



مبانی تا پیشرفته

کاتالوگ آموزش افتر افکت

از صفر تا موشن گرافیک و جلوه های ویژه



**Adobe Adobe After Effects
With
Mohammad Zandian**





© 1992-2023 Adobe. All rights reserved.

Artwork by Jeff Han. For more details and legal notices, go to the About After Effects screen.

Initializing MediaCore



به نام خالق هستی بخش

آموزش افتر افکت

آموزش از مبانی تا پیشرفته

آموزش به زبانی ساده و جذاب

همراه با پروژه های عملی

مناسب برای تمام کسب و کارها

دارای پشتیبانی توسط مدرس



دوره جامع افتر افکت

❖ سلام
به دوره ی آموزش جامع افتر افکت (از مبانی تا پیشرفته) خوش اومدین ما سعی کردیم دوره ای جذاب و با کیفیت رو برای شما عزیزان آماده کنیم برای همین این کاتالوگ رو آماده کردیم تا در صفحات بعد با موضوعات تدریس شده در هر جلسه آشنا بشین...

❖ با تشکر از شما عزیزان
"محمد زندیان"

فهرست مطالب دوره

❖ **رزومه و سخن مدرس**

❖ **درس های آموزشی**

❖ **آپدیت دوره**

❖ **سبک دوره ی آموزشی**

❖ **مدت زمان دوره آموزشی**

❖ **کیفیت آموزش ها**

❖ **خروجی و نتیجه ی دوره**

❖ **مزایای دوره**

❖ **تعرفه دوره**

❖ **روش ثبت نام و تهیه دوره**

❖ **سخن پایانی**

سخن مدرس

❖ سلام و درود فراوان خدمت شما عزیزان، پس از حدود 7 سال تجربه و فعالیت بی وقفه در زمینه ی تولید محتوای ویدیویی ، ویدیو مارکتینگ و همچنین گذراندن دوره های آکادمیک و تحصیل در رشته ی کامپیوتر و **سینما (لیسانس کارگردانی)** تصمیم گرفتیم تمام موارد لازم برای تولید محتوای ویدیویی (انیمیشنی) و کسب درآمد از این طریق را در قالب یک دوره ی ویدیویی برای تمام سنین و افراد علاقه مند به محتواسازی اجرا کنیم و کاتالوگی که می بینید تمام اطلاعات لازم درباره این دوره و هر آنچه را که یاد می گیرید را در اختیار شما عزیزان قرار داده است...



رزومه

- ❖ هفت سال فعالیت در زمینه محتوا سازی
- ❖ عضو تیم طراحی سایت ابزاروردپرس
- ❖ تولید بیش از 400 ساعت فیلم آموزشی
- ❖ همکاری با موسسه فرهنگی تبیان
- ❖ همکاری با دانشگاه صنعتی شریف
- ❖ همکاری با سازمان فنی و حرفه ای
- ❖ همکاری با وزارت آموزش و پرورش
- ❖ مدیر سایت MrZandian.com
- ❖ فعال در زمینه طراحی وبسایت
- ❖ تولید آموزش بر اساس متدهای روز دنیا
- ❖ آموزش به بیش از 20 هزار نفر در وب
- ❖ و...

فهرست مطالب دوره



درس های آموزشی

❖ برای مشاهده موضوعات درس های آموزشی این دوره، از اولین درس تا آخرین درس کافیست به اسلاید های بعدی مراجعه کنید تا با تمام مباحث مطرح شده در دوره آشنا شوید...

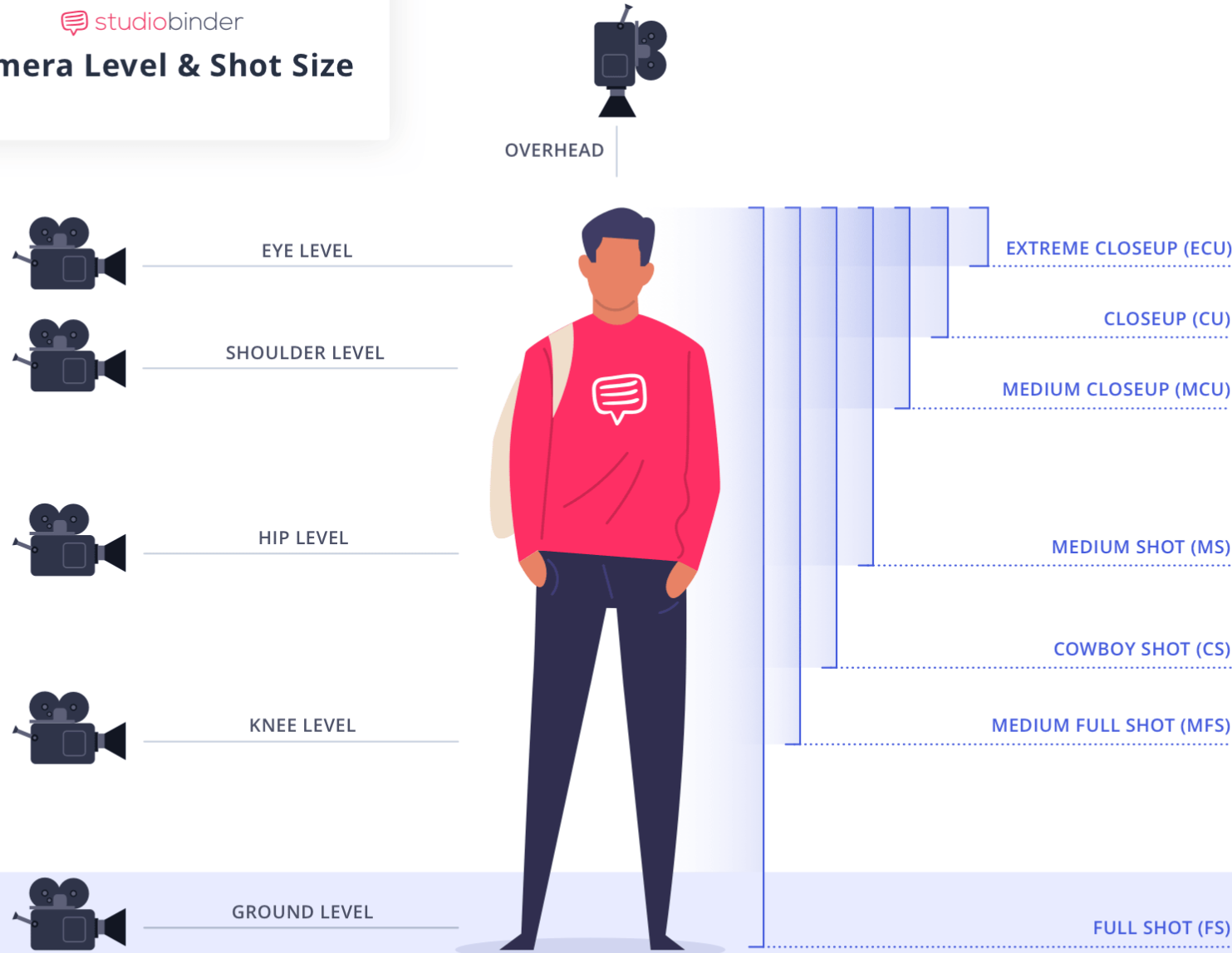
- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ **درس های آموزشی**
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

درس اول

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ معرفی دوره افتر افکت
- ❖ امکانات نرم افزار افترافکت
- ❖ و...



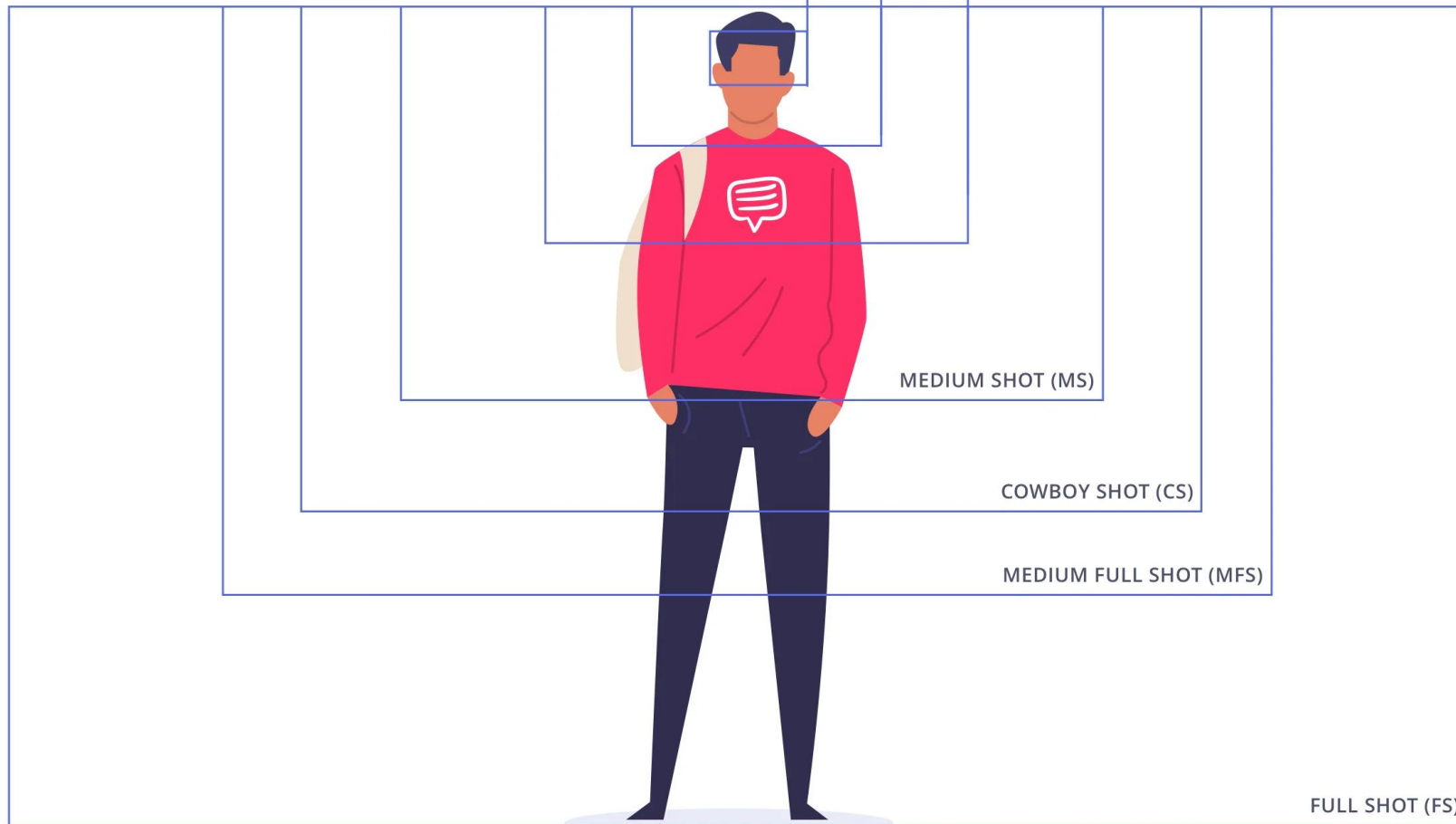


درس دوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ نما / شات / پلان
- ❖ SHOT/PLAN
- ❖ نماهای سینمایی
- ❖ زاویه دوربین
- ❖ اندازه نما
- ❖ حرکت دوربین
- ❖ تعداد شخصیت در کادر
- ❖ ...و

این درس با دوره ی پریمیوم مشترک است



درس سوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ اندازه نما
- ❖ SHOT SIZE
- ❖ فول شات
- ❖ مدیوم فول شات
- ❖ کابوی شات
- ❖ مدیوم شات
- ❖ اینسرت شات
- ❖ کلوز آپ

این درس با دوره ی پریهیر مشترک است

درس چهارم

در این درس یاد می گیرید...

Camera Level ❖

زاویه دوربین ❖

Eye Level ❖

High Angle ❖

Low Angle ❖

و... ❖

این درس با دوره ی پریعیر مشترک است



OVERHEAD



EYE LEVEL



SHOULDER LEVEL



HIP LEVEL



KNEE LEVEL



GROUND LEVEL



درس پنجم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ صحنه و سکانس
- ❖ Sequence
- ❖ پلان سکانس
- ❖ و...

این درس با دوره ی پریهیر مشترک است



درس ششم

در این درس یاد می گیرید...

❖ فریم | Frame

❖ تعداد فریم بر ثانیه | FPS

❖ تاثیر تعداد فریم ها در ثانیه

❖ تاثیر تعداد فریم بر حجم

❖ تاثیر تعداد فریم بر جزئیات

❖ انتخاب ثبت تعداد فریم...

❖ PAL

❖ NTSC

❖ آشنایی با استاپ موشن

❖ و...

این درس با دوره ی پریعیر مشترک است

Static Pose



#1



#2



#3



#4



#5



#6



#7



#8



درس هفتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ نسبت ابعاد تصویری
- ❖ Aspect Ratio
- ❖ نسبت عرض به ارتفاع
- ❖ نسبت 3:4
- ❖ نسبت 4:3
- ❖ نسبت 16:9
- ❖ ...و

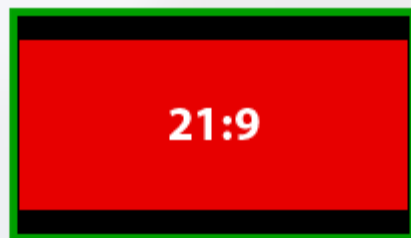
این درس با دوره ی پریهیر مشترک است

55"TV 21:9



Video area: 1074 in²

55"TV 16:9



Video area: 978 in²

55"TV 4:3



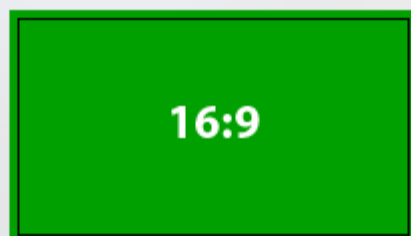
Video area: 824 in²

55"TV 21:9



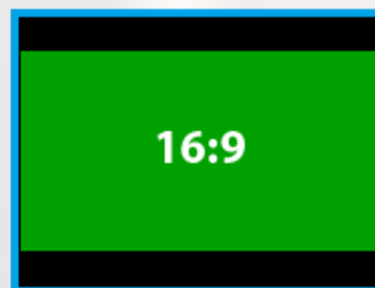
Video area: 814 in²

55"TV 16:9



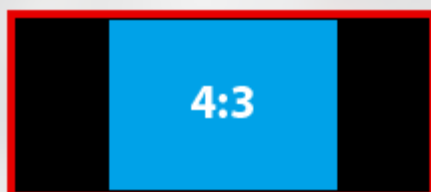
Video area: 1291 in²

55"TV 4:3



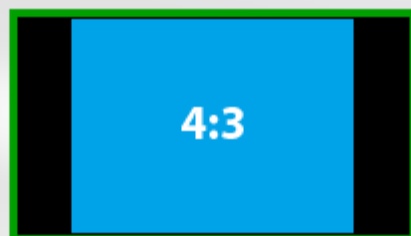
Video area: 1087 in²

55"TV 21:9



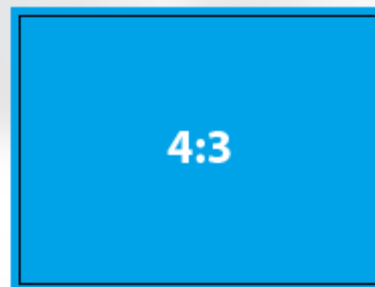
Video area: 608 in²

55"TV 16:9



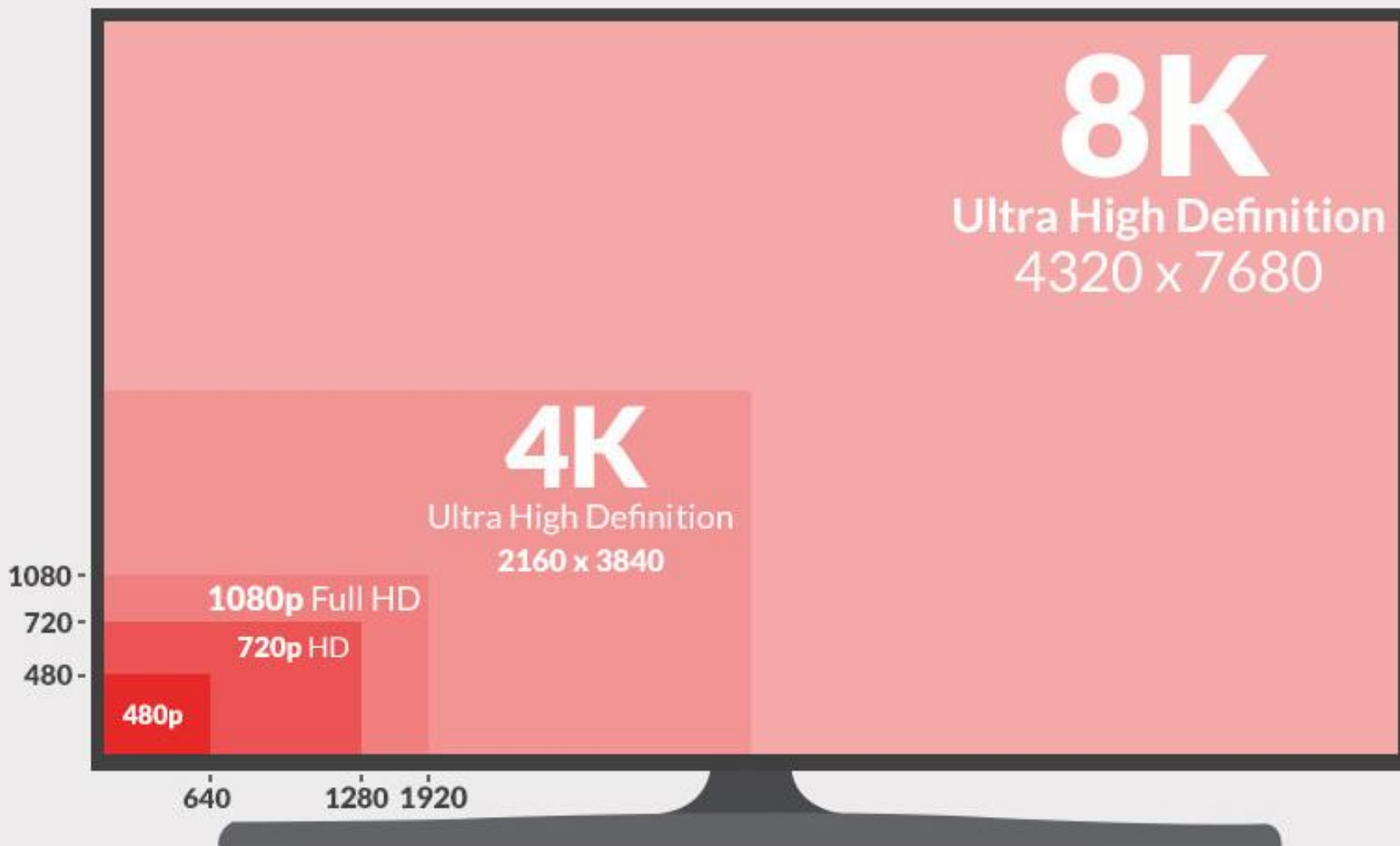
Video area: 967 in²

55"TV 4:3



Video area: 1449 in²

Screen Resolutions

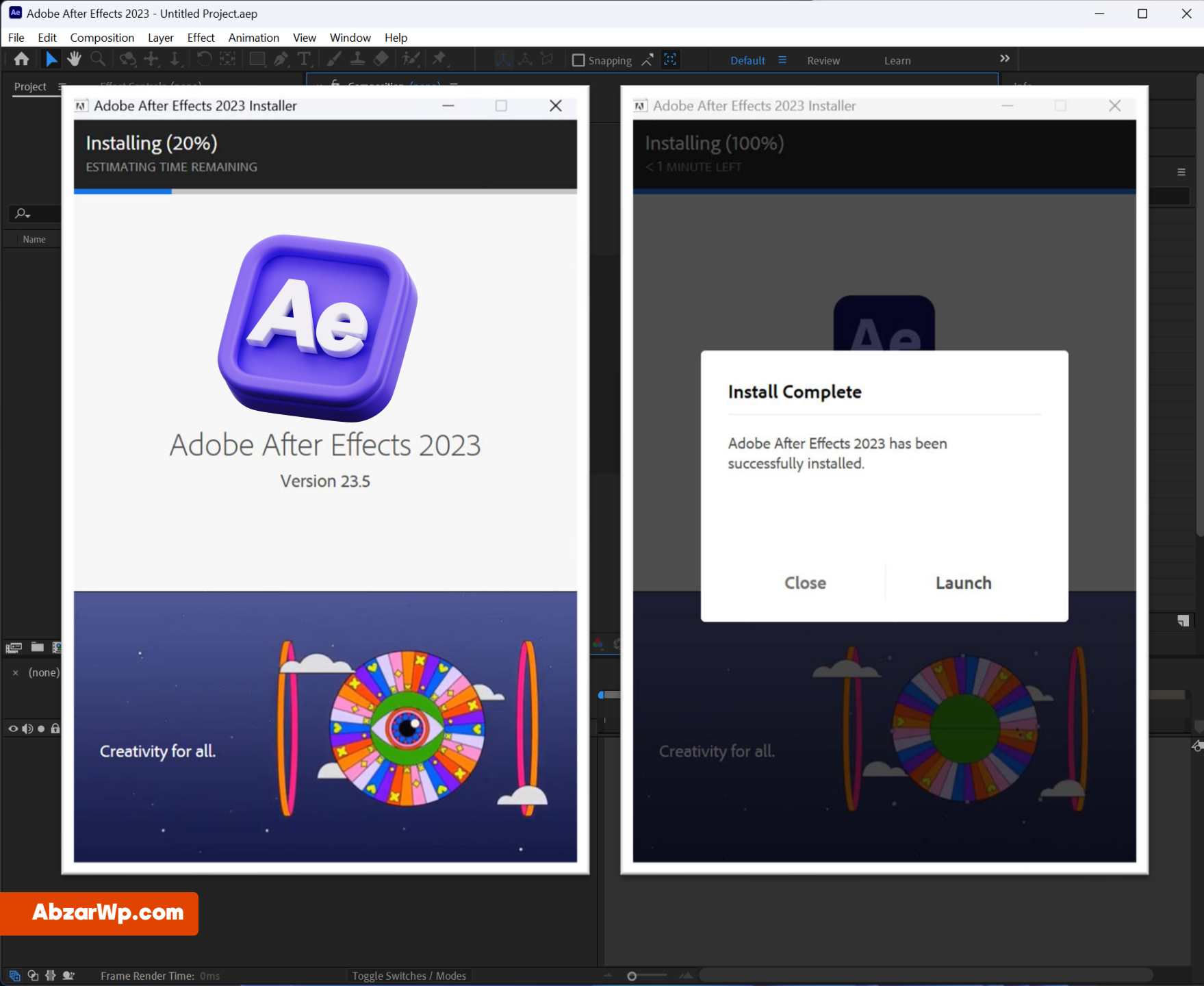


درس هشتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ پیکسل | Pixel
- ❖ ابعاد کیفیت های مختلف
- ❖ آشنایی با سنسورها
- ❖ نحوه چگونگی تشکیل تصویر
- ❖ کیفیت HD
- ❖ کیفیت Full HD
- ❖ کیفیت 2K
- ❖ کیفیت 4K
- ❖ کیفیت 8K
- ❖ رابطه سایز و حجم
- ❖ رابطه سایز و کیفیت

