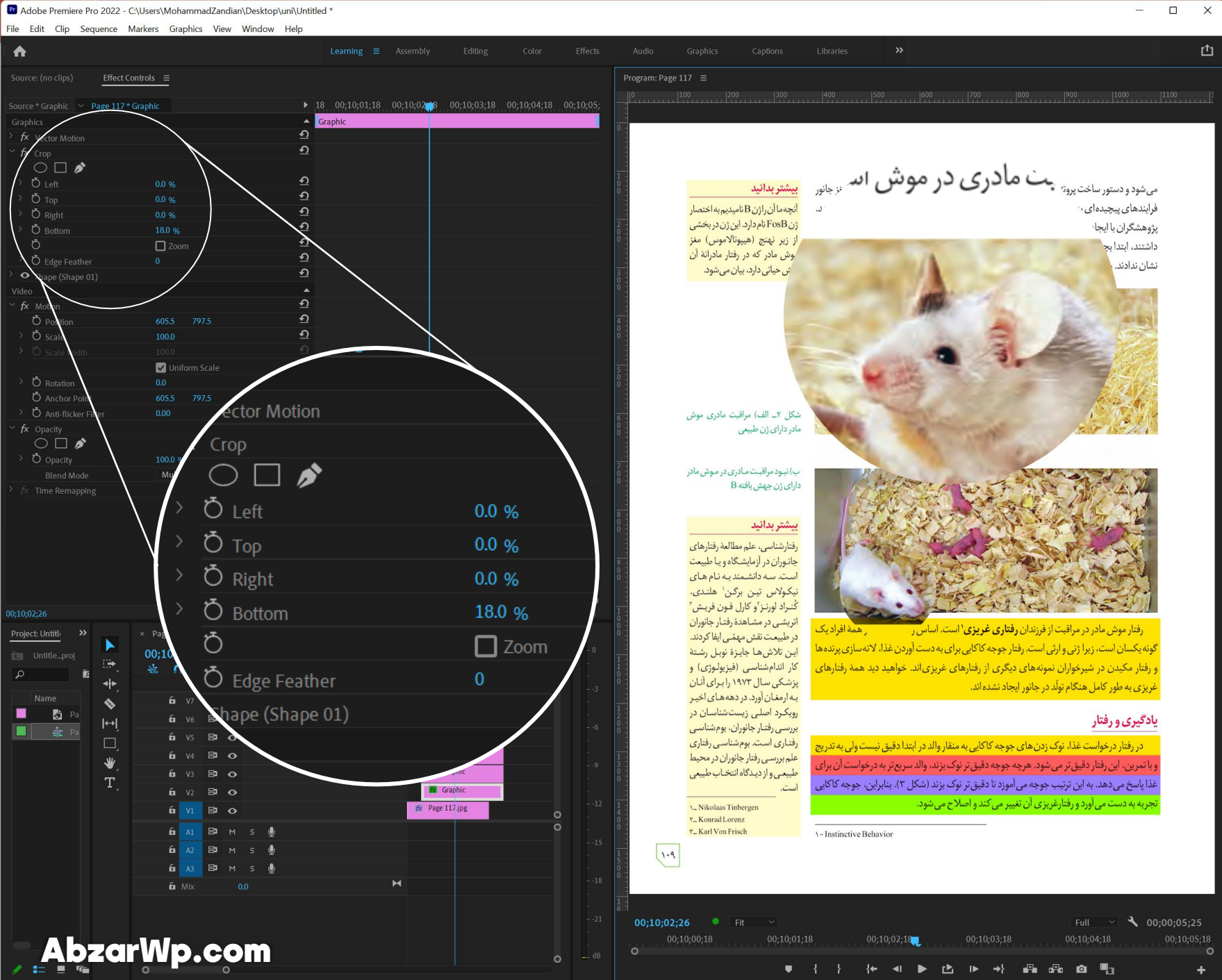
- ❖ تایم لاین - 2
- ❖ نمایش جزئیات ویدیو
- ❖ نمایش کیفیتم ها
- ❖ نمایش اسم ویدیو
- ❖ نمایش امواج صدا
- ❖ تنظیم نمایش مارکرها
- ❖ نمایش مناطق مشترک
- ❖ تنظیمات سایز ترک ها
- ❖ تنظیمات آپشن های ترک های تصویری و صوتی
- ❖ و...

درس چهل و یکم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ رسم اشکال هندسی
- ❖ نصب نسخه جدید پریمیر
- ❖ کار با ابزار Pen و نکات مهم آن
- ❖ رسم اشکال اختصاصی
- ❖ رسم دایره و بیضی
- ❖ رسم چند ضلعی های مختلف
- ❖ تنظیمات اشکال هندسی
- ❖ تنظیم انحنای گوشه ی اشکال
- ❖ و...

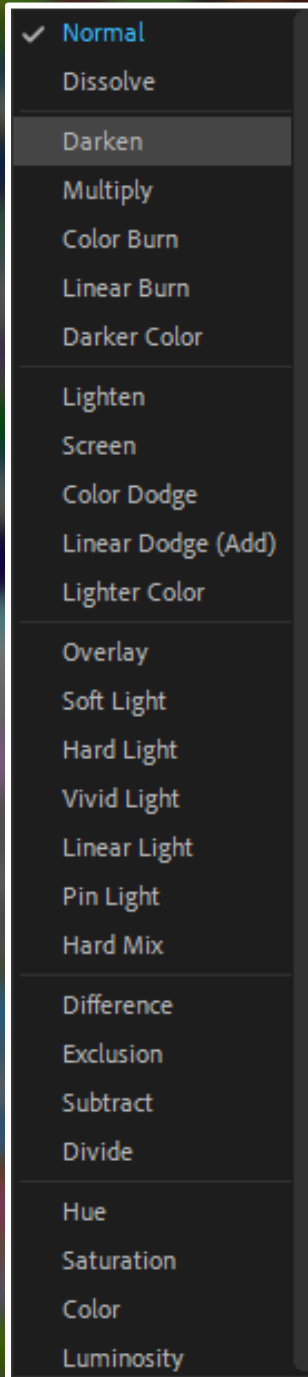
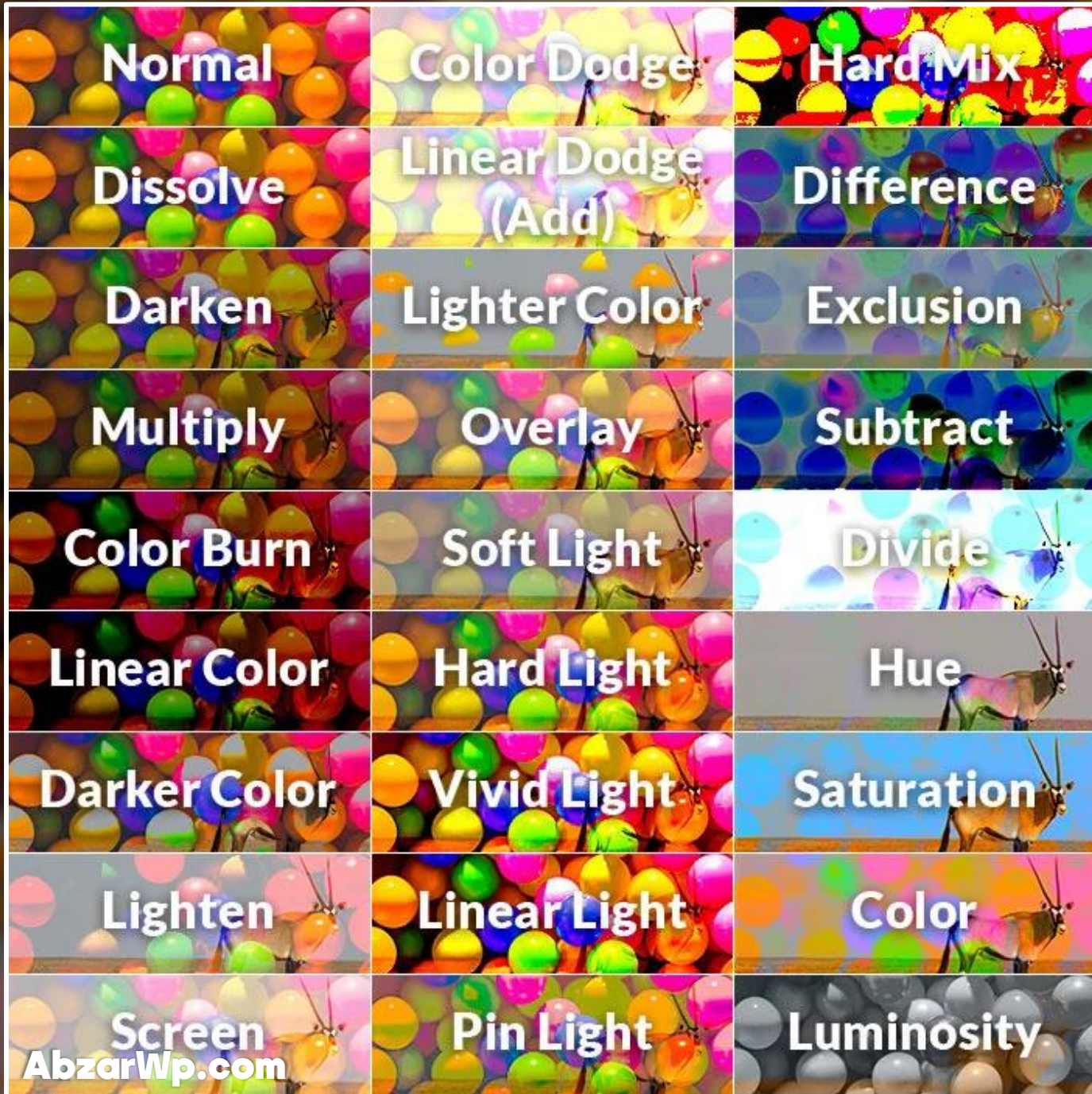
PEN TOOL