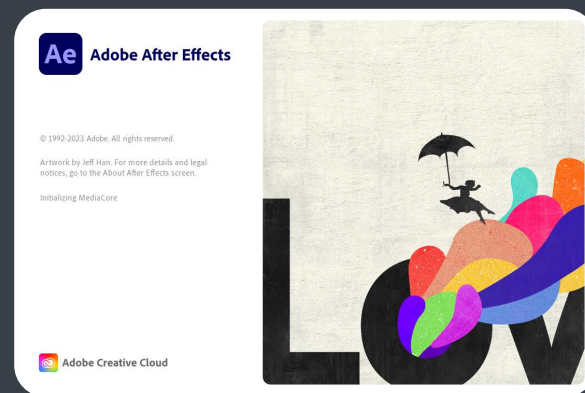
این درس با دوره ی پریمییر مشترک است



درس نهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ دانلود نرم افزار افترافکت
- ❖ نصب و فعالسازی
- ❖ نرم افزار افترافکت نسخه 2023
- ❖ و...



درس دهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ آشنایی با محیط کاری نرم افزار افتر افکت
- ❖ بررسی انواع محیط های کاری
- ❖ آشنایی با پنل های مختلف
- ❖ و...

منوهای نرم افزار

پنل های دسته ای مختلف...

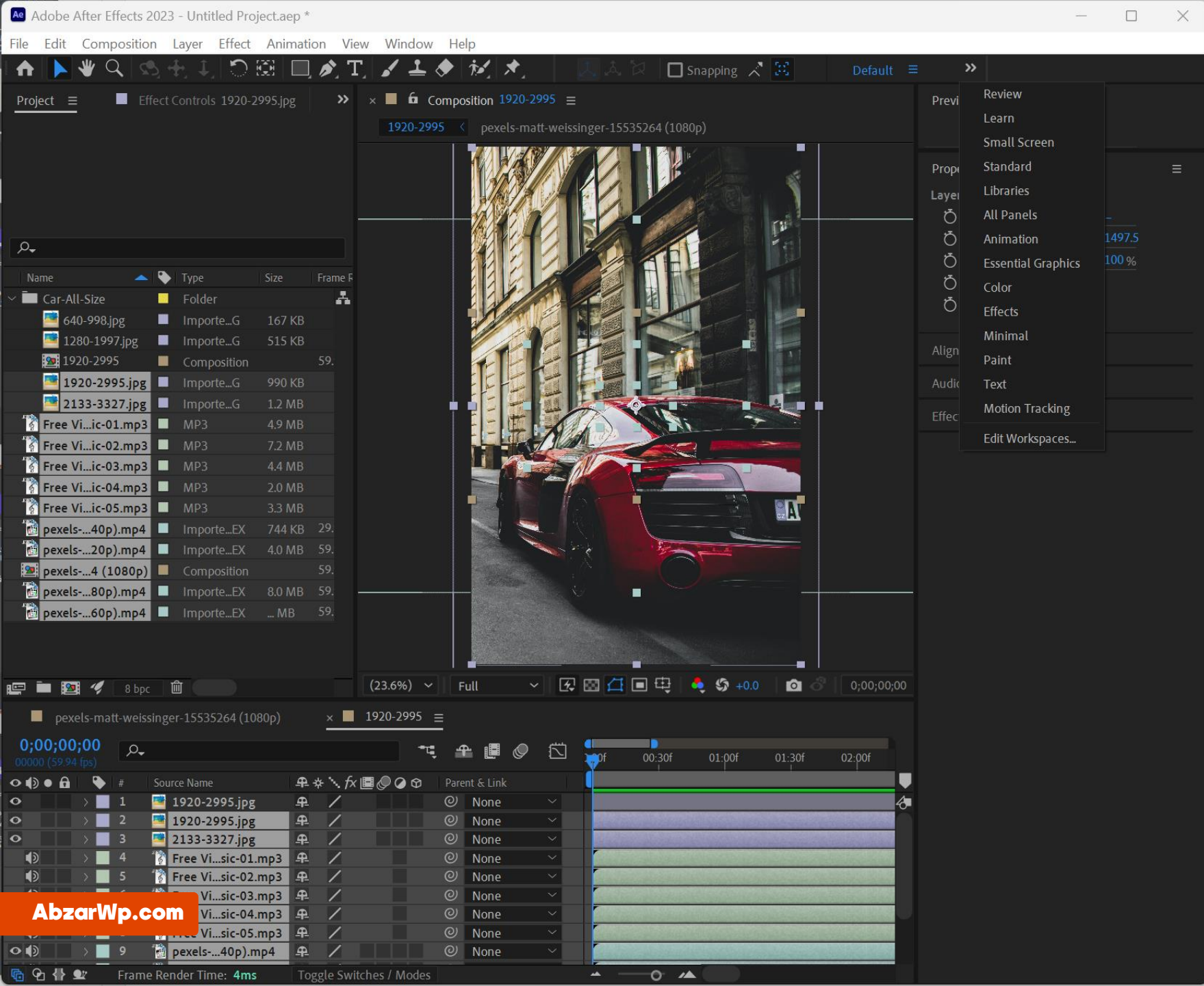
پنل کامپوزیشن

پنل پروژه

پنل ابزارها

پنل تایم گراف
(نمودار زمان)

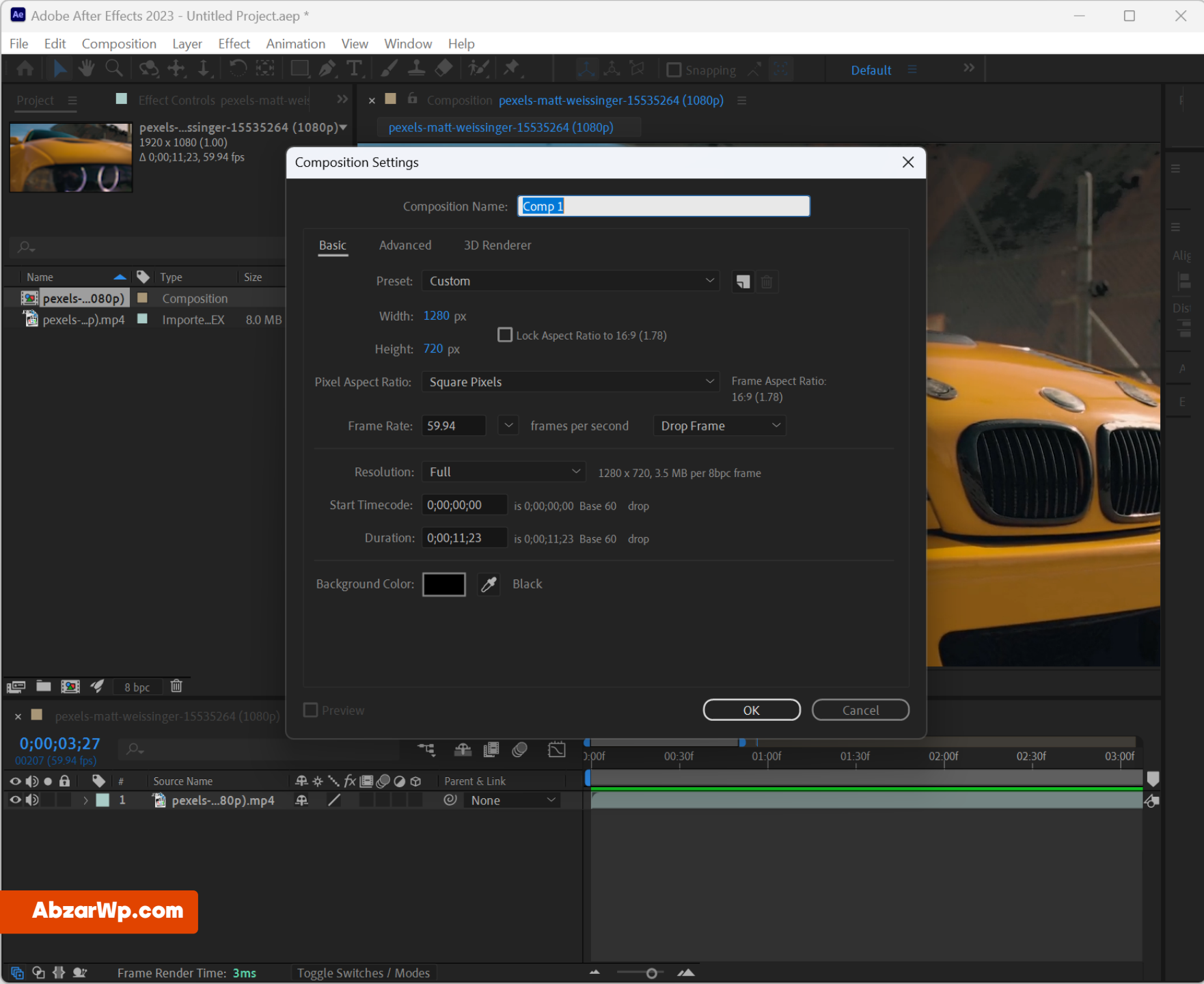
پنل تایم لاین
(محل المان ها و لایه ها)



درس یازدهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ روش های وارد کردن انواع فایل ها با فرمت های مختلف به نرم افزار
- ❖ افتراکت
- ❖ و...



درس دوازدهم

در این درس یاد می گیرید...

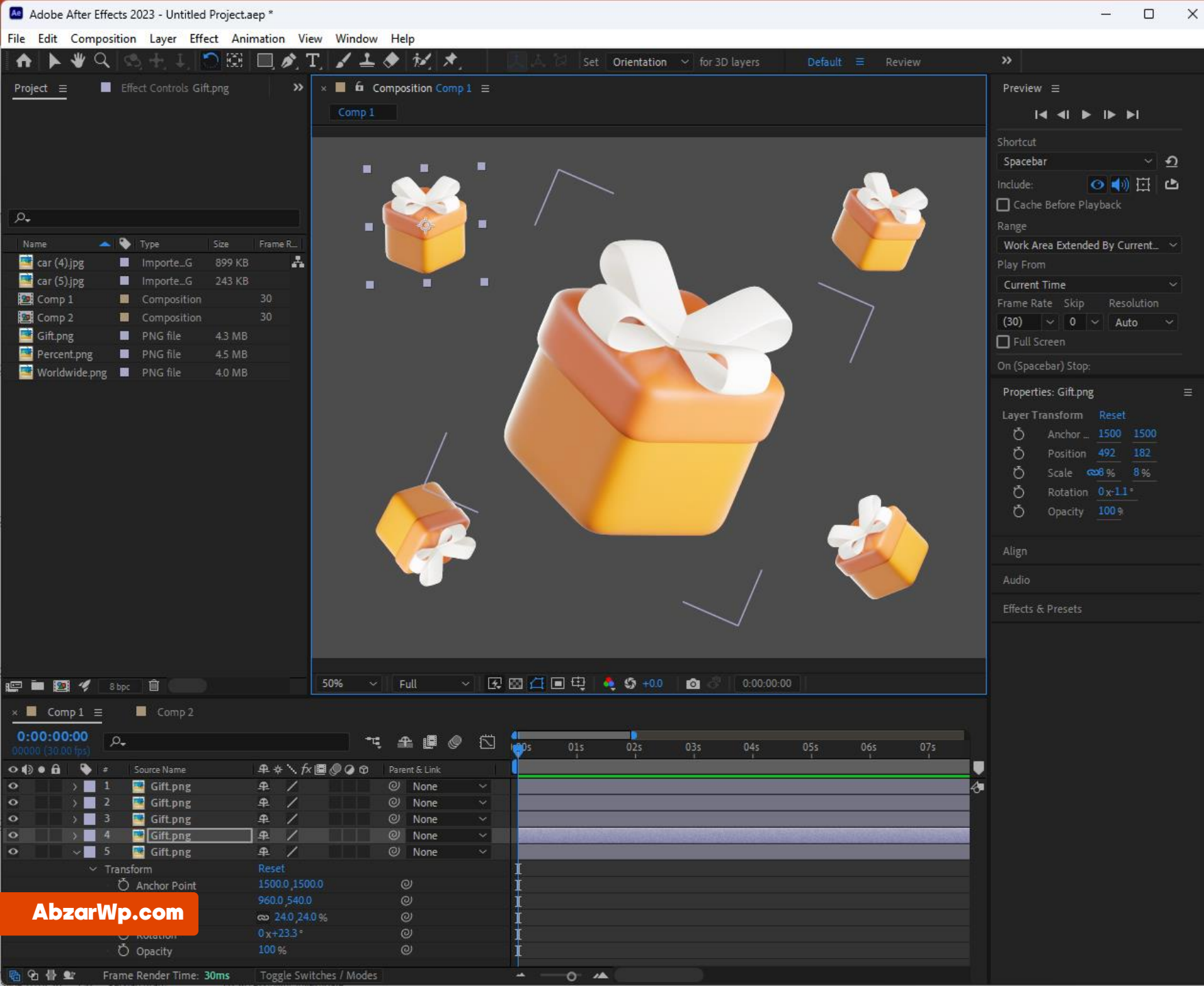
- ❖ ایجاد کامپوزیشن در افتراکت
- ❖ ایجاد پروژه
- ❖ تعریف و مفهوم کامپوزیشن
- ❖ ایجاد کامپوزیشن
- ❖ تنظیمات کامپوزیشن
- ❖ پنل Preview
- ❖ و...



درس سیزدهم

در این درس یاد می گیرید...

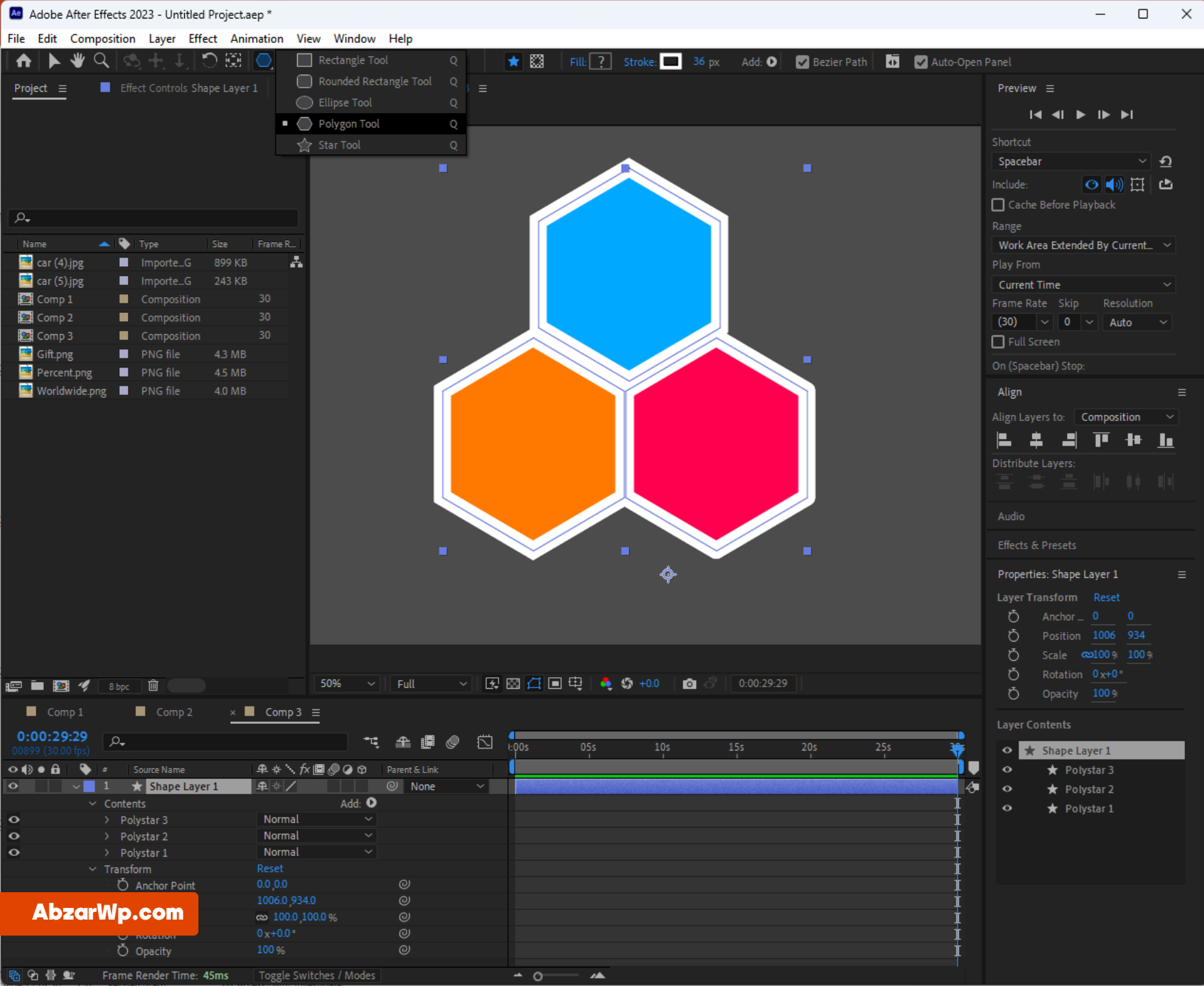
- ❖ ذخیره کردن پروژه ها
- ❖ تنظیم زمان ذخیره سازی
- ❖ وارد کردن چندین عکس
- ❖ ایجاد توالی و ترنزیشن برای عکس ها
- ❖ وارد کردن دسته ای محتواها
- ❖ تنظیم سرعت پخش محتوا برای کامپوزیشن هایی با تنظیمات متفاوت
- ❖ نکاتی در مورد کامپوزیشن ها
- ❖ و...



درس چهاردهم

در این درس یاد می گیرید...

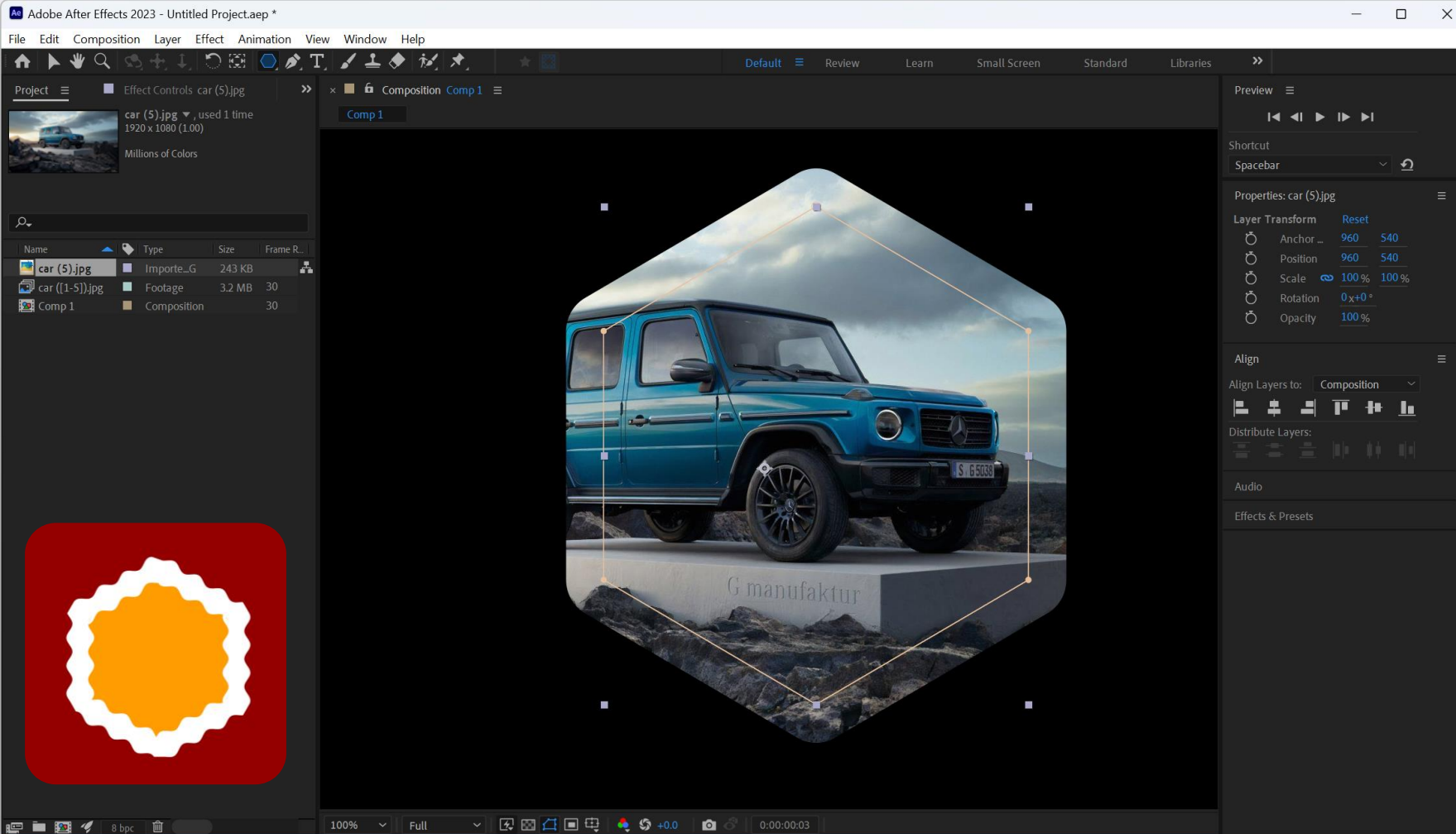
- ❖ پنل ویژگی ها | Properties
- ❖ ابزار سلکشن (انتخاب)
- ❖ ابزار زوم
- ❖ ابزار چرخش
- ❖ تنظیم مرکز ثقل
- ❖ تنظیم میزان شفافیت
- ❖ تغییر سایز
- ❖ تغییر موقعیت مکانی
- ❖ Multiple Composition
- ❖ و...



درس پانزدهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ رسم اشکال هندسی | بخش 1
- ❖ رسم مربع و مستطیل
- ❖ رسم دایره و بیضی
- ❖ رسم ستاره
- ❖ رسم چندضلعی ها
- ❖ بررسی لایه اشکال هندسی
- ❖ Layer Content
- ❖ و...



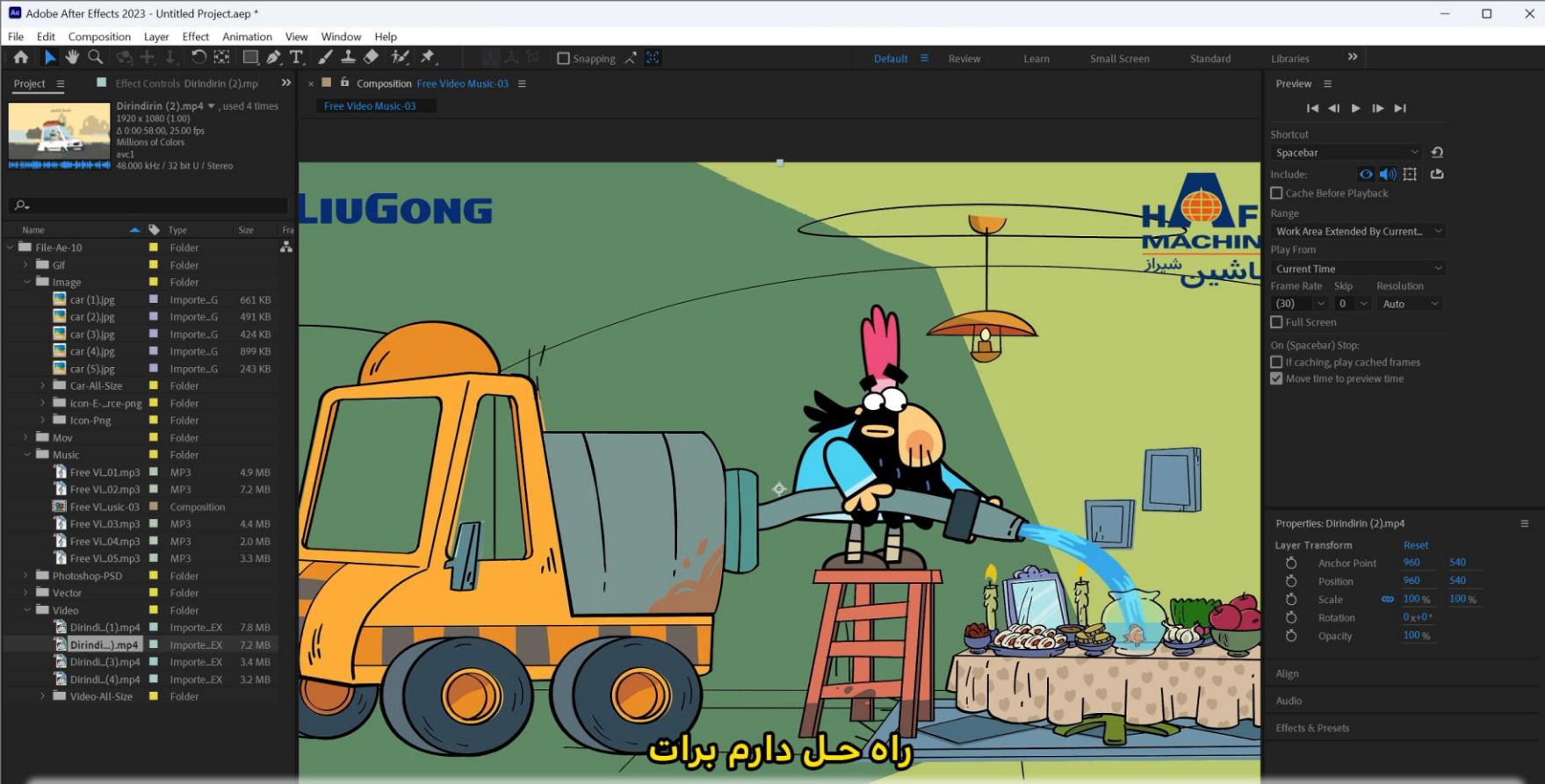
درس شانزدهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ رسم اشکال هندسی | بخش 2
- ❖ Bezier Path
- ❖ Line Cap
- ❖ Line Join
- ❖ Dashes
- ❖ Taper
- ❖ ...و



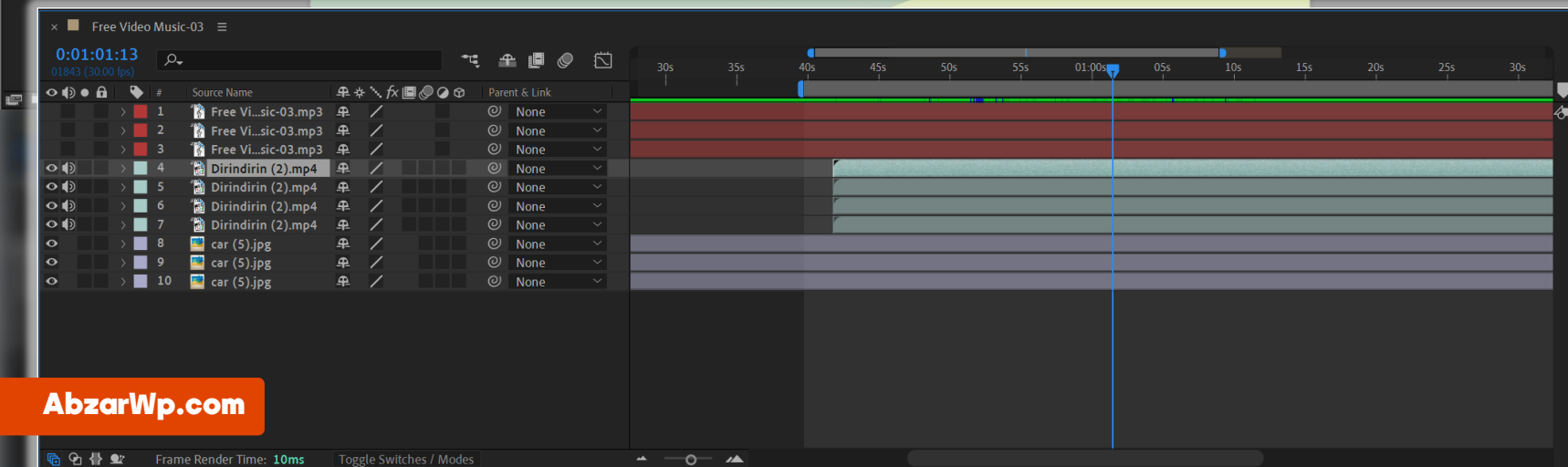
AbzarWp.com

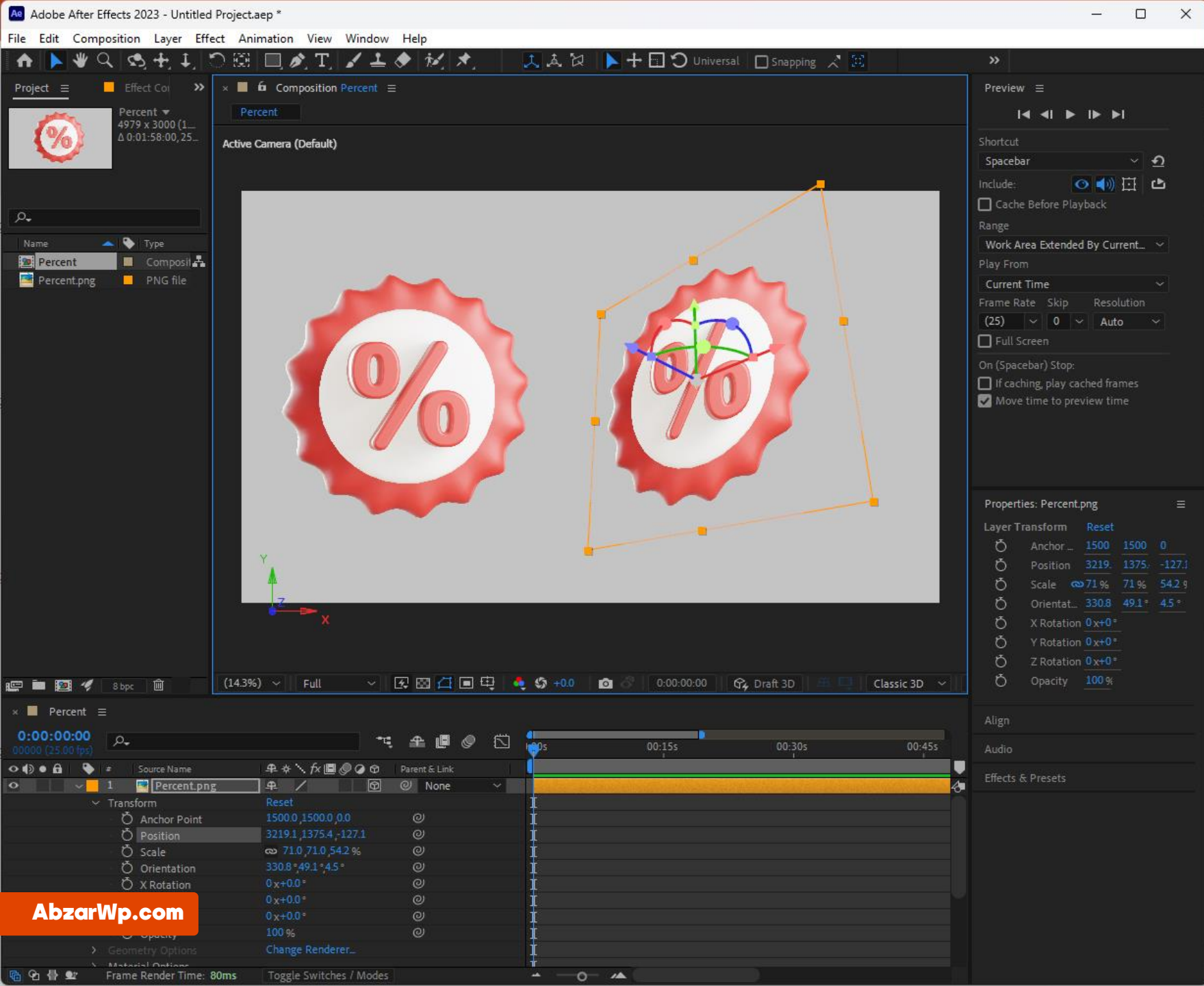


درس هفدهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ تایم لاین | بخش 1
- ❖ چشم لایه ها
- ❖ صدای لایه ها
- ❖ سولو Solo
- ❖ قفل لایه Lock
- ❖ برچسب لایه ها
- ❖ ترتیب لایه ها
- ❖ و...





درس هجدهم

در این درس یاد می گیرید...

❖ تایم لاین | بخش 2

❖ نوار جستجو

❖ Shy

❖ Vector Layer

❖ سایت وکتورها

❖ 3D Layer

❖ چرخش سه بعدی لایه ها

❖ و...



درس نوزدهم

در این درس یاد می گیرید...

❖ تایم لاین | بخش 3

❖ Parent And Link

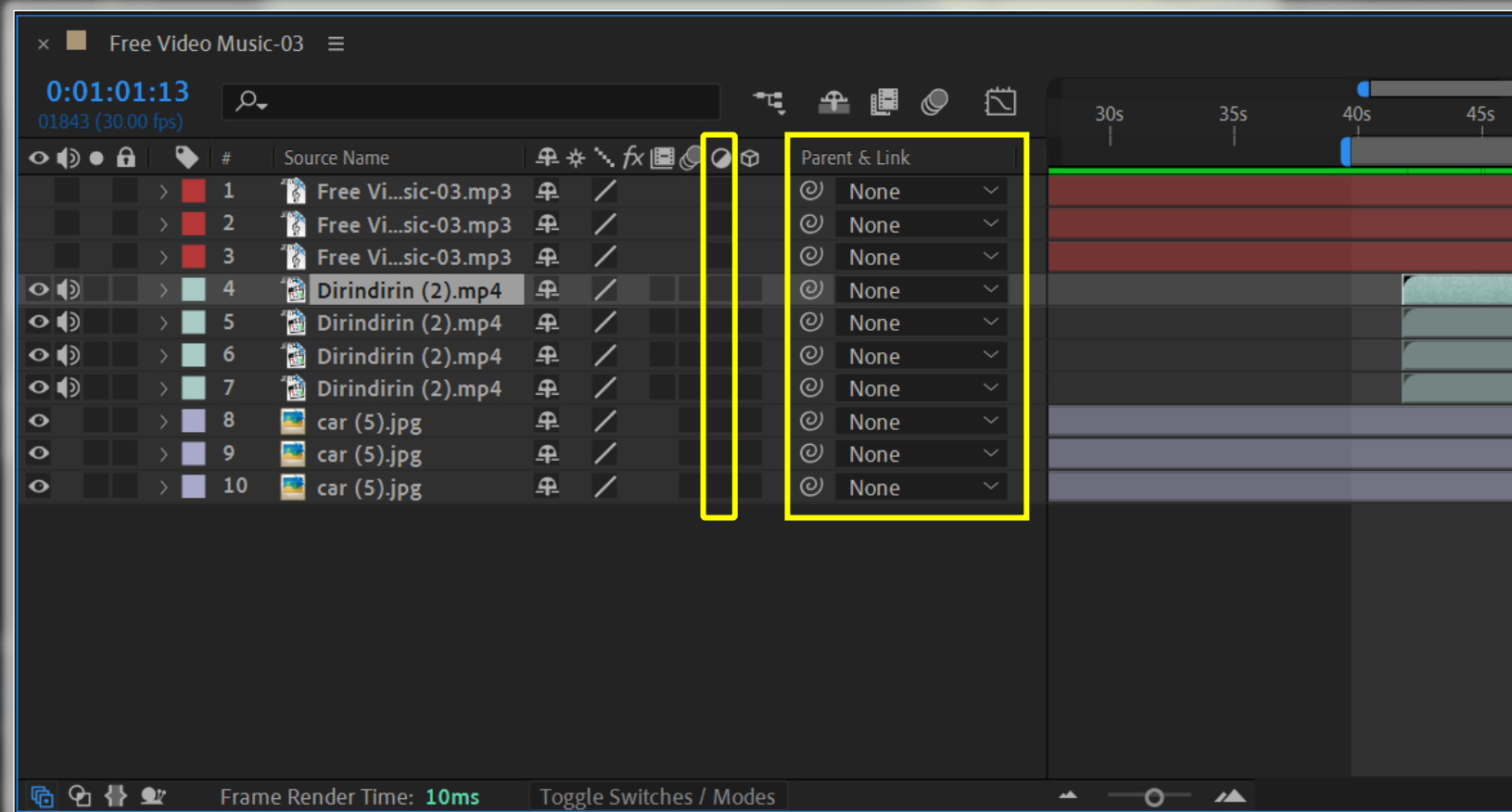
❖ Null Object

❖ لینک کردن لایه ها به

همدیگر

❖ Adjustment Layer

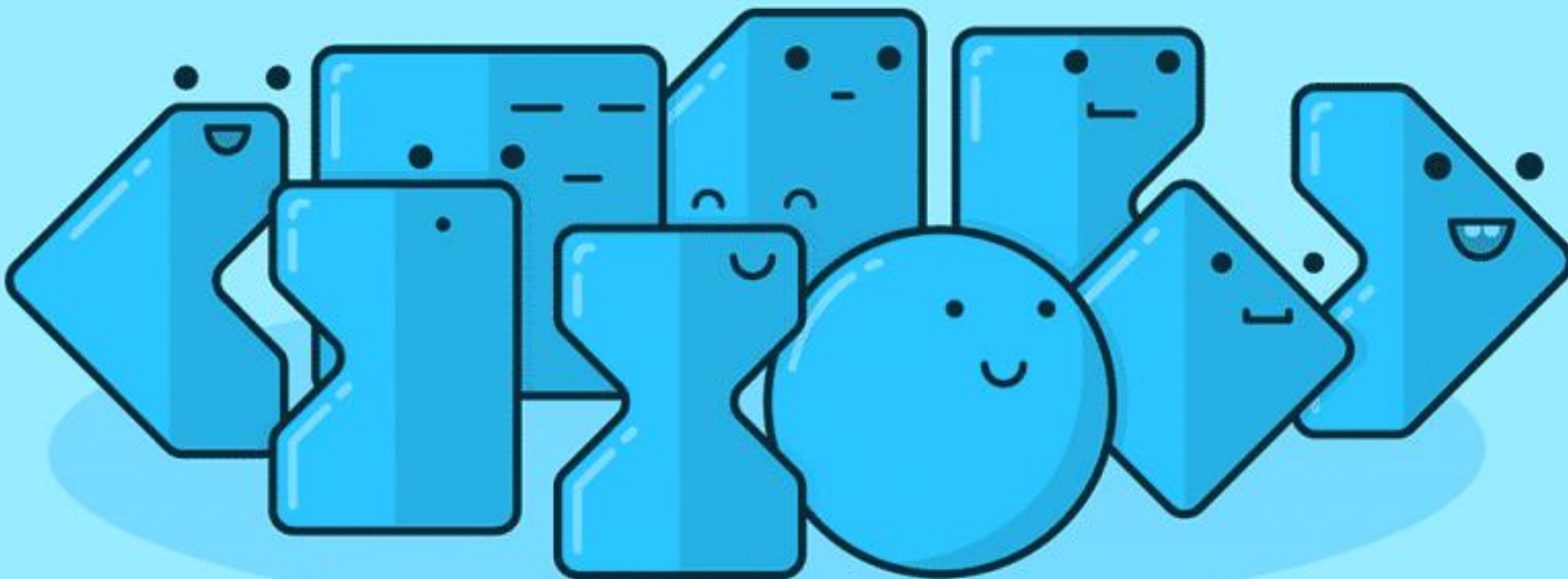
❖ و ...