درس چهل و دوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ بزرگنمایی و هایلایت
- ❖ زوم دایره ای در پریمیر
- ❖ زوم مربعی در پریمیر
- ❖ تبدیل هزاران صفحه PDF به عکس های باکیفیت برای تولید محتوای ویدیویی و آموزشی
- ❖ تنظیم رنگ و خطوط هایلایت
- ❖ تنظیم میزان زوم
- ❖ Replace Footage
- ❖ و...



درس چهل و سوم

در این درس یاد می گیرید...

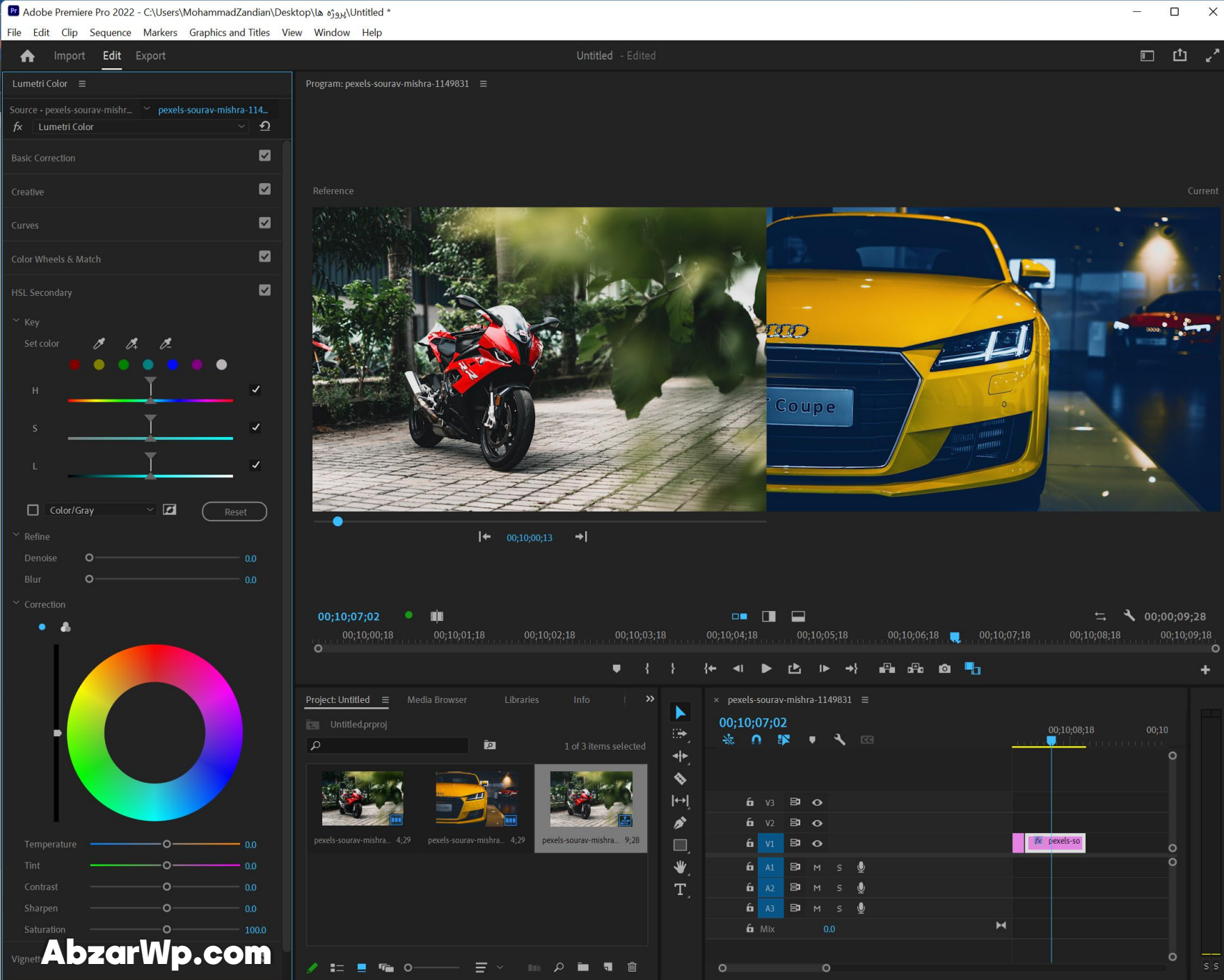
- ❖ **بَلِند مودها**
- ❖ تلفیق و ترکیب تصاویر
- ❖ بررسی عملکرد هر مود رنگی
- ❖ بررسی دسته ی Normal
- ❖ بررسی دسته ی Subtractive
- ❖ بررسی دسته ی Additive
- ❖ بررسی دسته ی Complex
- ❖ بررسی دسته ی Differences
- ❖ بررسی دسته ی HSL
- ❖ بررسی جزئی تمام حالات ترکیب تصاویر در پریمیر...
- ❖ و...