درس بیستم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ انیمیشن سازی | بخش 1
- ❖ روش های ایجاد KeyFrame
- ❖ افزودن انیمیشن اختصاصی
- ❖ تنظیم مدت زمان انیمیشن
- ❖ اعمال انیمیشن سایز
- ❖ اعمال انیمیشن چرخش
- ❖ اعمال انیمیشن شفافیت
- ❖ اعمال انیمیشن جا به جایی
- ❖ اعمال انیمیشن ...
- ❖ ایجاد انیمیشن دایره ای
- ❖ و...

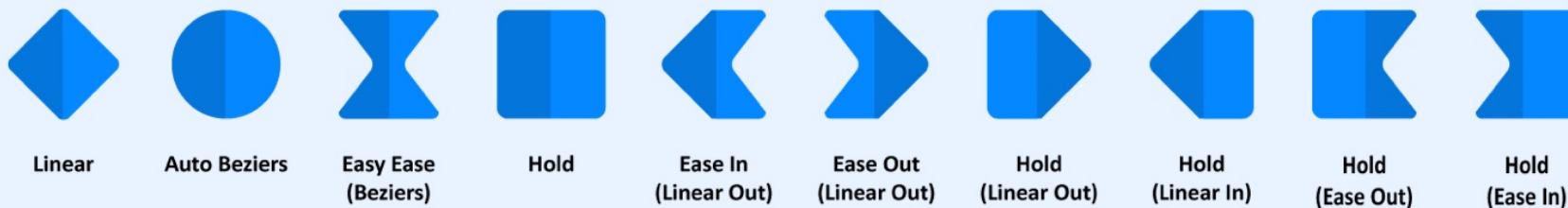
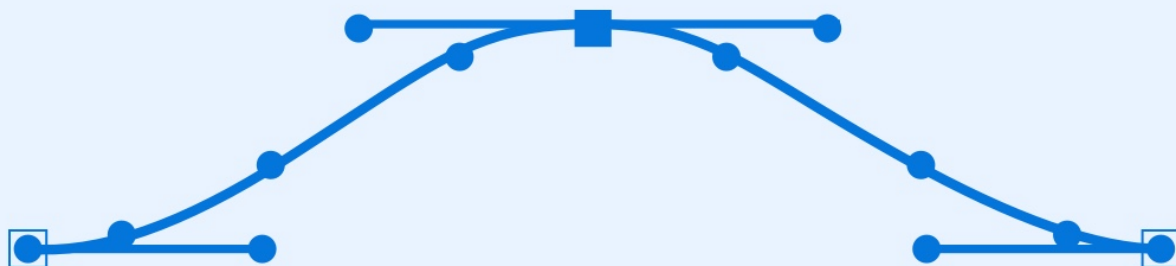


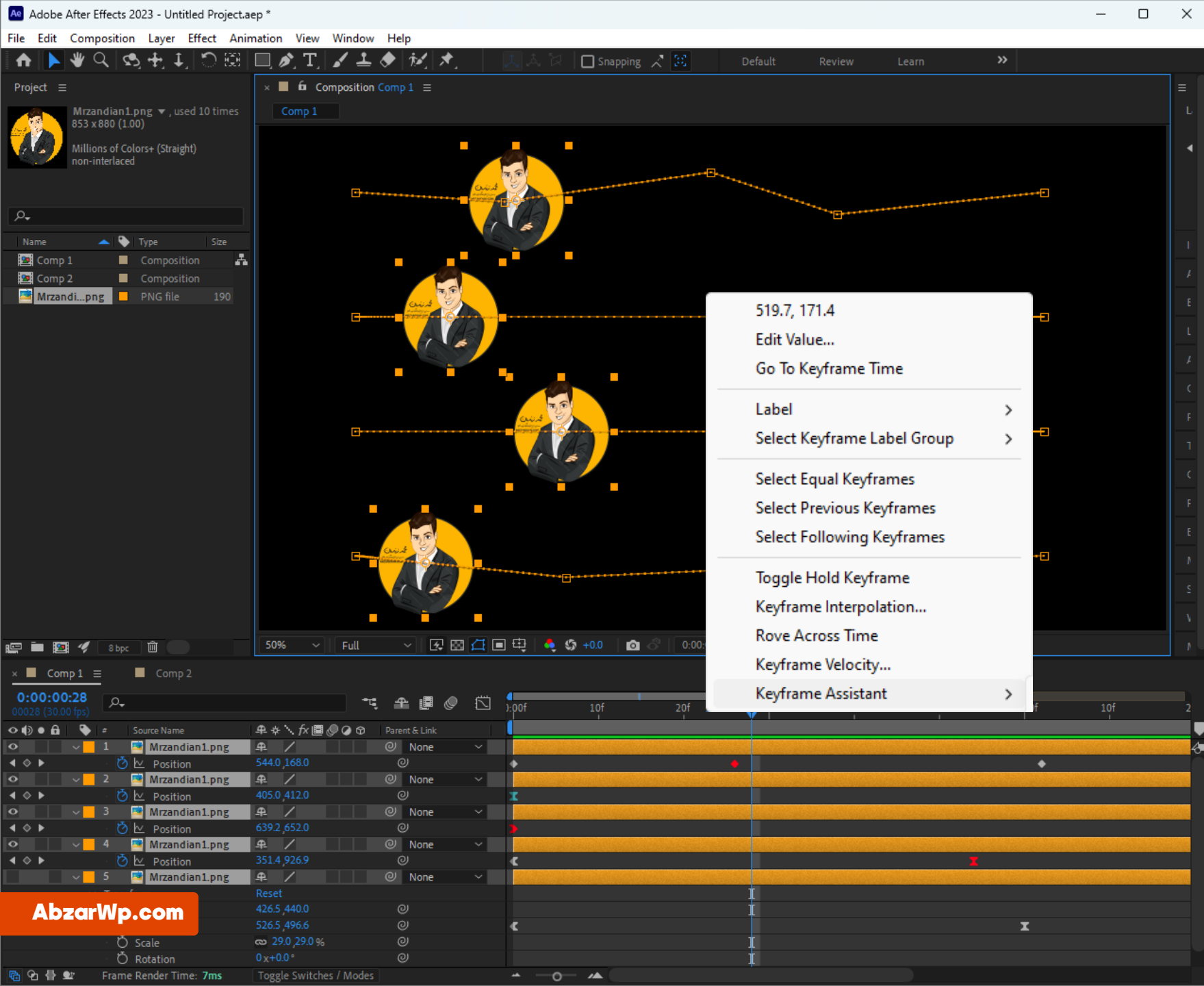
درس بیست و یکم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ انیمیشن سازی | بخش 2
- ❖ Pen در انیمیشن سازی
- ❖ تنظیماتی زمانی انیمیشن
- ❖ تنظیمات سرعت حرکت
- ❖ تنظیمات شتاب حرکت
- ❖ الگوهای سرعتی
- ❖ الگوهای حرکتی
- ❖ Inter Polation
- ❖ نکات فنی کی فریم ها
- ❖ ...و

KEYFRAMES?

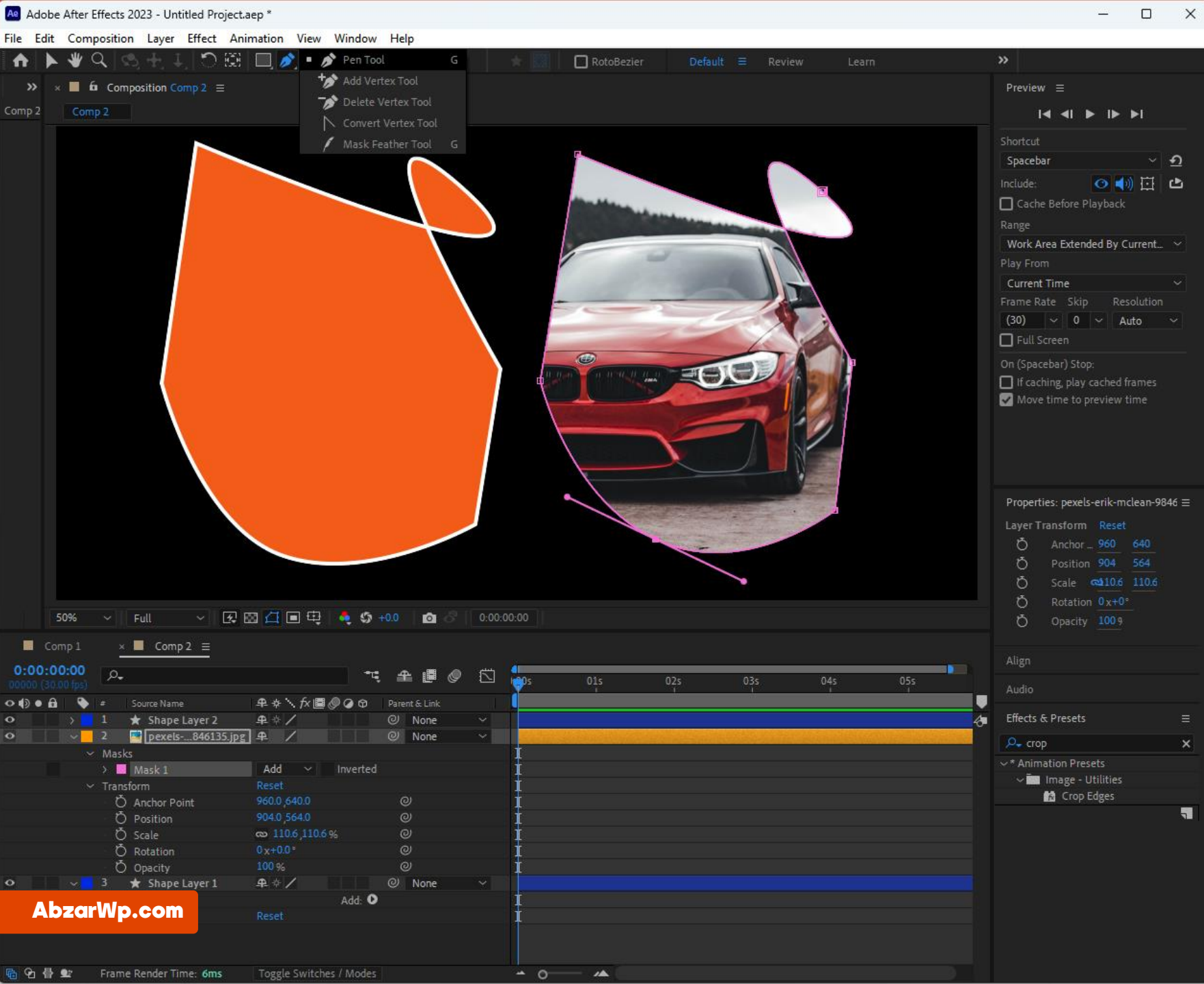




درس بیست و دوم

در این درس یاد می گیرید...

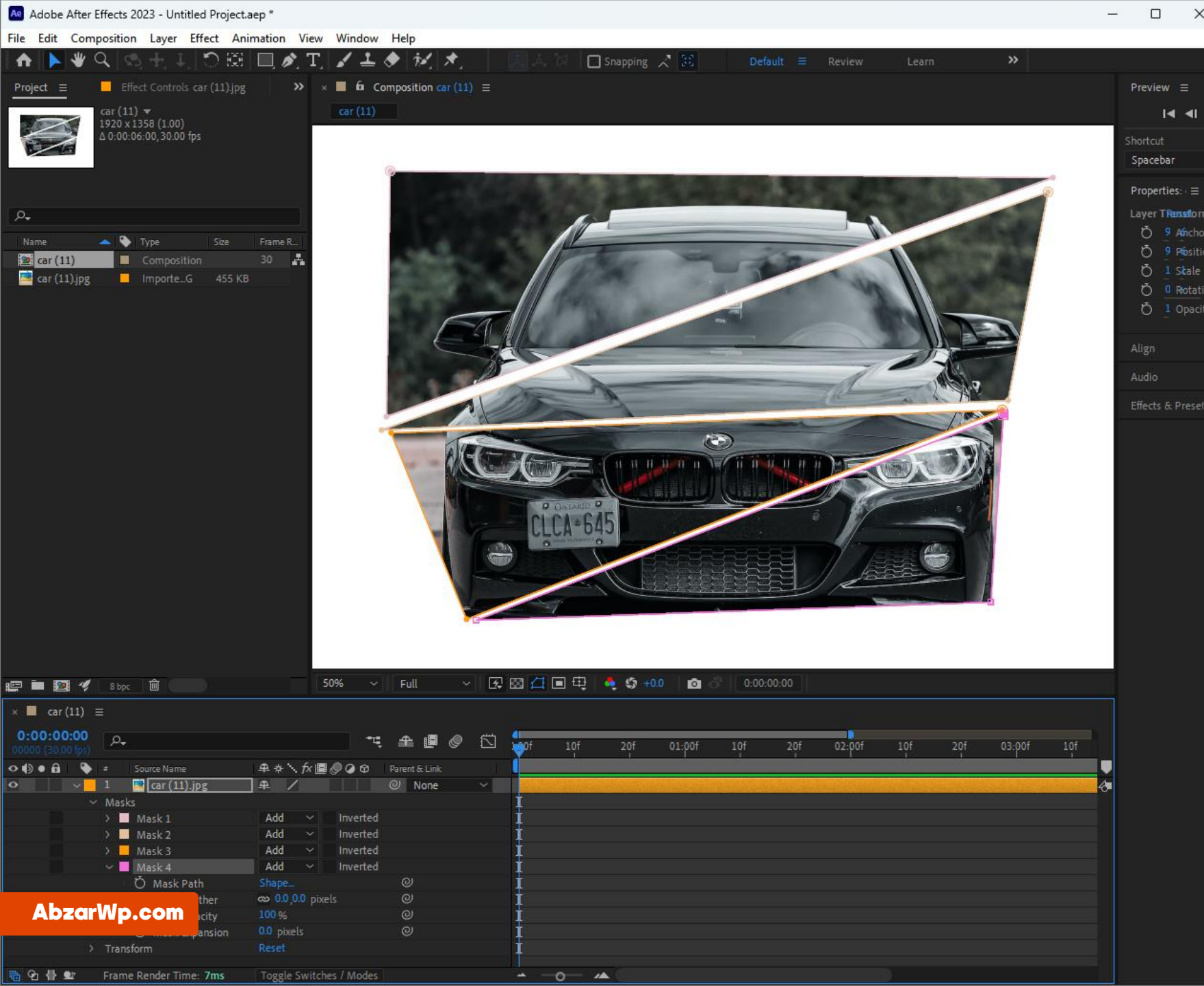
- ❖ انیمیشن سازی | بخش 3
- ❖ Toggle Hold
- ❖ Keyframe Interpolation
- ❖ Rove a Cross Time
- ❖ Keyframe Velocity
- ❖ KeyFrame Assistant
- ❖ و...



درس بیست و سوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ ابزار Pen | بخش یک
- ❖ Pen Tool
- ❖ Add Vertex Tool
- ❖ Delete Vertex Tool
- ❖ Convert Vertex Tool
- ❖ Mask Feather Tool
- ❖ ...و



درس بیست و چهارم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ ابزار Pen | بخش دو
- ❖ ماسک کردن
- ❖ Pen Tool
- ❖ Add Vertex Tool
- ❖ Delete Vertex Tool
- ❖ Convert Vertex Tool
- ❖ Mask Feather Tool
- ❖ ...و



درس بیست و پنجم

در این درس یاد می گیرید...

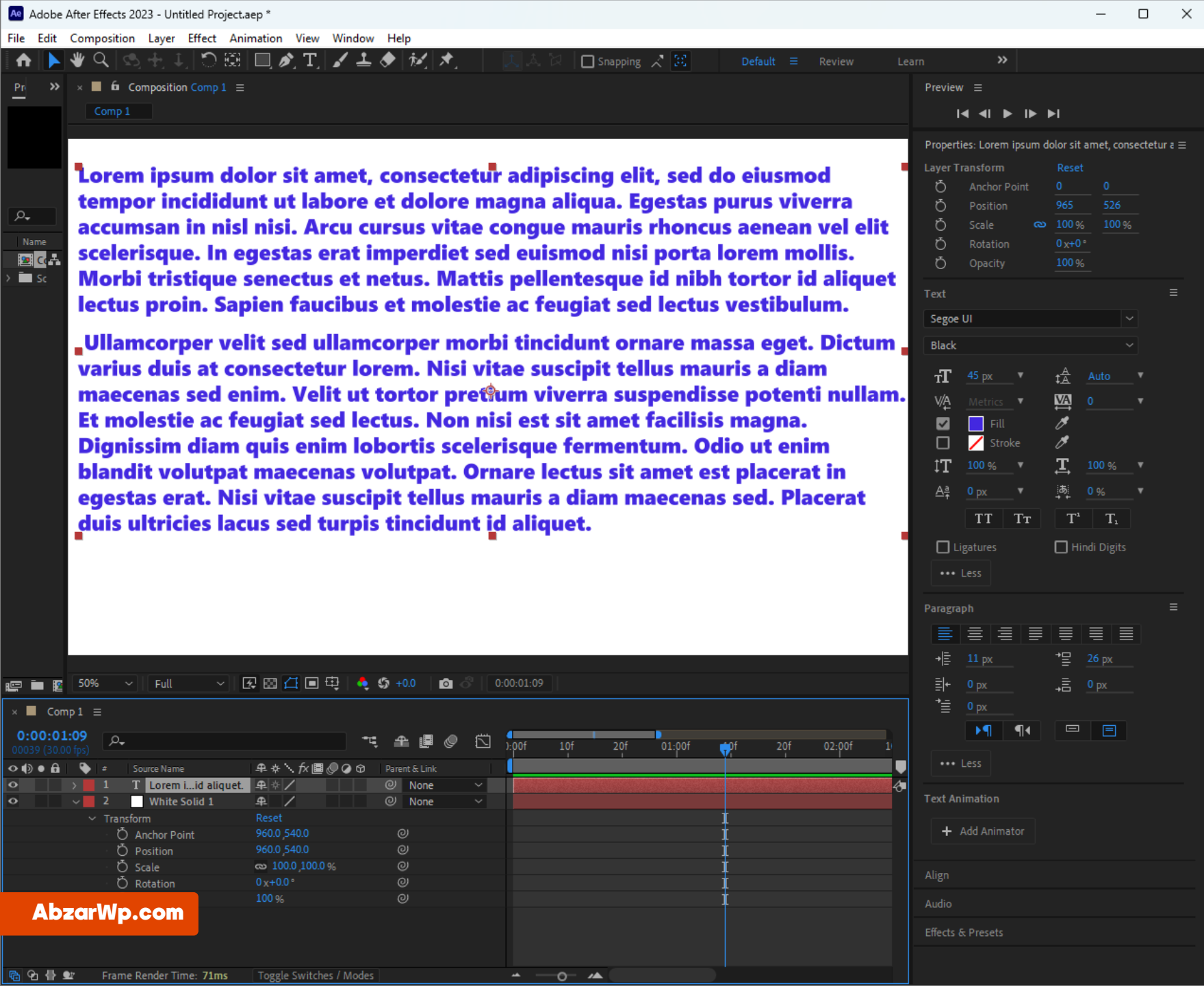
- ❖ ساخت مسیر انیمیشنی با استفاده از Pen Path-Position
- ❖ استفاده از عکس و وکتور برای تعیین مسیر انیمیشنی آن ها
- ❖ ...



درس بیست و ششم

در این درس یاد می گیرید...

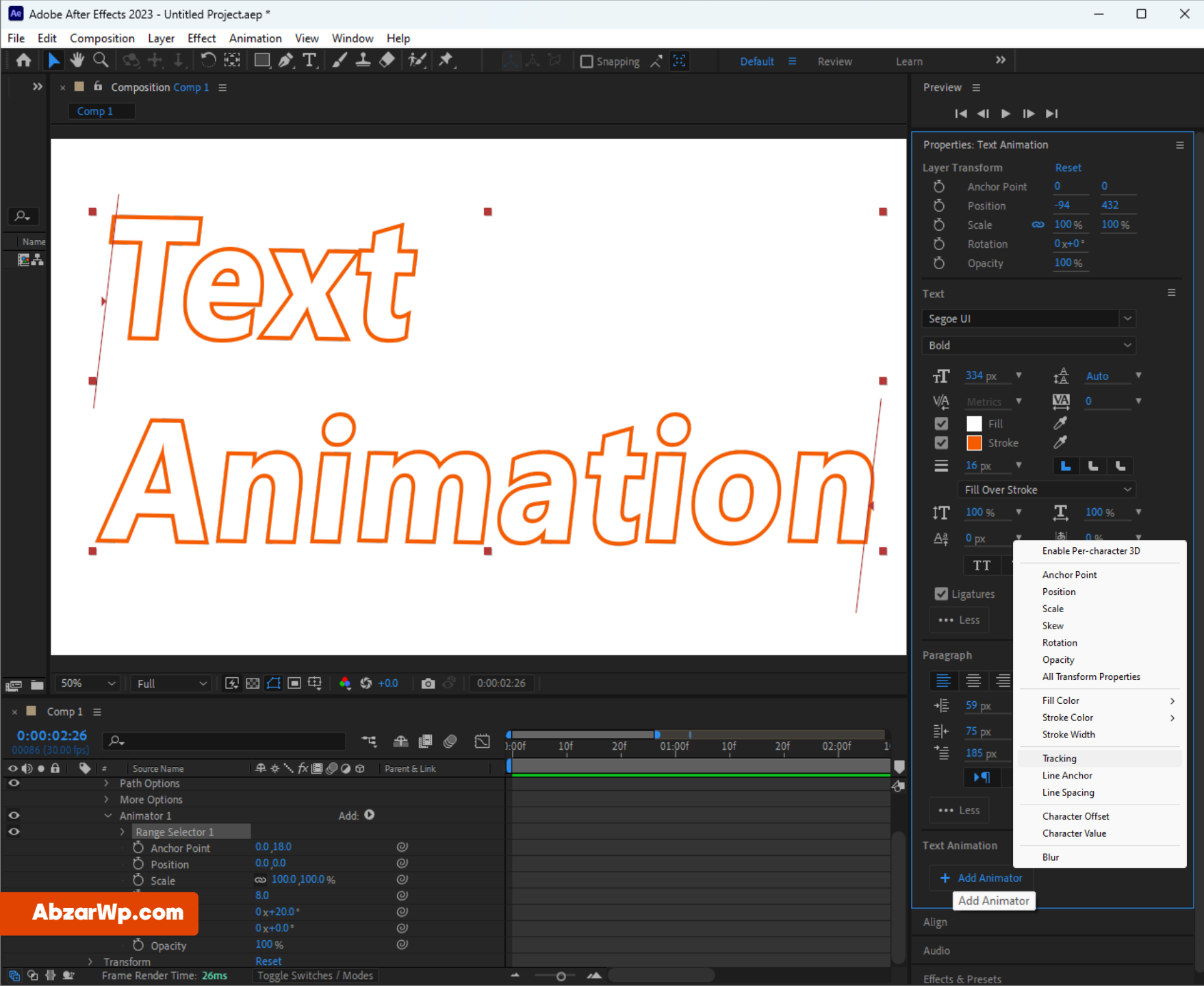
- ❖ تنظیمات و تایپ متن | 1
- ❖ سایز متن
- ❖ تنظیم رنگ متن و Stroke
- ❖ میزان کشیدن حروف
- ❖ فاصله سطرها
- ❖ تایپ اعداد فارسی
- ❖ بررسی فونت ها
- ❖ تنظیمات پاراگراف ها
- ❖ ترازبندی و فاصله پاراگراف ها
- ❖ و...



درس بیست و هفتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ تنظیمات و تایپ متن | 2
- ❖ تنظیمات پاراگراف ها
- ❖ ترازبندی و فاصله پاراگراف ها
- ❖ تنظیم کادر و محدوده پاراگراف ها
- ❖ چپ چین و راست چین بودن پاراگراف ها
- ❖ و...

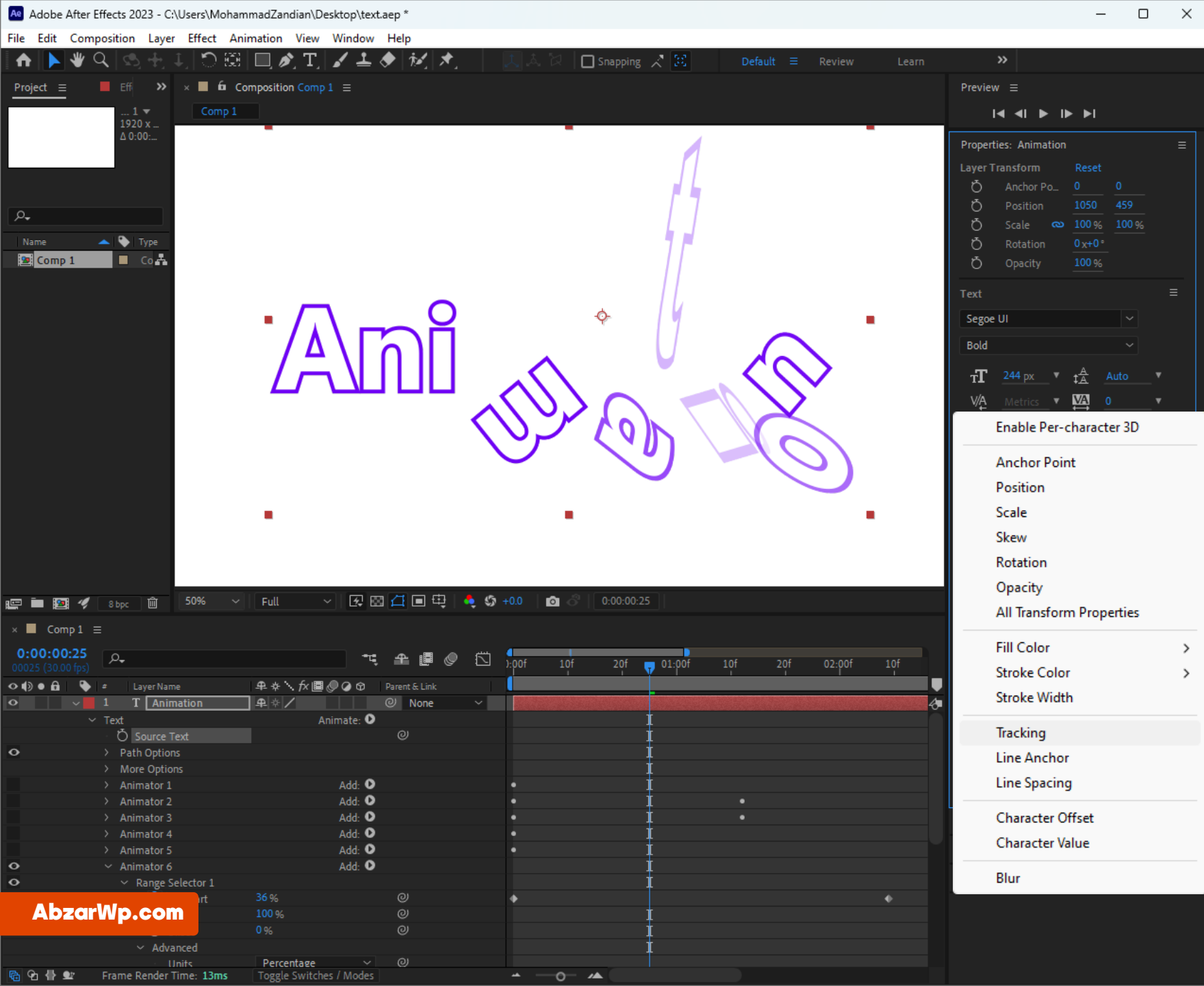


درس بیست و هشتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ تنظیمات و تایپ متن | 3
- ❖ انیمیشن های مخصوص متن ها (بخش اول)
- ❖ و...

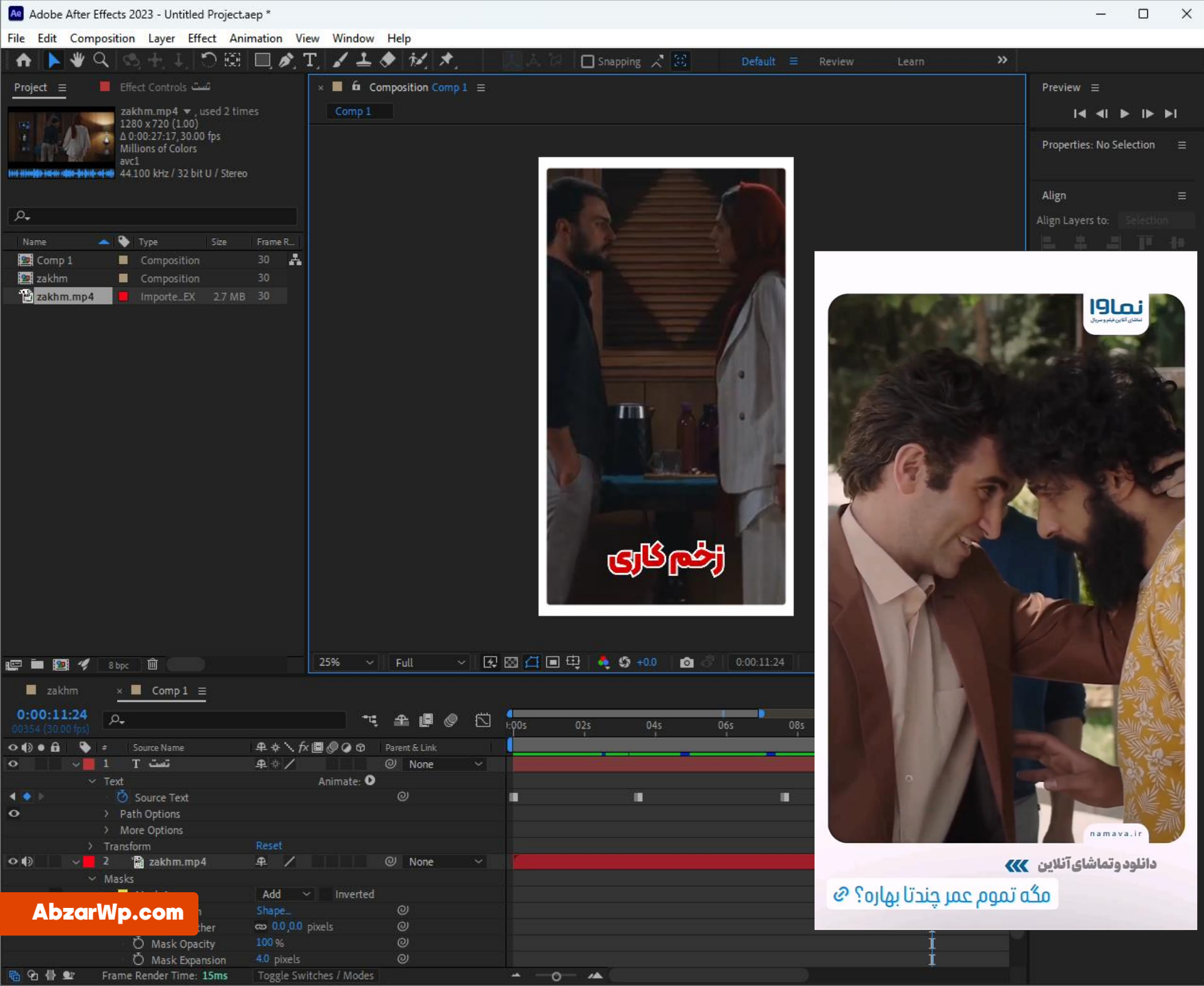
- Enable Per-character 3D
- Anchor Point
- Position
- Scale
- Skew
- Rotation
- Opacity
- All Transform Properties
- Fill Color >
- Stroke Color >
- Stroke Width
- Tracking
- Line Anchor
- Line Spacing
- Character Offset
- Character Value
- Blur



درس بیست و نهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ تنظیمات و تایپ متن | 4
- ❖ انیمیشن های مخصوص متن ها (بخش دوم)
- ❖ Fill color
- ❖ Stroke Color
- ❖ Stroke Width
- ❖ Tracking
- ❖ Line Anchor
- ❖ Line Spacing
- ❖ ...و

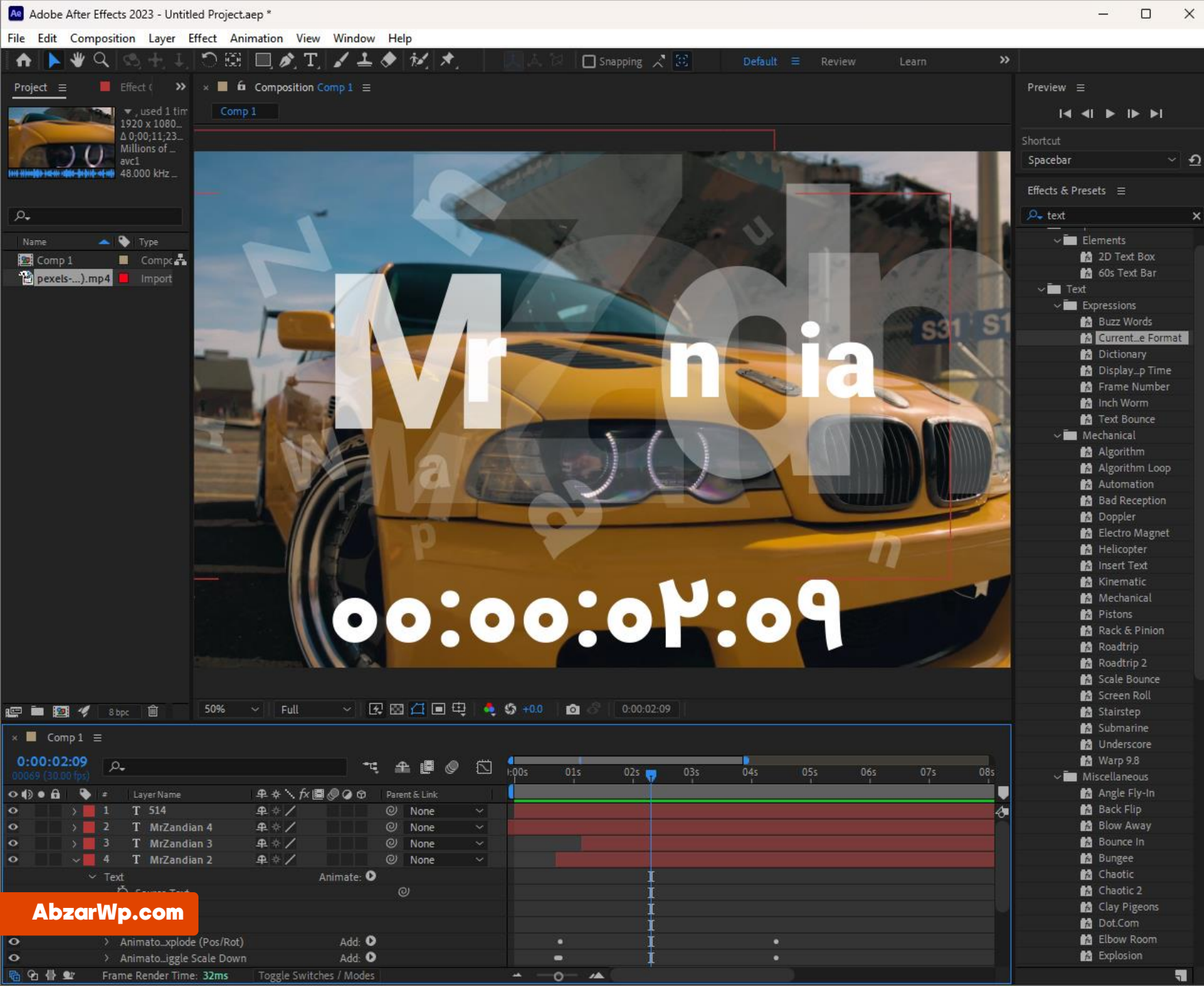


درس سی ام

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ افزودن زیرنویس به ویدیو
- ❖ مسیر انیمیشنی متن ها
- ❖ بررسی پیچ اینستاگرام
- ❖ نماوا
- ❖ ...و

نماوا

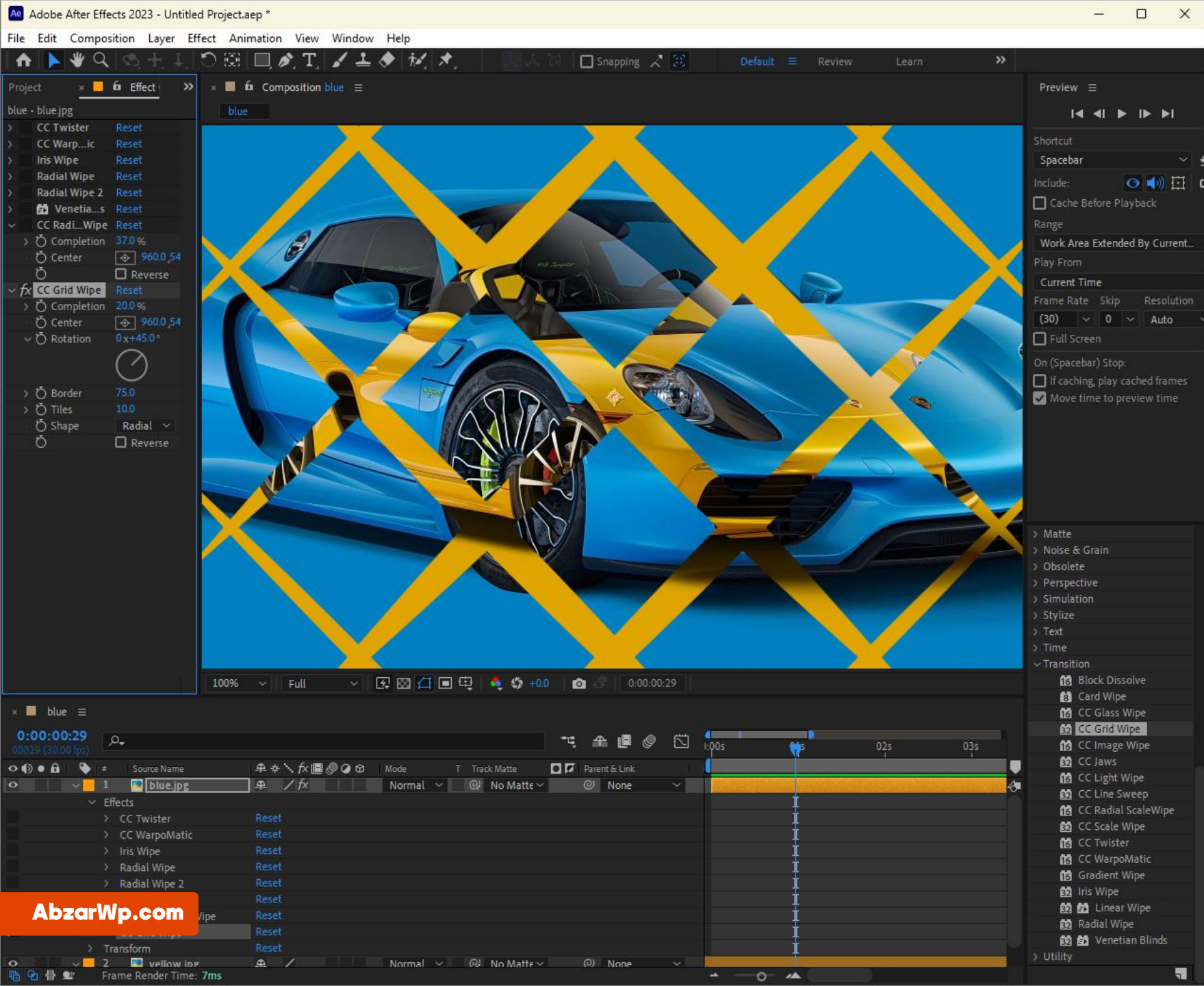


درس سی و یکم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ تایمر زمان
- ❖ افکت متنی
- ❖ Current Time Format
- ❖ بررسی بیش از 100 افکت
- ❖ انیمیشنی متنی آماده
- ❖ و...





درس سی و دوم

در این درس یاد می گیرید...