درس چهل و چهارم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ اصلاح نور و رنگ در پریمیر - 1
- ❖ بررسی پنل Lumetri Scope
- ❖ بررسی پنل Lumetri Color
- ❖ بررسی Basic Correction
- ❖ بررسی Creative color
- ❖ تنظیم دمای رنگ
- ❖ افزودن لایه های رنگی
- ❖ تنظیم اشباع رنگ
- ❖ تنظیم سایه ها و روشنی ها
- ❖ تنظیم مقدار سیاهی و سفیدی
- ❖ تنظیم شاری تصویر (وضوح)
- ❖ ...و





درس چهل و پنجم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ اصلاح نور و رنگ در پریمیر - 2
- ❖ یکسان سازی نور و رنگ کلیپ های مختلف و عکس ها
- ❖ تغییر رنگ منطقه و رنگ دلخواه
- ❖ تغییر میزان روشنایی
- ❖ انتخاب منطقه رنگی دلخواه
- ❖ ایجاد حاشیه با تم قدیمی
- ❖ بررسی Color Wheels & Match
- ❖ بررسی HSL Secondary
- ❖ بررسی Vignette
- ❖ و...

درس چهل و ششم

در این درس یاد می گیرید...



- ❖ حذف لرزش ویدیوها
- ❖ افکت Warp Stabilizer
- ❖ بررسی انواع متد لرزش گیری
- ❖ نرم کردن لرزش های شدید
- ❖ حذف لرزش های شدید تصویر
- ❖ بازسازی هوشمند فریم های
بُرش خورده
- ❖ حذف رولینگ شاتر
- ❖ آشنایی و بررسی انواع گیمبال
- ❖ سخت افزاری
- ❖ و...

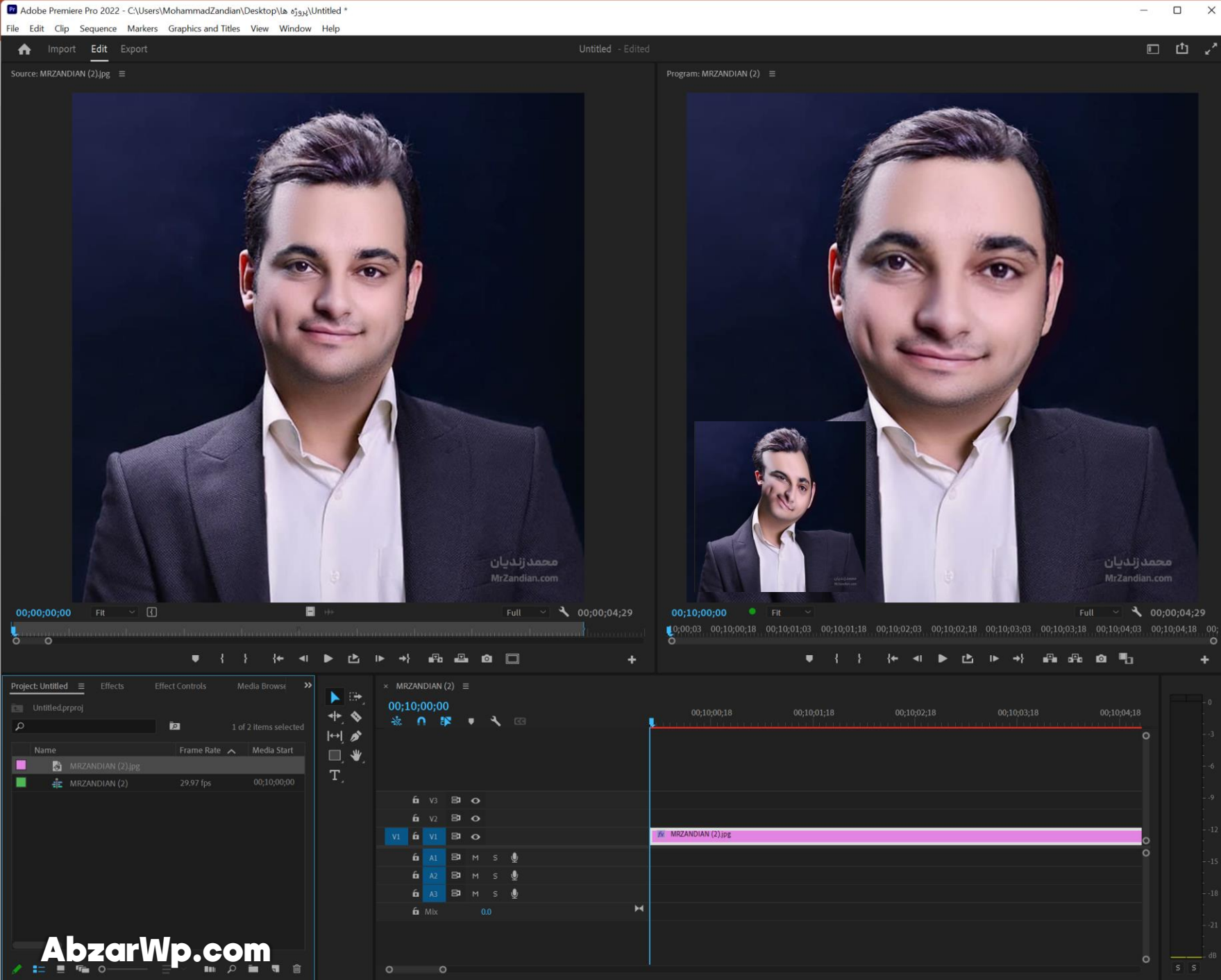


درس چهل و هفتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ فیلمبرداری چند دوربینه
- ❖ بررسی ویدیوی دوربین ها
- ❖ بررسی صداهاى ضبط شده
- ❖ بررسی گزینه های چند دوربینه در پنل پروگرام
- ❖ بررسی گزینه های چند دوربینه در پنل تایم لاین
- ❖ کار با نست برای تدوین چند دوربینه
- ❖ سینک کردن صداها و تصاویر
- ❖ دنبال کردن صدا و تصویر دوربین ها
- ❖ و...





درس چهل و هشتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ افکت های یوتیوب - بخش 1
- ❖ افکت های صوتی یوتیوبرها
- ❖ حالت کاریکاتور ویدیو
- ❖ چاق کردن صورت و شکم
- ❖ زوم به حالت کروی
- ❖ کج و معوج کردن تصویر
- ❖ ...و



+750

درس چهل و نهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ افکت های یوتیوب - بخش 2
- ❖ بیش از 750 افکت مخصوص یوتیوب
- ❖ روش استفاده از پروژه های آماده یوتیوب
- ❖ افکت های اینستاگرام
- ❖ نصب ZXP Installer
- ❖ و...



درس پنجاه ام

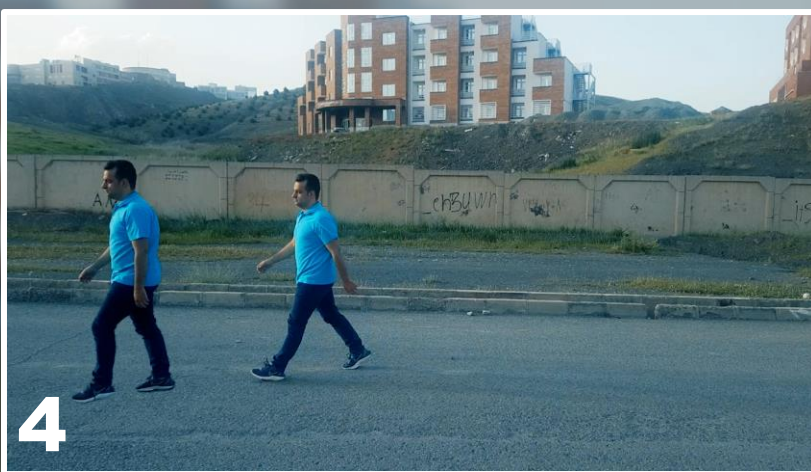
در این درس یاد می گیرید...