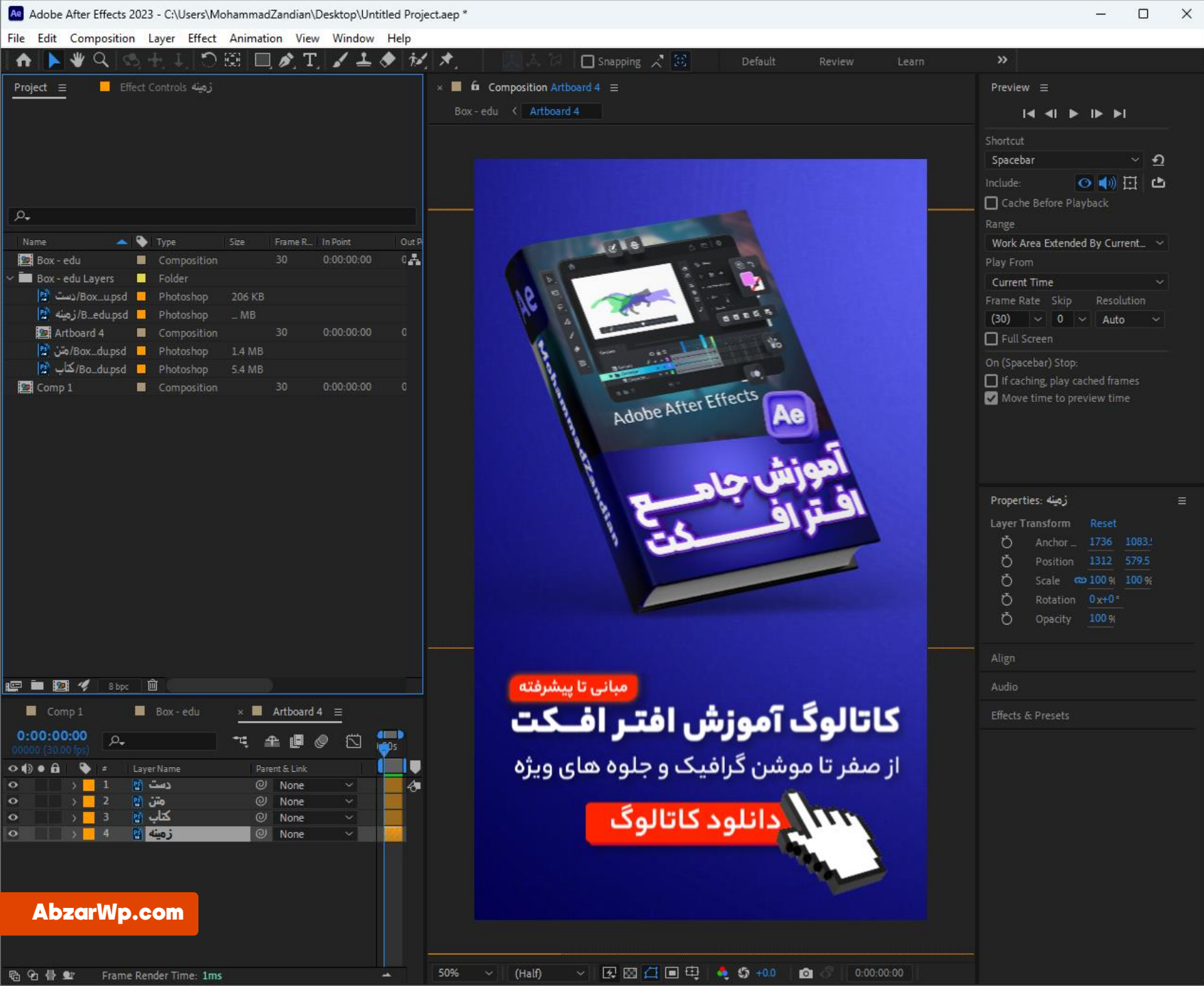
- ❖ ترنزشن
- ❖ تغییر حالت بین عکس ها
- ❖ تغییر حالت بین ویدیو ها
- ❖ بررسی ترنزشن های افتراکت
- ❖ تنظیمات جهت ترنزشن ها
- ❖ تنظیمات زمان و قرارگیری ترنزشن ها

درس سی و سوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ **ترازبندی لایه ها**
- ❖ ترازبندی راست چین
- ❖ ترازبندی چپ چین
- ❖ ترازبندی وسط چین
- ❖ تنظیم فاصله لایه ها از یکدیگر در حالت های افقی و عمودی
- ❖ ...



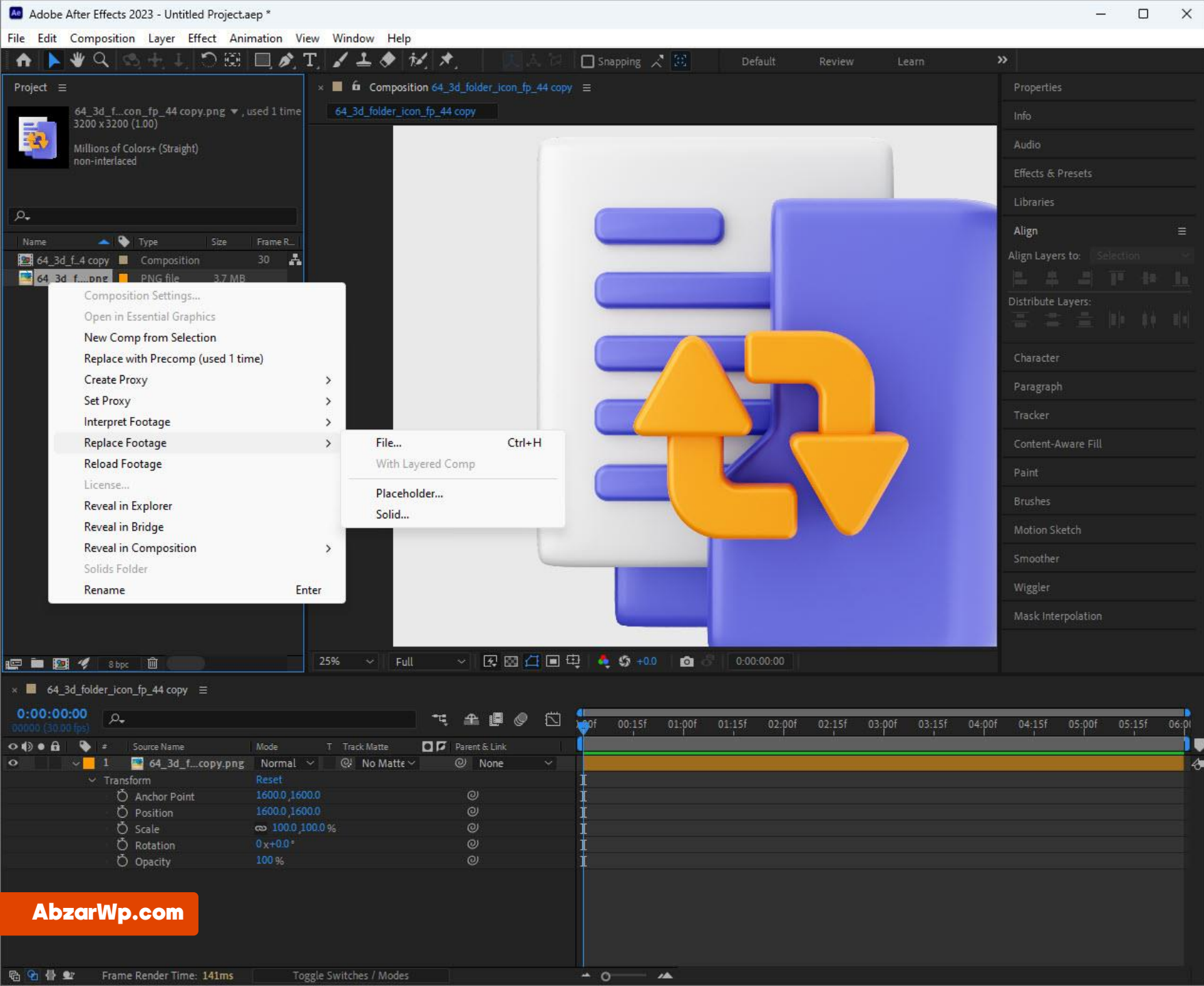


درس سی و چهارم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ وارد کردن فایل ها و پروژه های فتوشاپ به افتر افکت
- ❖ ادغام لایه های فتوشاپ
- ❖ انتخاب لایه ورودی فتوشاپ
- ❖ تنظیم سایز لایه های ورودی
- ❖ تنظیم افکت های فتوشاپ
- ❖ و ...

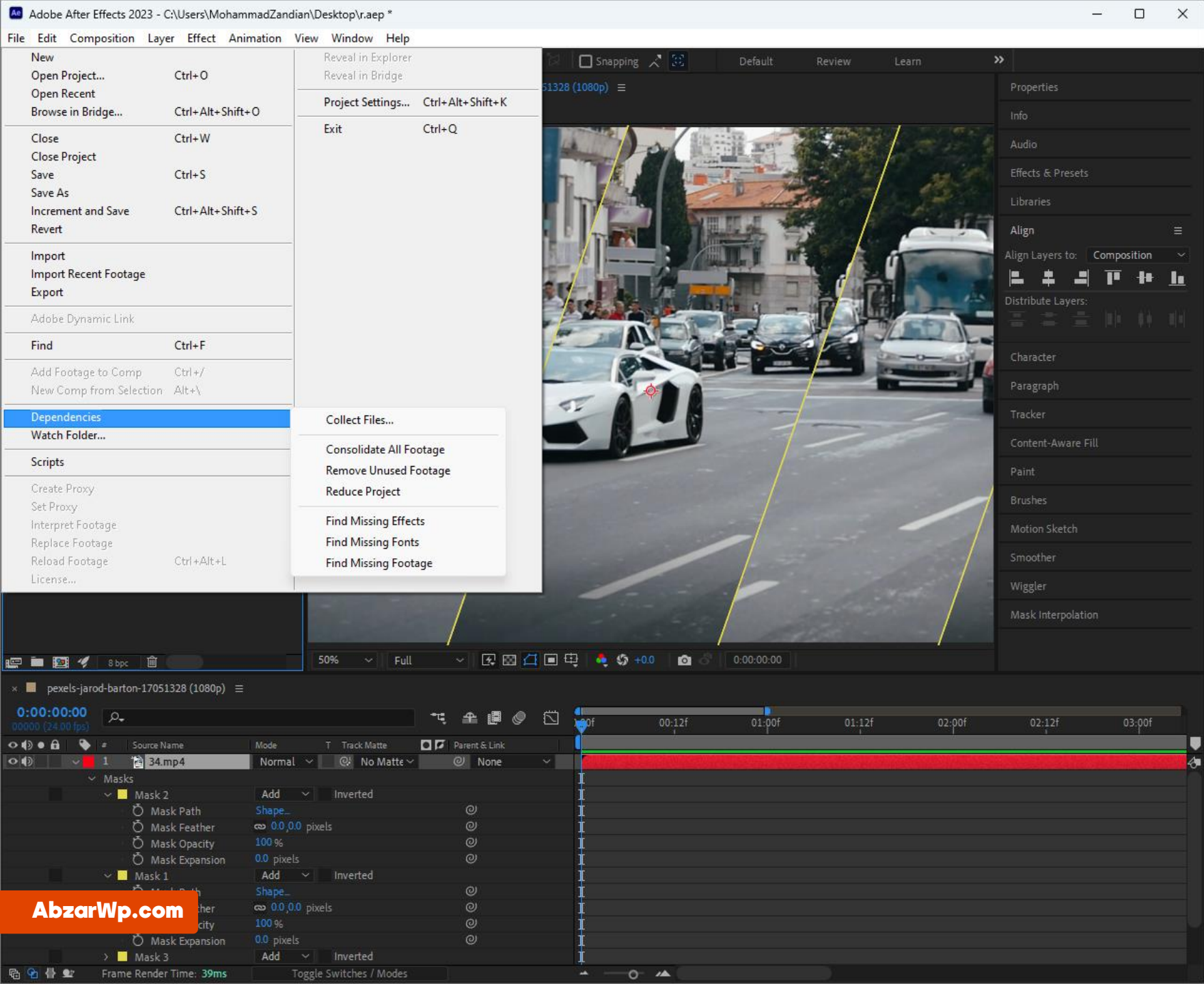




درس سی و پنجم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ بازیابی فایل های گمشده
- ❖ جایگزینی فایل
- ❖ Replace Footage
- ❖ Place Holder
- ❖ ...و



درس سی و ششم

در این درس یاد می گیرید...

❖ خروجی برای همکاران
❖ کارتیمی

❖ Dependencies

❖ Collect File

❖ Consolidate All Footage

❖ Remove Unused Image

❖ Reduce Project

❖ حذف فایل های تکراری و

❖ استفاده نشده در پروژه

❖ و...



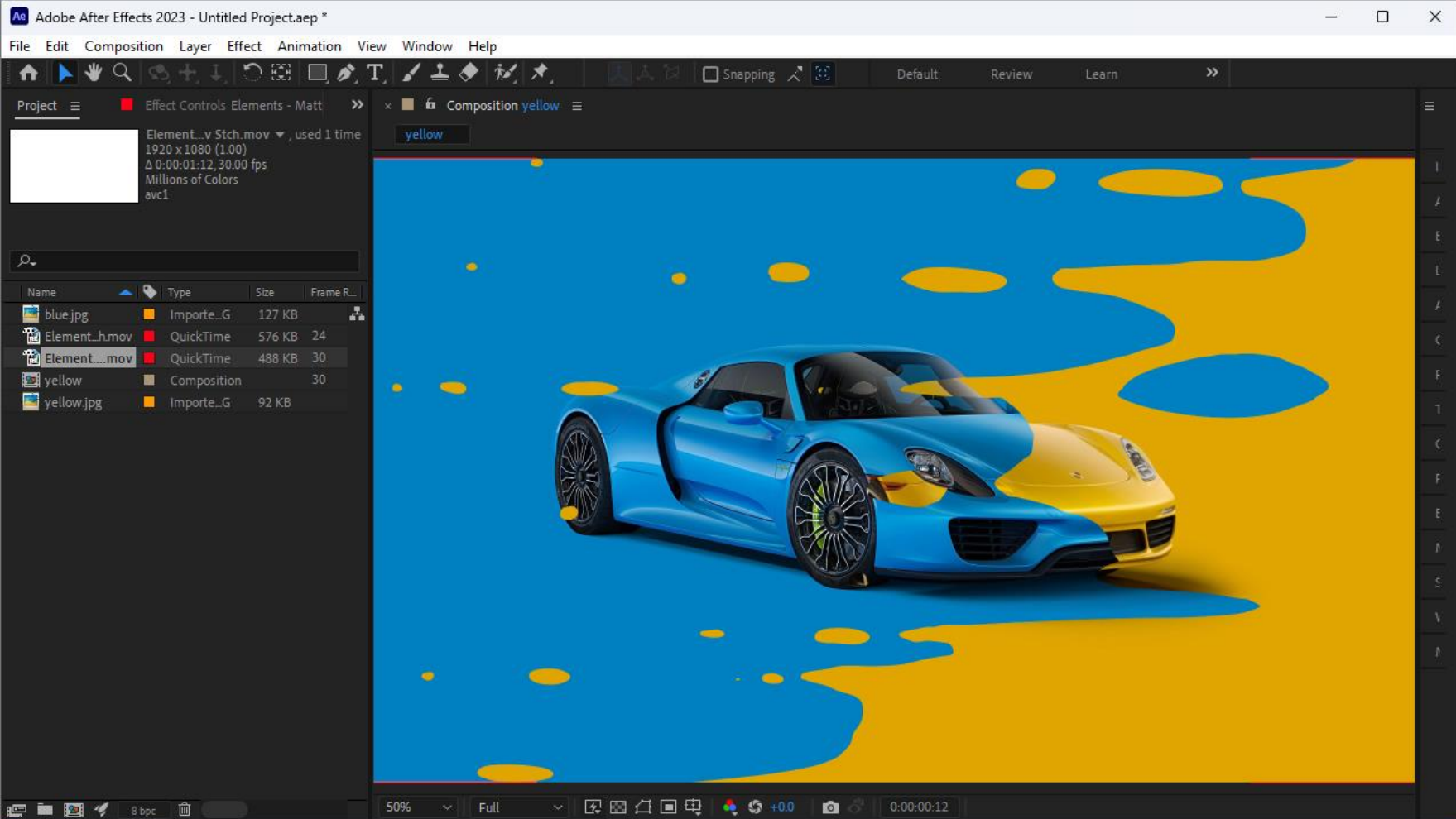
QuickTime

play, record, edit, and share audio and video files

درس سی و هفتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ نصب کوپیک تایم
- ❖ ویدیوهای بدون زمینه
- ❖ ایجاد لوپ تکرارشونده بی پایان
- ❖ معرفی چند سایت برای دانلود ویدیوها و عکس های آماده
- ❖ و...



درس سی و هشتم

در این درس یاد می گیرید...