- ❖ بررسی چند ابزار پریمیر
- ❖ ابزار ری میکس صدا
- ❖ Slip Tool
- ❖ Slide Tool
- ❖ Hand
- ❖ Zoom
- ❖ و...

درس پنجاه و یکم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ ماسک در فتوشاپ و پریمیر
- ❖ ماسک کردن در فتوشاپ
- ❖ خروجی PNG
- ❖ استفاده از مارکرها
- ❖ خروجی گرفتن فریم در پریمیر
- ❖ خروجی گرفتن در پریمیر
- ❖ اعمال افکت رنگی در پریمیر
- ❖ و...



درس پنجاه و دوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ ایجاد گرادیانت در پریمیر
- ❖ ماسک کردن گرادیانت ها
- ❖ تنظیم شفافیت رنگ ها
- ❖ تغییر رنگ گرادیانت
- ❖ بررسی طیف های رنگی
- ❖ بلند موده های گرادیانت
- ❖ و...

درس پنجاه و سوم

در این درس یاد می گیرید...

❖ افزودن تایمر به ویدیو

❖ تنظیم زمان نمایش

❖ تعیین موقعیت مکانی تایمر

❖ تنظیم فریم ریت زمان

❖ برش دادن کادر زمان

❖ تنظیم رنگ زمینه تایمر

❖ ترنسپرنت ویدیو

❖ و...

TIME REMAINING

HOURS

MINUTES

031659

0123456789



درس پنجاه و چهارم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ تجربه خرید میکروفون های بی سیم
- ❖ چه میکروفونی بخریم؟
- ❖ روش استفاده از میکروفون های بی سیم
- ❖ نکاتی که باید در خرید میکروفون ها به آن دقت کنیم
- ❖ بر اساس کسب و کار ما بهترین میکروفون کدام است؟
- ❖ و...

درس پنجاه و پنج

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ بهترین کیبورد و موس برای تدوین کدام مدل است؟
- ❖ بررسی چند مدل موس
- ❖ بهترین موس بر اساس سایز دست شما (بزرگ و کوچک)
- ❖ بررسی چند مدل کیبورد
- ❖ و...



درس پنجاه و ششم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ راهنمای خرید بهترین مانیتور برای تدوین
- ❖ بررسی انواع برندهای خوب
- ❖ مانیتور با کیفیت FullHd یا 4k بخریم؟
- ❖ بهترین سایز مانیتور
- ❖ نکاتی برای کاهش خستگی کمتر در حین کار
- ❖ بررسی فناوری های مختلف مانیتورها...
- ❖ و...



درس پنجاه و هفتم

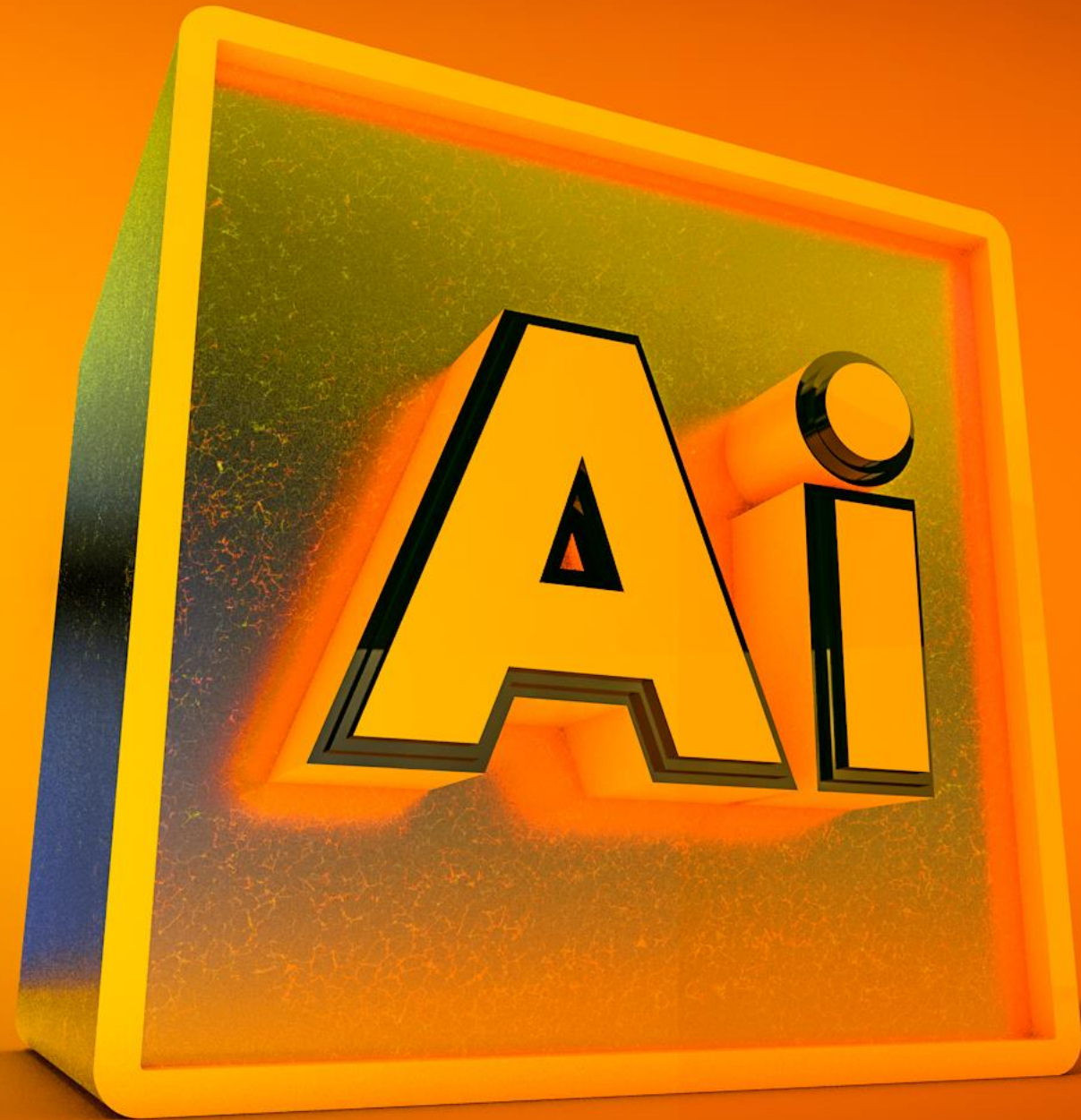
در این درس یاد می گیرید...

- ❖ توضیحات کاربردی و کلیدی در رابطه با پروژه های آماده جهانی در جهت تسريع کار
- ❖ بررسی چندین گيف تبليغاتی و ارائه نکات کاربردی
- ❖ چطوری گيف های تبليغاتی بسازيم
- ❖ ...

درس پنجاه و هشتم

در این درس یاد می گیرید...

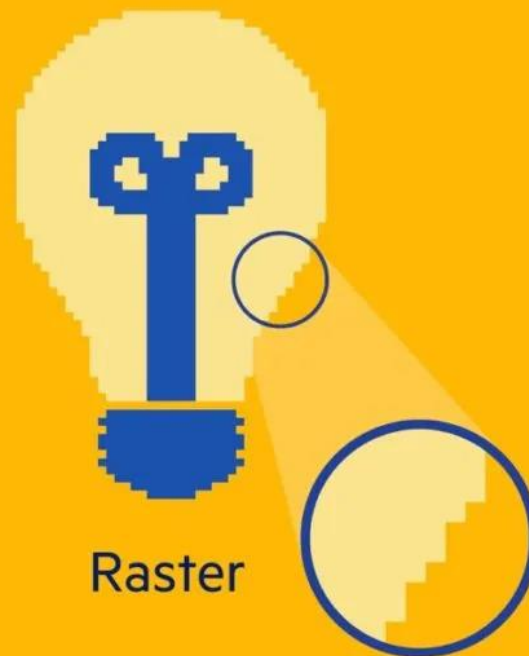
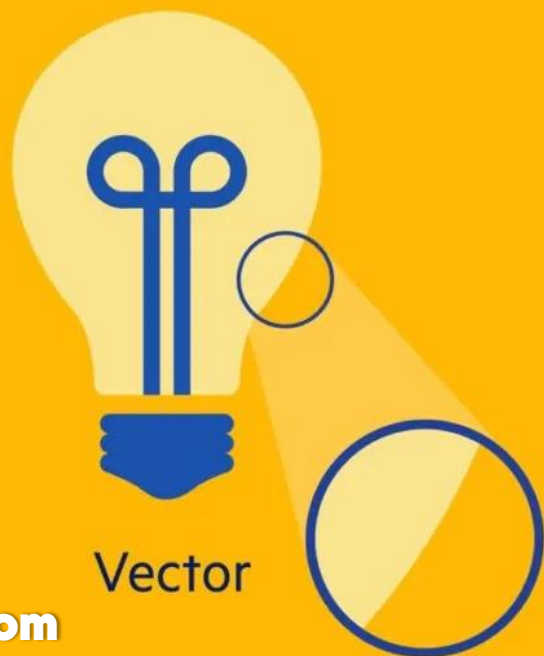
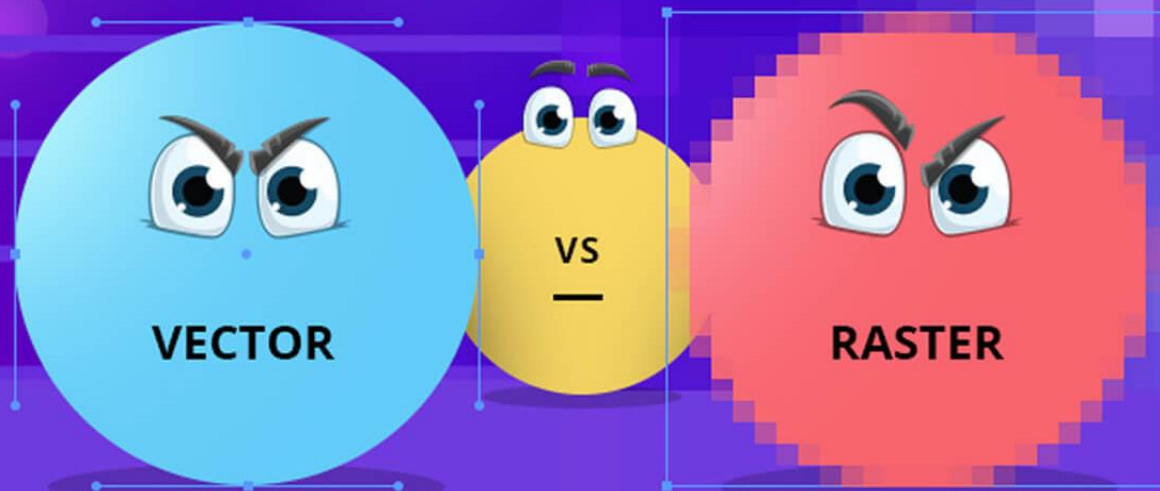
- ❖ توضیحاتی در مورد نرم افزار
ایلاستریتور
- ❖ آشنایی با سایت
freepik.com
- ❖ نصب و کرک نرم افزار Adobe
illustrator
- ❖ و...

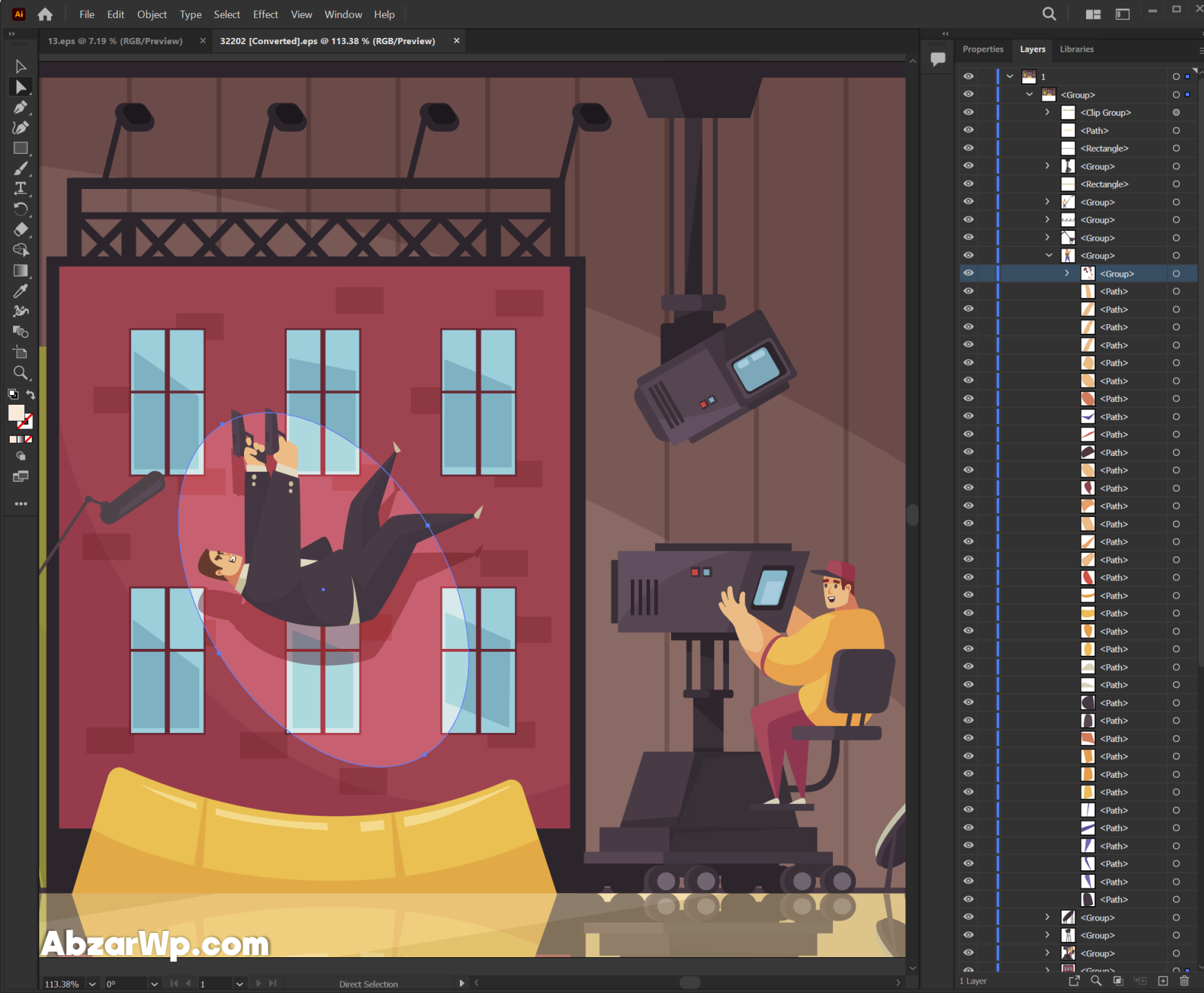


درس پنجاه و نهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ بررسی انواع گرافیک
- ❖ گرافیک وکتور (برداری) و بیت مپ (رستر)
- ❖ مقایسه فایل های وکتور و بیت مپ
- ❖ کاربرد انواع گرافیک
- ❖ Vector
- ❖ BitMap
- ❖ و...