Track Matt | بخش یک ❖

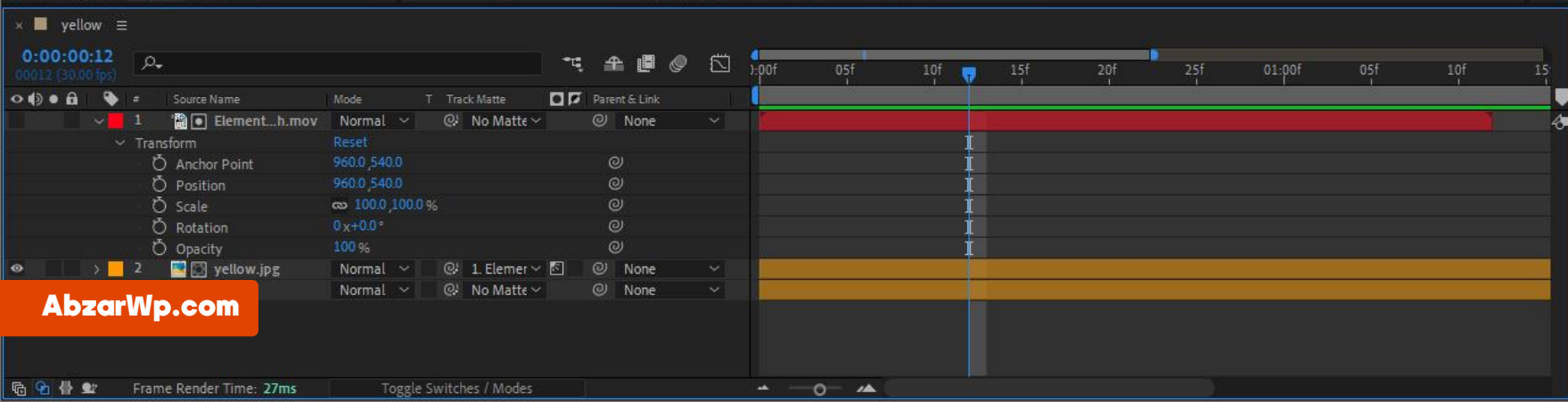
Luma Matt ❖

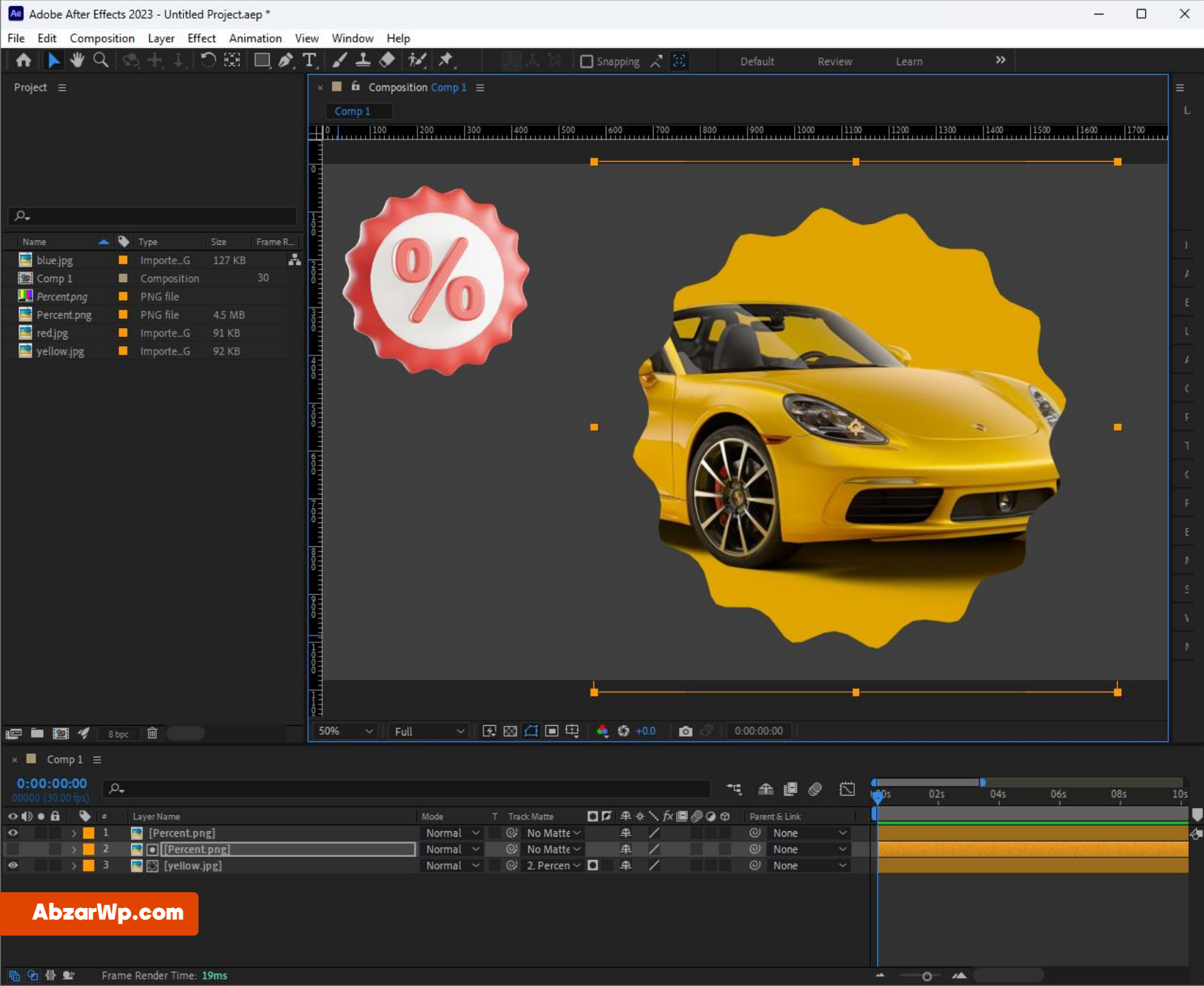
Matt Inverted ❖

بررسی رنگ سیاه و سفید در ❖

اعمال افکت ها

و... ❖

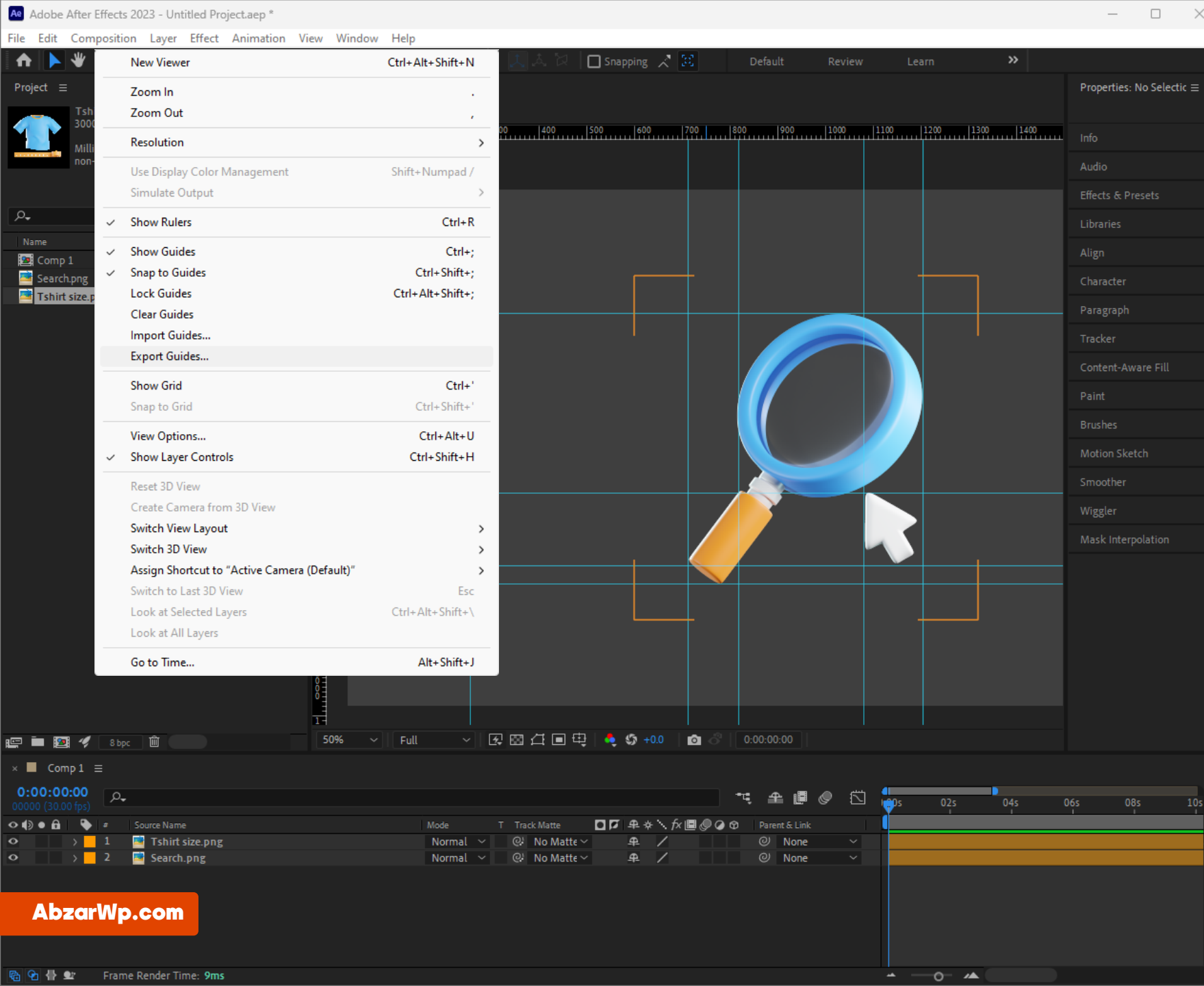




درس سی و نهم

در این درس یاد می گیرید...

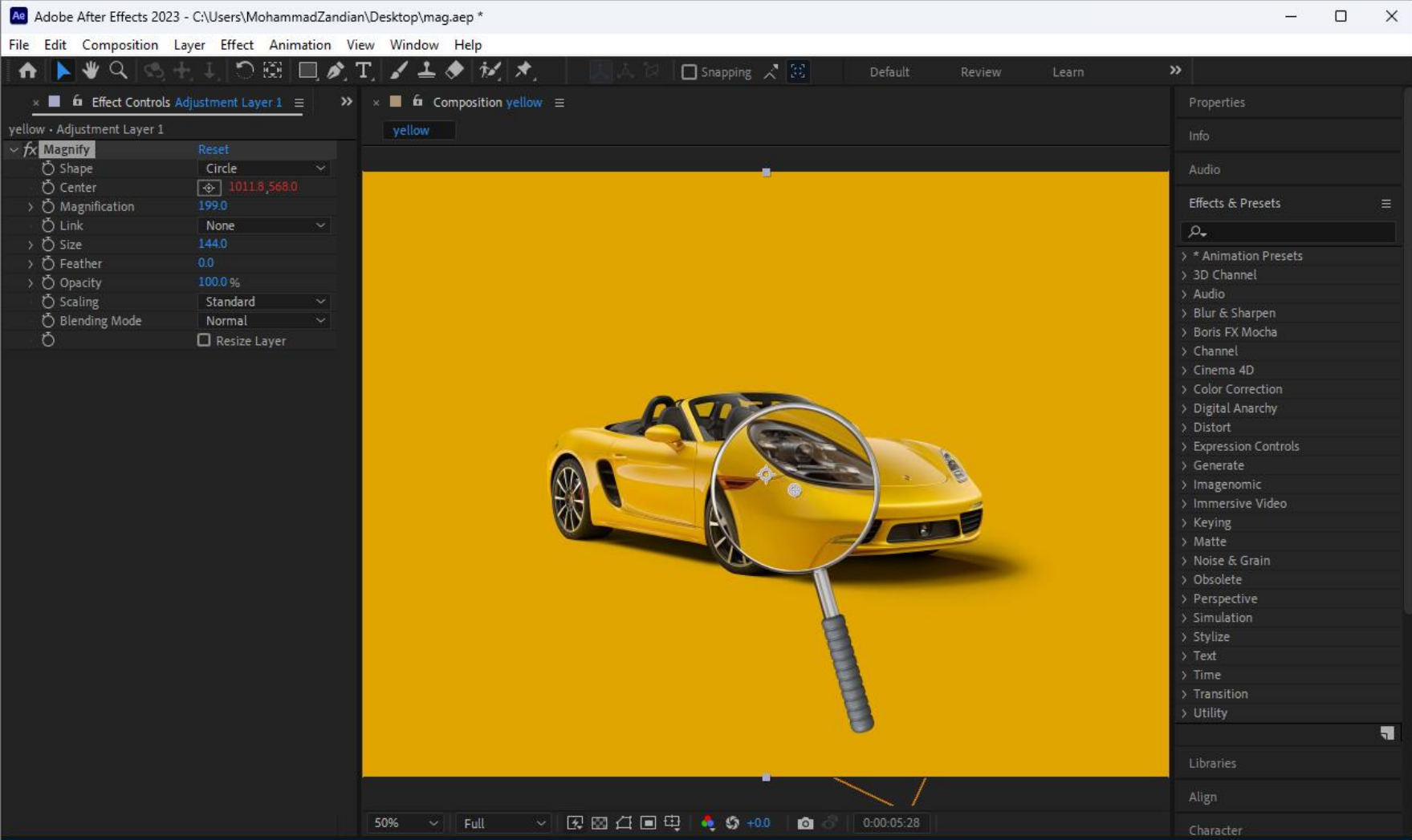
- ❖ Track Matt | بخش دو
- ❖ Alpha Selected Matt
- ❖ Invert Alpha
- ❖ قرار دادن محتوا در طرح ها و اشکال مختلف
- ❖ و...



درس چهل ام

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ منوی View
- ❖ خط کش
- ❖ ایجاد خطوط راهنما
- ❖ خروجی گرفتن از خطوط راهنما
- ❖ وارد کردن خطور راهنما به افتر افکت
- ❖ آهنربای خطوط راهنما
- ❖ و...



درس چهل و یکم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ افکت ذره بین
- ❖ ترکیب فتوشاپ و افتر افکت
- ❖ و...

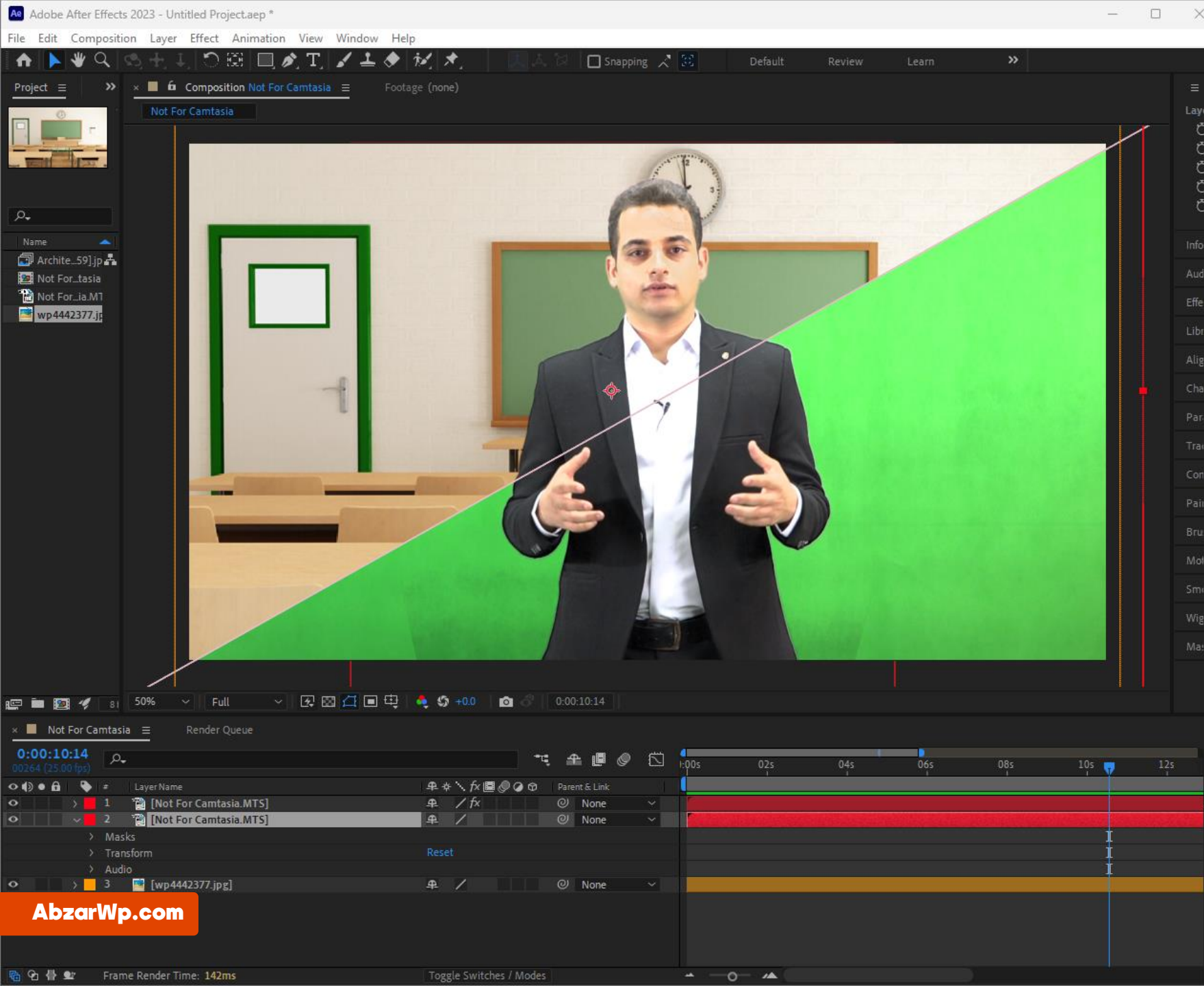


درس چهل و دوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ **پرده سبز چیه؟**
- ❖ کاربرد پرده سبز
- ❖ نور پردازی پرده سبز
- ❖ جنس های مختلف پرده سبز
- ❖ بهترین سایز پرده سبز
- ❖ آشنایی با سافت باکس
- ❖ نکات جزئی در نور پردازی پرده سبز
- ❖ حذف سایه ها
- ❖ و ...

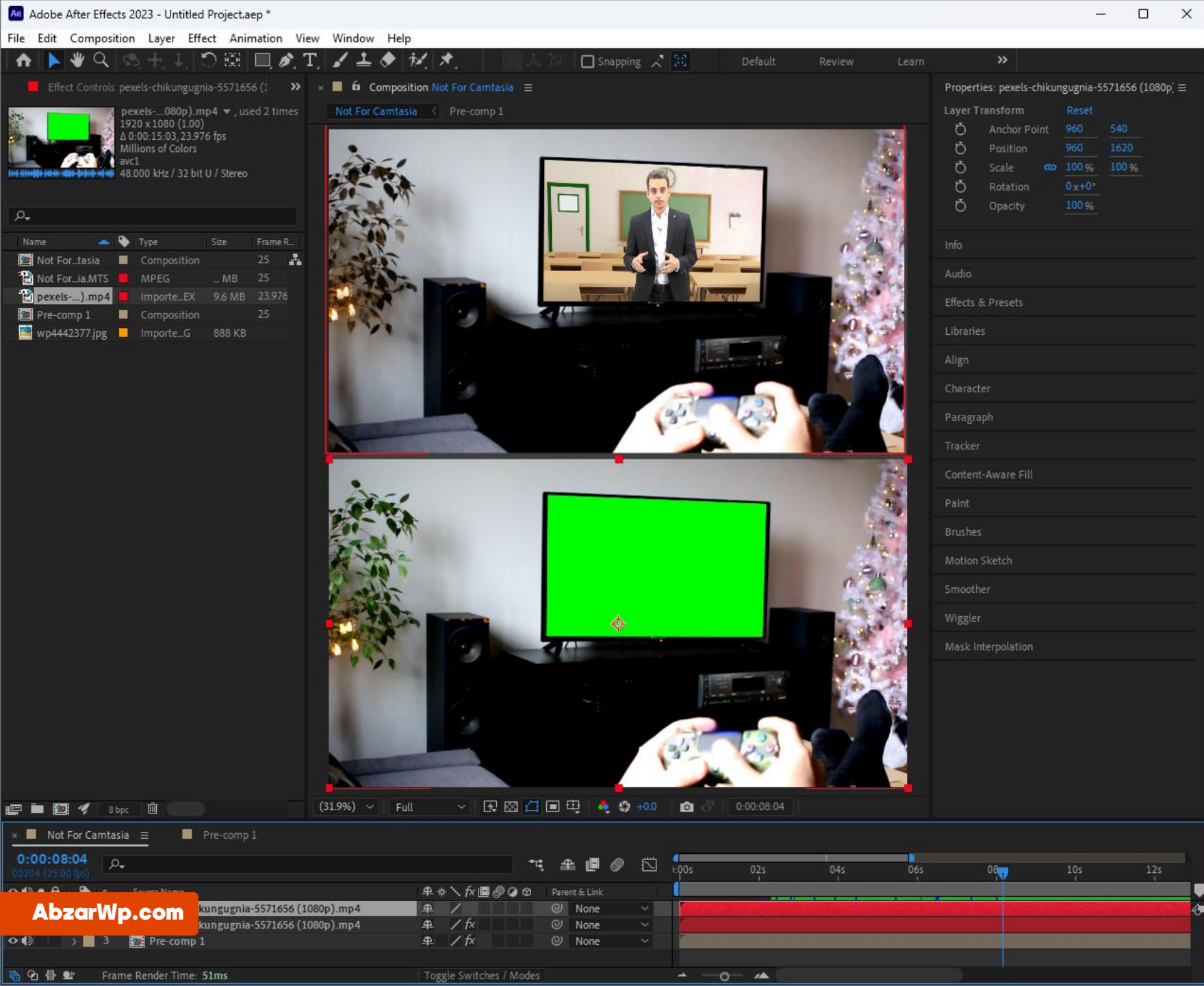




درس چهل و سوم

در این درس یاد می گیرید...

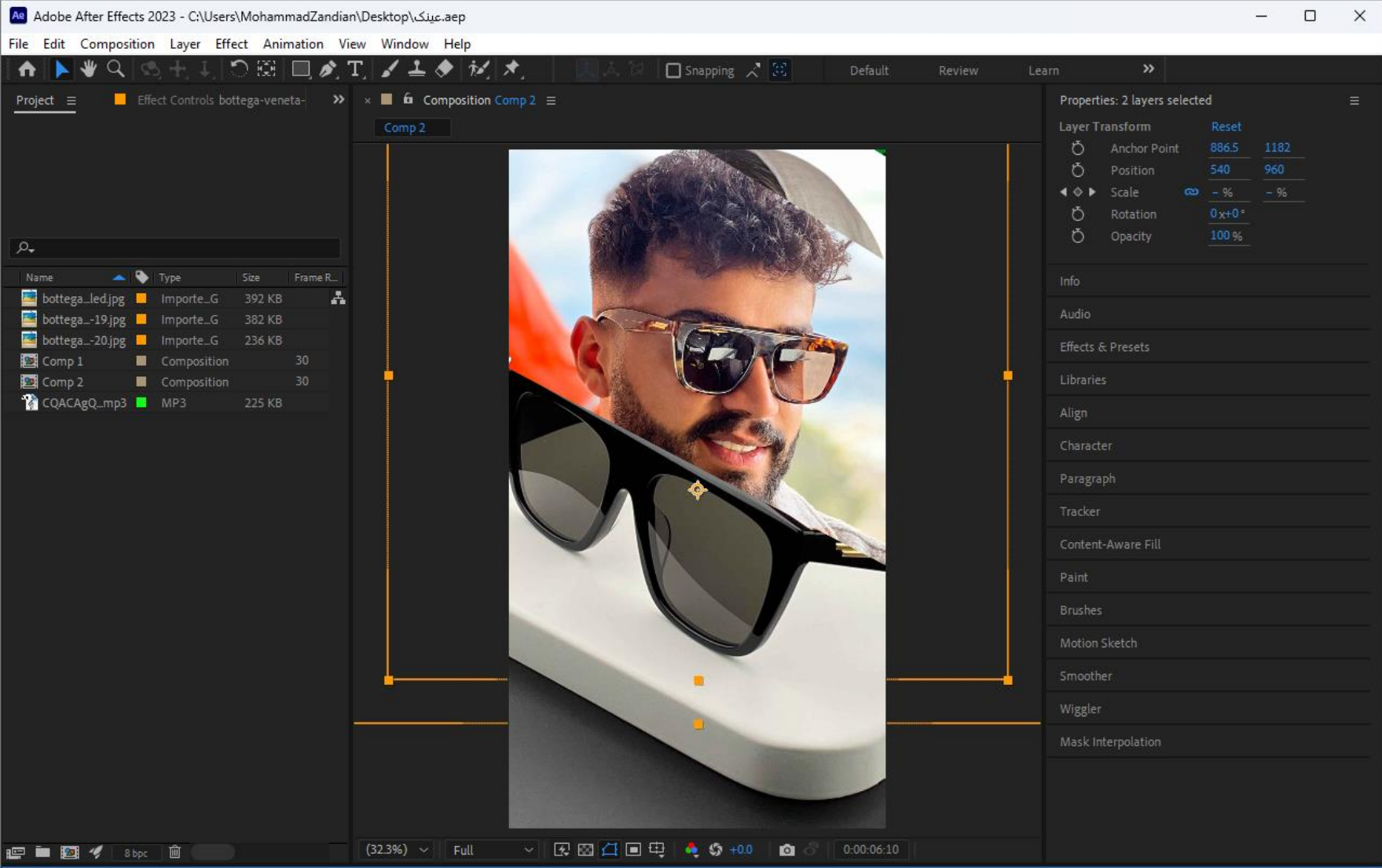
- ❖ حذف پرده سبز در افترافت
- ❖ افکت KeyLight
- ❖ تنظیم سایه ها
- ❖ تنظیم بخش های روشن
- ❖ بررسی دقیق بخش های حذف شده با گزینه ی لایه های آلفا
- ❖ حذف نویزهای تصویر
- ❖ تنظیم اشباع رنگ
- ❖ تنظیم رنگ
- ❖ تنظیم نرمی لبه های تصویر
- ❖ و ...



درس چهل و چهارم

در این درس یاد می گیرید...