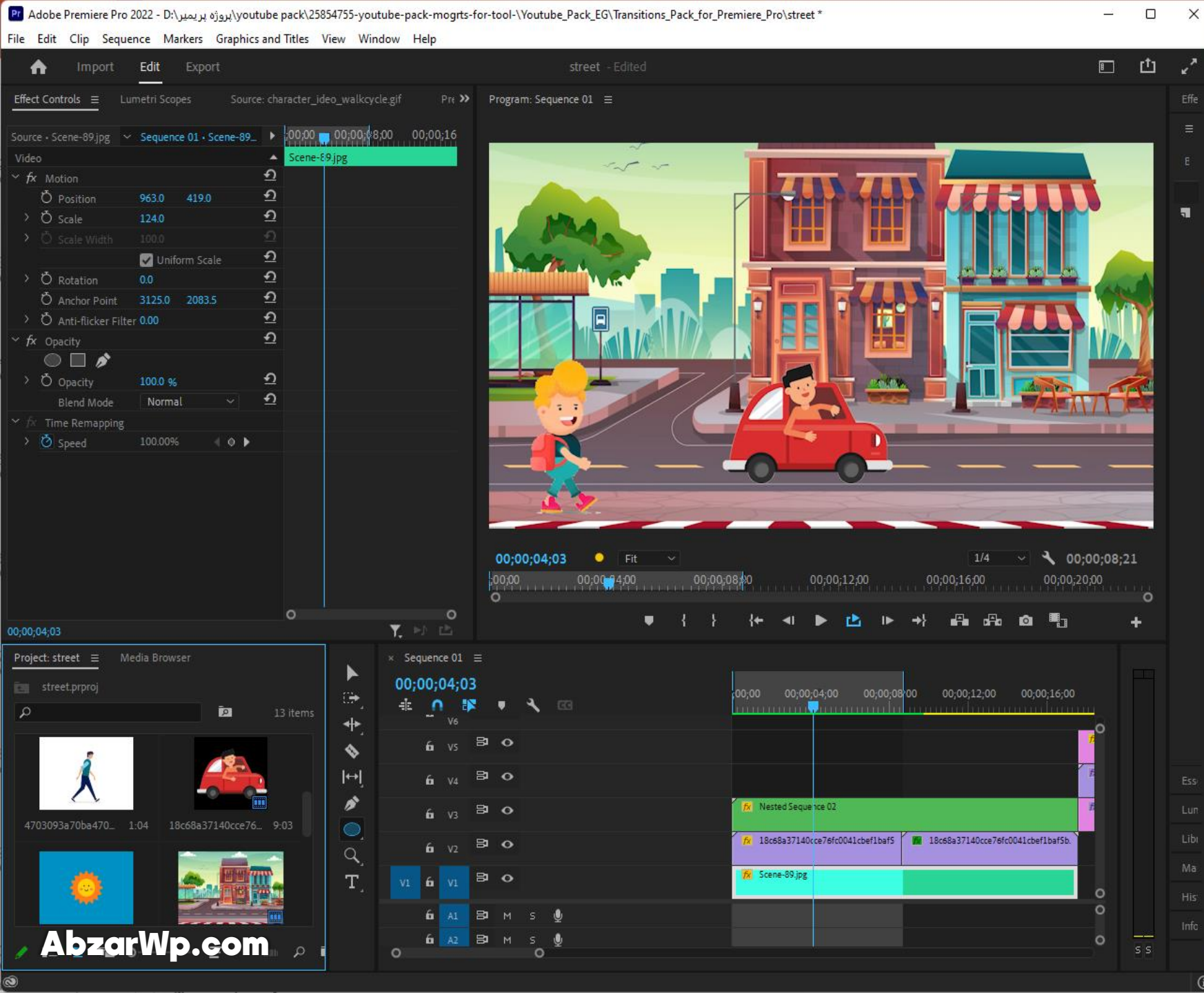




درس شصت ام

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ دانلود فایل های وکتور و روش خروجی گرفتن از آن ها برای استفاده در پریمیر و سایر نرم افزارها
- ❖ معرفی برترین سایت های دانلود المان های گرافیکی
- ❖ خروجی گرفتن با فرمت png
- ❖ انتخاب لایه ها
- ❖ تغییر رنگ وکتورها
- ❖ روش های انتخاب المان ها
- ❖ ...



درس شصت و یکم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ پروژه عملی انیمیشن سازی در پریمیر
- ❖ دانلود فایل های گیف
- ❖ استفاده از فایل های گیف
- ❖ روش استفاده از وکتور ها
- ❖ ارائه تمرین عملی
- ❖ و...



درس شصت و دوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ استوری موشن رمضان
- ❖ روش ویرایش پروژه های آماده استوری موشن
- ❖ پیدا کردن پروژه آماده
- ❖ تایپ متن فارسی در پروژه های جهانی
- ❖ تغییر متون و لوگو
- ❖ تغییر رنگ بخش های مختلف پروژه
- ❖ و...



700

MOTION TEXT
PRESETS



WORKS WITH ANY TEXT
IN PREMIERE PRO



درس شصت و سوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ 700+ انیمیشن متنی
- ❖ افزودن 700 انیمیشن متنی
- ❖ روش ویرایش و اصلاح انیمیشن های متنی
- ❖ نصب پلاگین انیمیشن متنی
- ❖ استفاده از پروژه های آماده
- ❖ و...

درس شصت و چهارم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ روتوش در پریمیر
- ❖ انتخاب منطقه خاص روتوش
- ❖ تنظیمات نرمی پوست
- ❖ تنظیم میزان نمایش جزئیات پوست
- ❖ مدهای رنگی برای روتوش چهره
- ❖ و...





درس شصت و پنجم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ توقف زمان
- ❖ Frame Hold
- ❖ بازسازی تصاویر
- ❖ و...

درس شصت و ششم

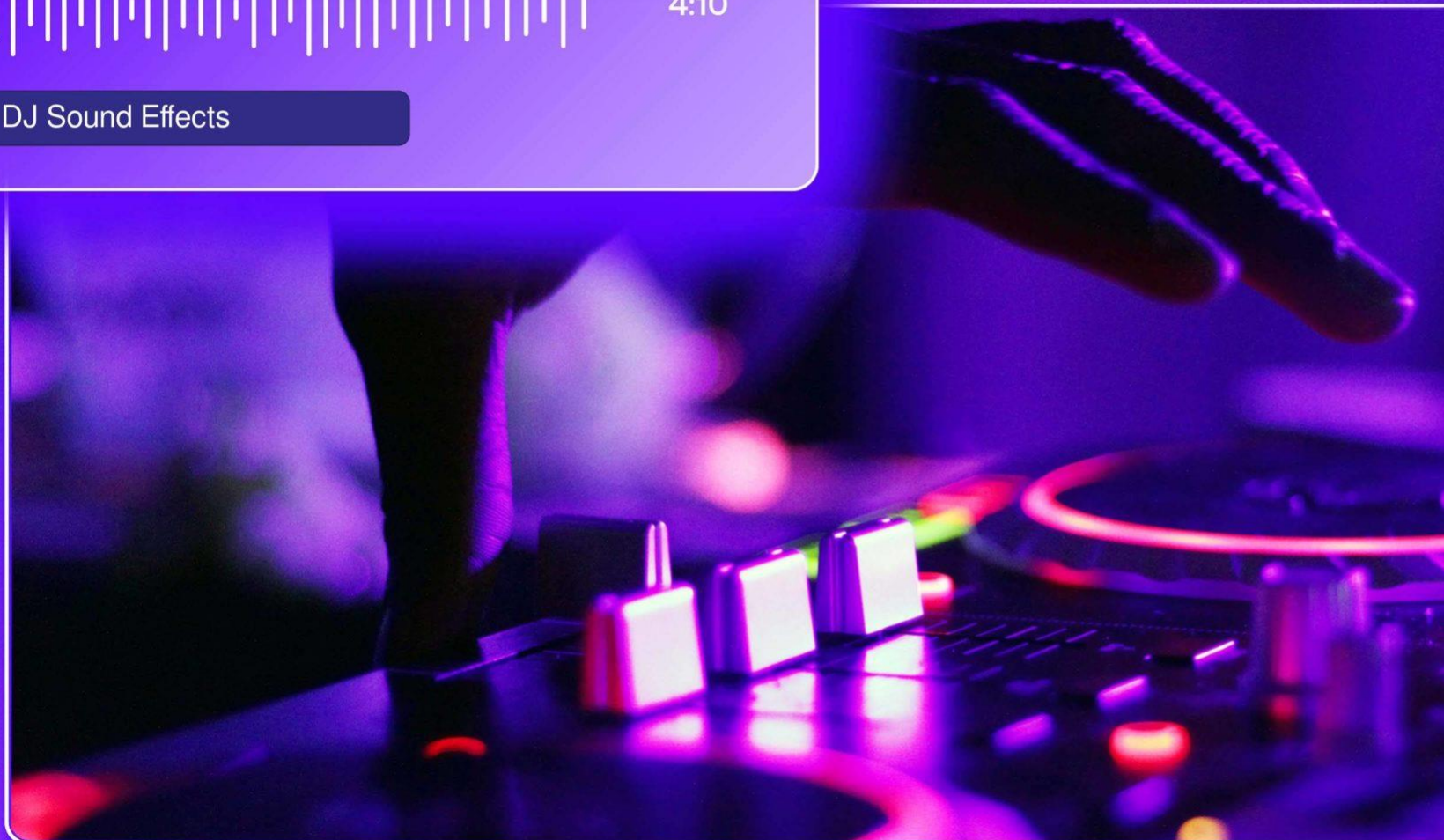
در این درس یاد می گیرید...

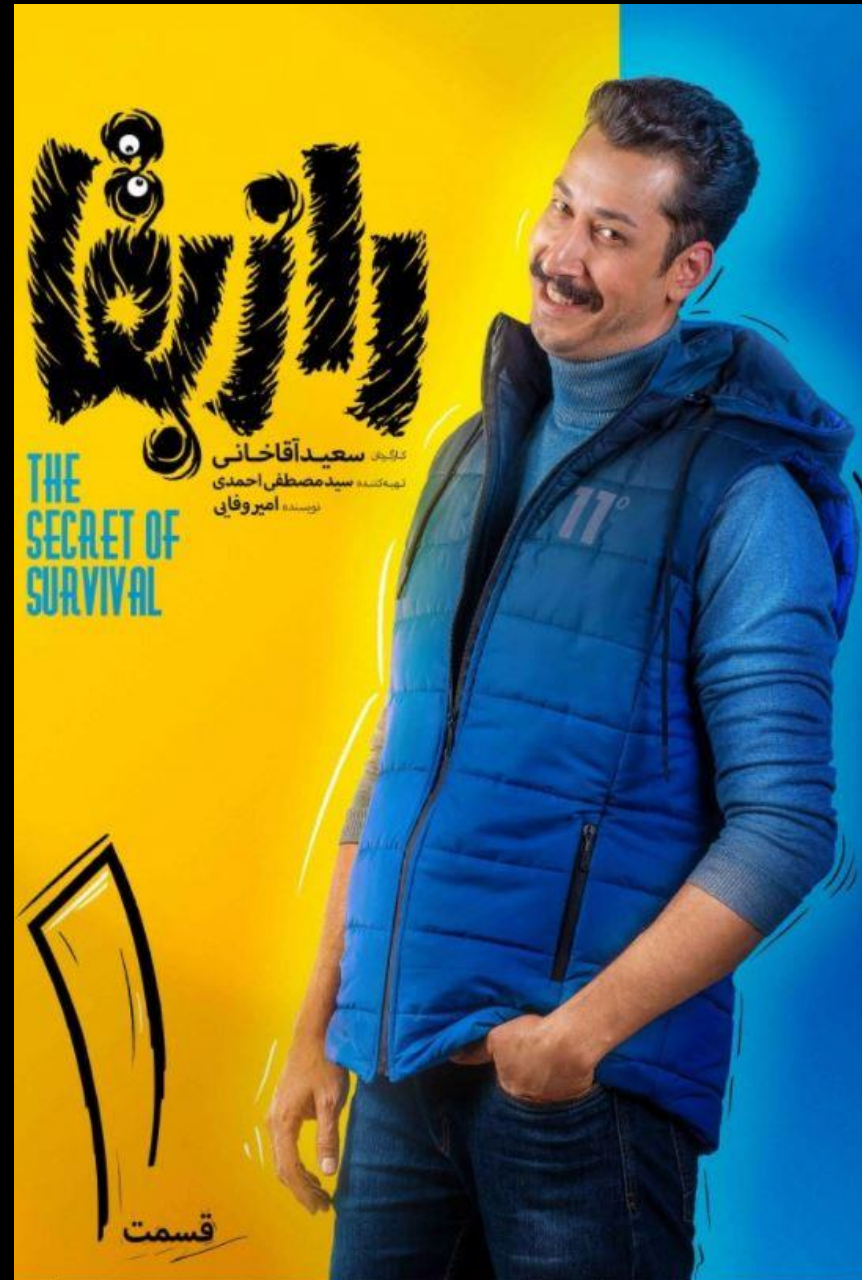
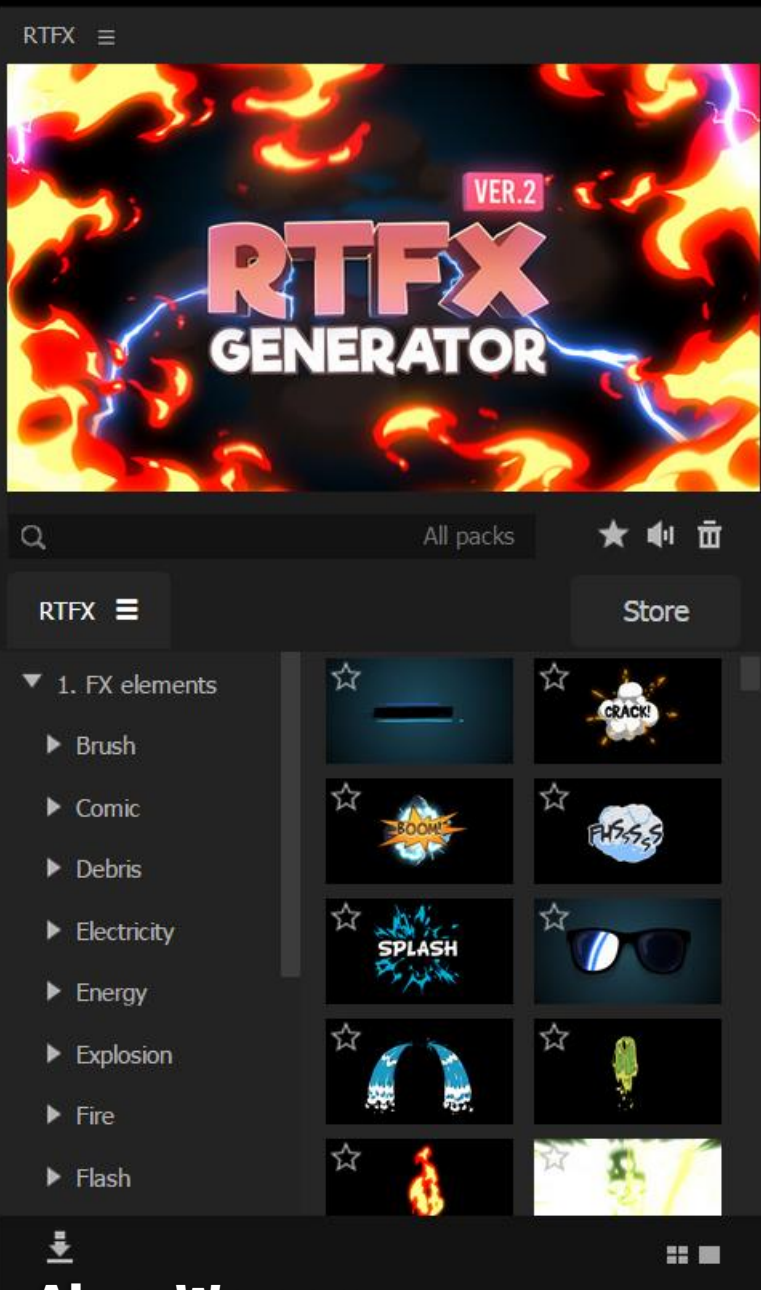
- ❖ افکت های صدا
- ❖ منابع افکت های صوتی
- ❖ ارائه بیش از هزار افکت صوتی
- ❖ موزیک های سینمایی
- ❖ تنظیمات صدا در پریمیر
- ❖ ترنژیشن های صوتی
- ❖ و...