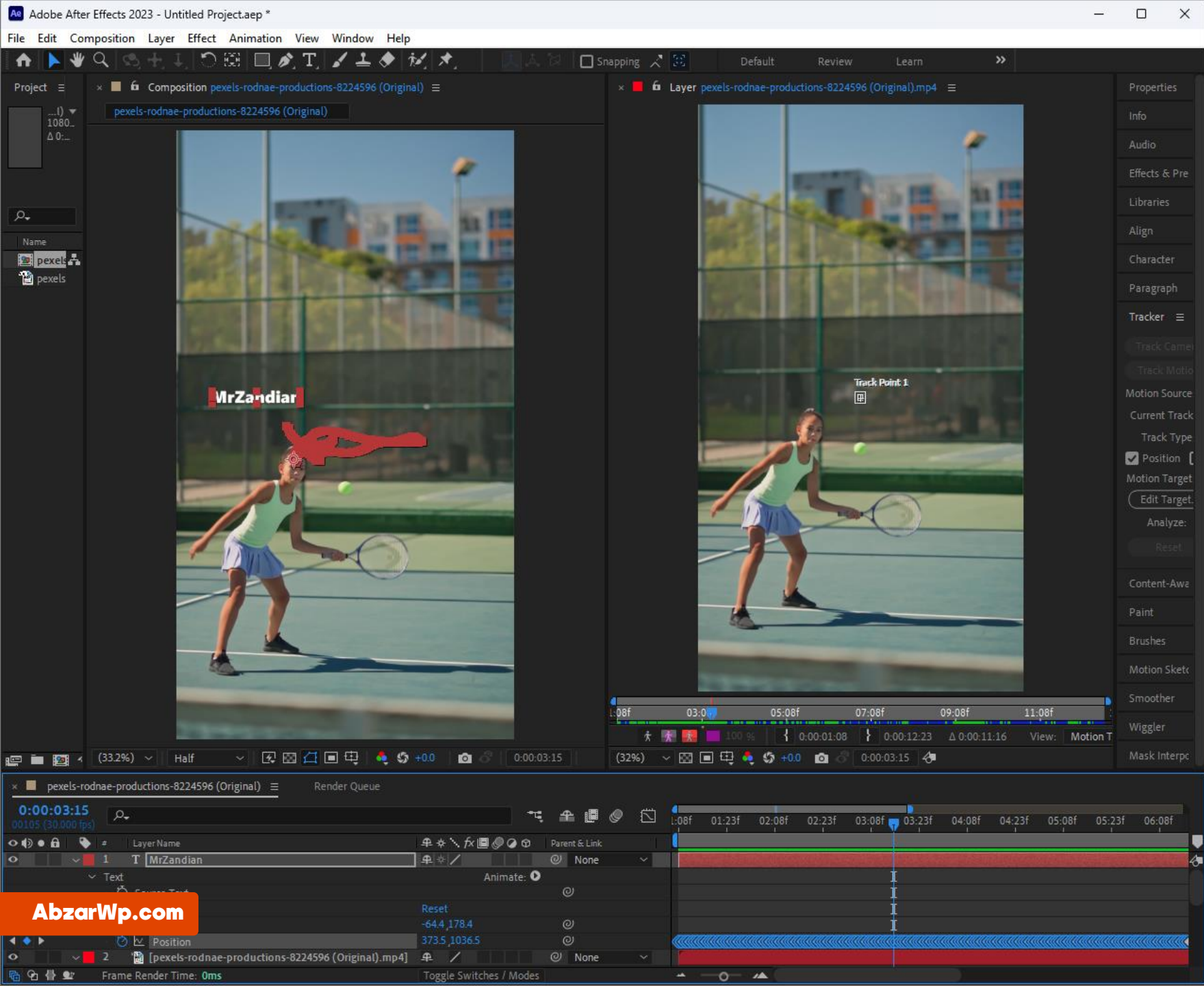
- ❖ فوتیج پرده سبز!!!
- ❖ ارائه منبع هزاران فوتیج پرده سبز در موضوعات مختلف
- ❖ ایجاد پرسپکتیو (بُعد)
- ❖ سایت های منبع فوتیج افکت Corner Pin
- ❖ المان های سه بعدی پاورپوینت
- ❖ شبیه سازی تصادف با پرده سبز
- ❖ و...



درس چهل و پنجم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ ماسک انیمیشنی
- ❖ تمرین
- ❖ و...



درس چهل و ششم

در این درس یاد می گیرید...

Motion Tracking ❖

ردیابی سوژه ها ❖

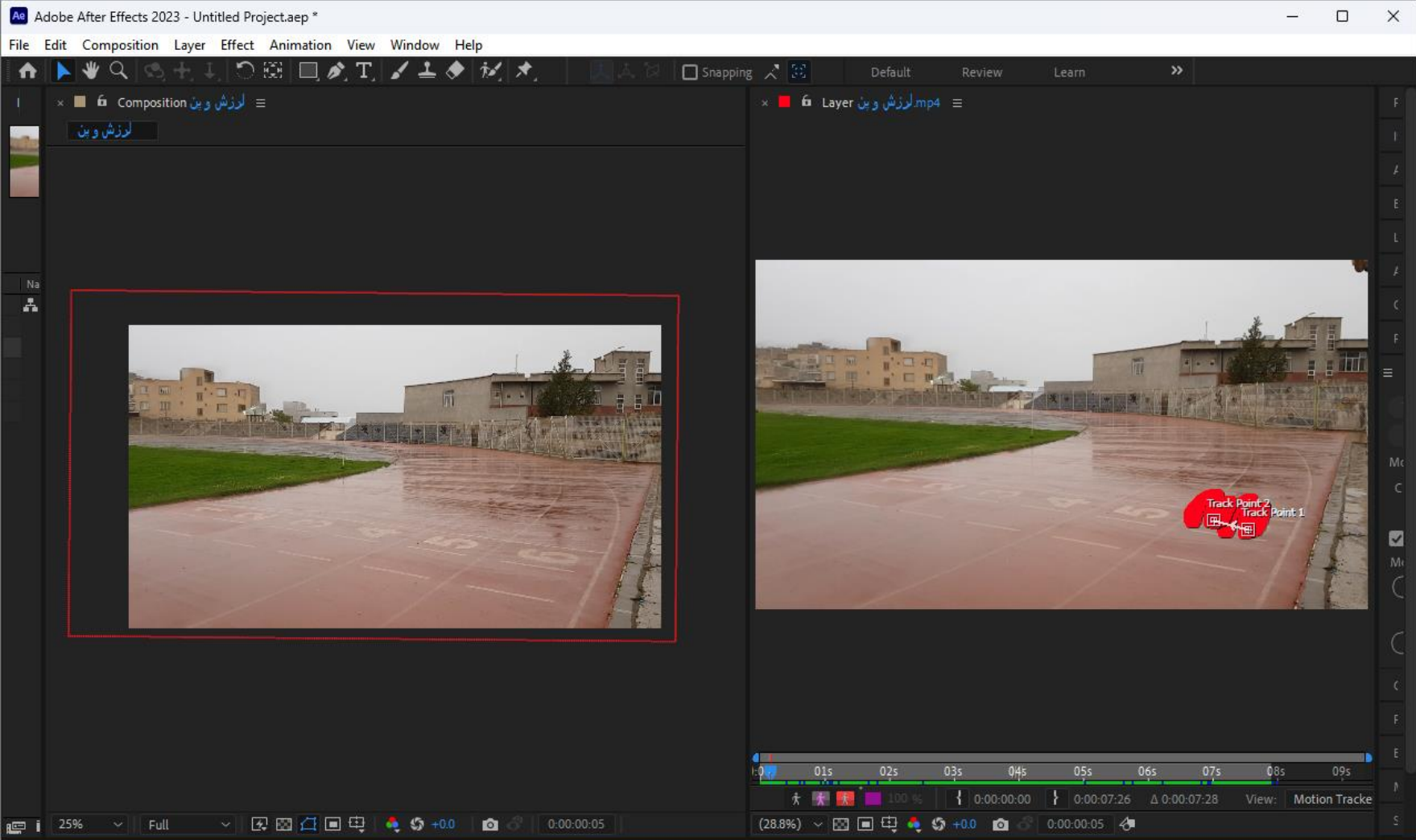
ردیابی چرخش ❖

ردیابی پوزیشن ❖

ردیابی سایز ❖

پنل Tracker ❖

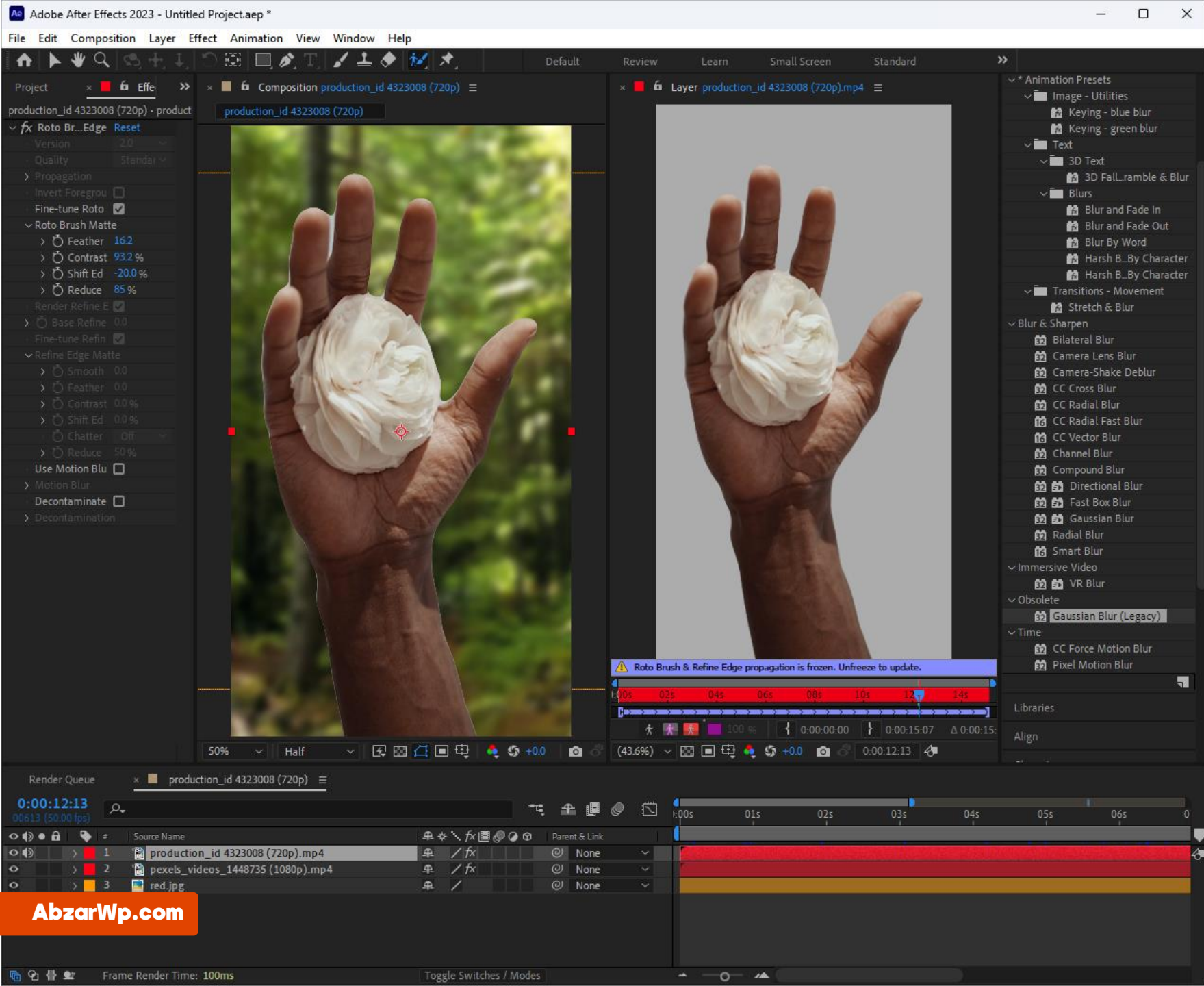
و... ❖



درس چهل و هفتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ لرزش گیری | Stabilizing
- ❖ حذف لرزش ویدیو بر اساس پوزیشن
- ❖ حذف لرزش ویدیو بر اساس چرخش
- ❖ حذف لرزش ویدیو بر اساس سایز
- ❖ و...



درس چهل و هشتم

در این درس یاد می گیرید...

Roto Brush ❖

Refine Edge ❖

روتو-براش ❖

روتوسکویی ❖

جدا کردن سوژه از زمینه ی ❖

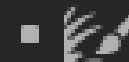
ویدیویی ❖

و... ❖



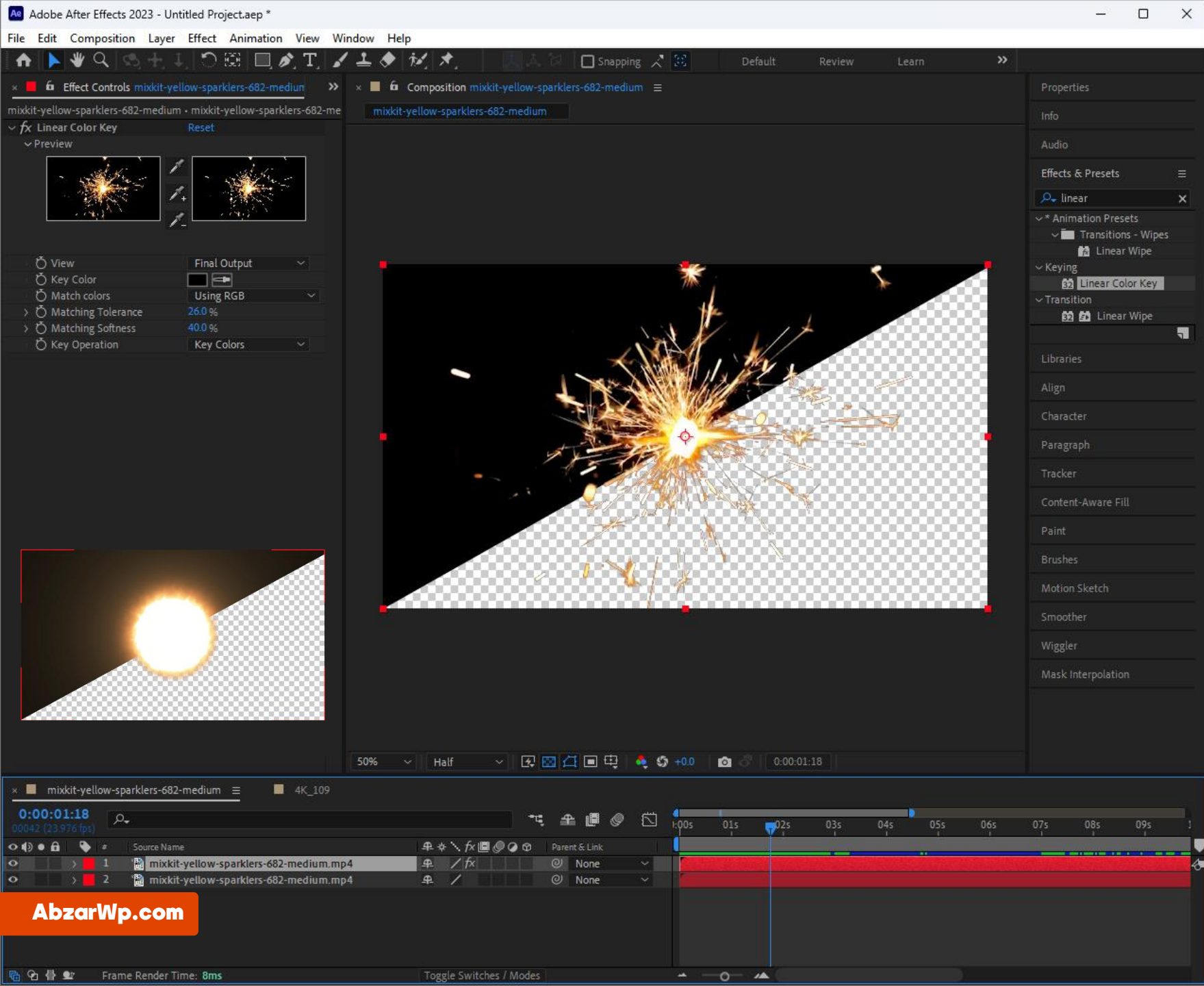
Roto Brush Tool

Alt+W



Refine Edge Tool

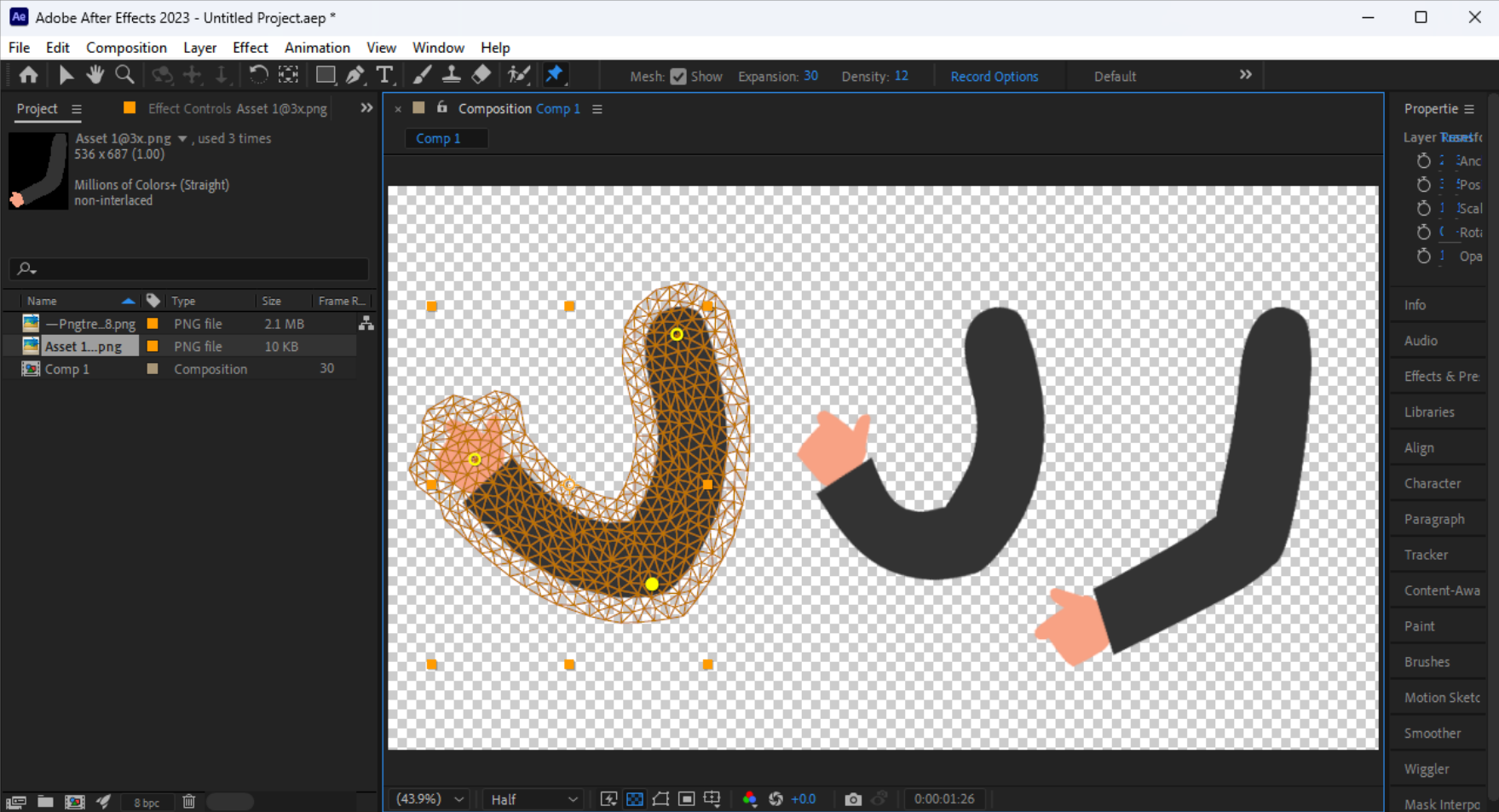
Alt+W



درس چهل و نهم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ حذف رنگ مشکی از فوتیج
- ❖ ها و ویدیوهای آماده
- ❖ و...

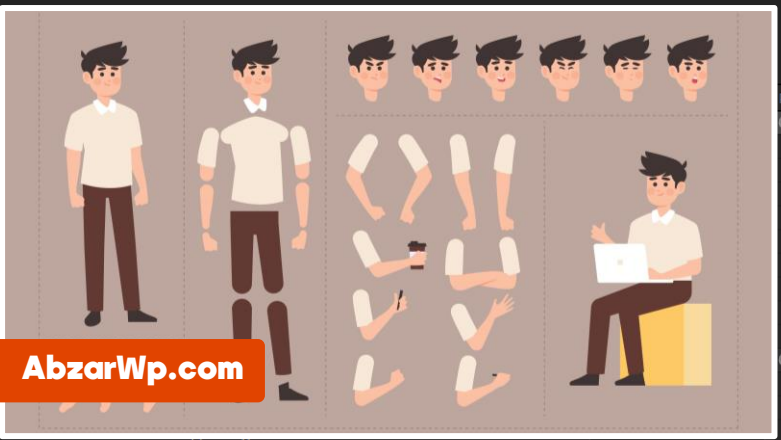


درس پنجاه ام