4:10

DJ Sound Effects





درس شصت و هفتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ 1000+ افکت کارتونی
- ❖ پک انیمیشنی Rtfx
- ❖ بررسی پلاگین Rtfx
- ❖ بررسی انیمیشن های آماده
- ❖ افکت های آتش
- ❖ افکت های انرژی
- ❖ افکت های آب و مایعات
- ❖ افکت های دود
- ❖ بررسی فیلم راز بقا
- ❖ و...

درس شصت و هشتم

در این درس یاد می گیرید...

❖ **لوگو موشن**

❖ آموزش کار با لوگو موشن

❖ تغییر لوگوی پروژه

❖ منابع پروژه های آماده لوگو

موشن

❖ و ...



www.mywebsite.com



درس شصت و نهم

در این درس یاد می گیرید...

❖ استاپ موشن

❖ بررسی سبک استاپ موشن

❖ نکات لازم برای ساخت

انیمیشن به سبک استاپ

موشن

❖ بررسی ابزارهای استاپ

موشن

❖ تنظیمات پریمر برای استاپ

موشن

❖ و...

درس هفتاد

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ شورتکات های پریمیر
- ❖ تغییر شورتکات ها
- ❖ ایجاد شورتکات جدید
- ❖ نکاتی برای افزایش سرعت عملکرد
- ❖ و...





درس هفتاد و یکم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ تایمر گرافیکی زمان
- ❖ آموزش ترکیبی پریمیر و فتوشاپ
- ❖ ماسک کردن
- ❖ ترنژیشن های کاربردی
- ❖ و...

آپدیت دوره

❖ این دوره فقط 71 درس نیست و به مرور زمان بر اساس آپدیت های جدید پرمیئر پرو به صورت رایگان برای خریداران این دوره آپدیت خواهد شد.

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایا
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

سبک دوره ی آموزشی

❖ روش آموزش ما به این شکل می باشد که شما بعد از خرید دوره و فعال سازی ویدیوها روزانه بر اساس زمان خودتان یک الی دو جلسه را مشاهده می کنید و در صورتی که سوال داشتید می توانید از طریق تیکت یا پشتیبانی تلگرامی با مدرس در ارتباط باشید و به تک تک سوالات شما پاسخ داده خواهد شد.

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ **سبک دوره ی آموزشی**
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایا
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

مدت زمان دوره آموزشی

❖ زمان هر درس معمولاً 35 تا 60 دقیقه می باشد اما ممکن است بعضی از جلسات به خاطر پیوستگی مطلب یک ساعت یا کمی بیشتر زمان داشته باشد و مدت زمان کل دوره تدوین با پرمییر پرو در حال حاضر حدود 50 ساعت می باشد.

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

کیفیت آموزش ها

❖ از نظر کیفیت تصویر و صدا با بالاترین کیفیت ممکن این دوره ضبط شده است و از نظر جزئیات مطلب تمام مطالب از صفر و کامل توضیح داده شده است و نیاز به هیچ گونه اطلاعات قبلی برای استفاده از این دوره ندارید.

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

کیفیت آموزش ها

❖ در پایان دوره شما به تمام نرم افزار پرمیئر و جزئیات آن مسلط خواهید شد و توانایی تدوین ویدیوها در سبک های مختلف پیدا خواهید کرد...

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

هزایای دوره

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ **هزایای دوره**
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

- ❖ پشتیبانی مستقیم توسط مدرس
- ❖ آپدیت دوره به صورت منظم
- ❖ آموزش صفر تا صد و پروژه محور
- ❖ پشتیبانی همیشگی و دائم
- ❖ هزینه مناسب نسبت به محتوا ارائه شده و خدمات
- ❖ در دسترس بودن همیشگی محتواها
- ❖ **کمک و مشاوره برای انجام پروژه های شما**

تعرفه دوره

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

❖ هزینه این دوره برای آموزش صفر تا صد مبلغ 2.200.000 هزار تومان می باشد.

❖ نکته: این مبلغ تا پایان فروردین سال 1402 در نظر گرفته شده است و ممکن در صورت آپدیت دوره هزینه افزایش یابد و در صورت آپدیت و تغییر تعرفه، عزیزانی که قبل از این تاریخ ثبت نام کرده باشند نیاز به پرداخت مجدد برای دریافت آپدیت های این دوره ندارند و رایگان در اختیار این عزیزان قرار خواهد گرفت.

ثبت نام و تهیه دوره

❖ برای تهیه این دوره می توانید به سایت AbzarWp.com مراجعه کنید.

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

سخن پایانی

❖ نرم افزار پریمیر نرم افزاری است که مانند فتوشاپ یادگیری آن برای تمام افرادی که قصد درآمد از اینترنت و تولید محتوای ویدیویی دارند واجب است چرا که با یادگیری این نرم افزار هم می توان از طریق کار با آن درآمد عالی داشت و هم می توان برای کارهای خودمان در جهت کاهش هزینه های تدوین استفاده کنیم... و استفاده از این دوره بسیار برای این اهداف بسیار ثمر بخش خواهد بود.

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی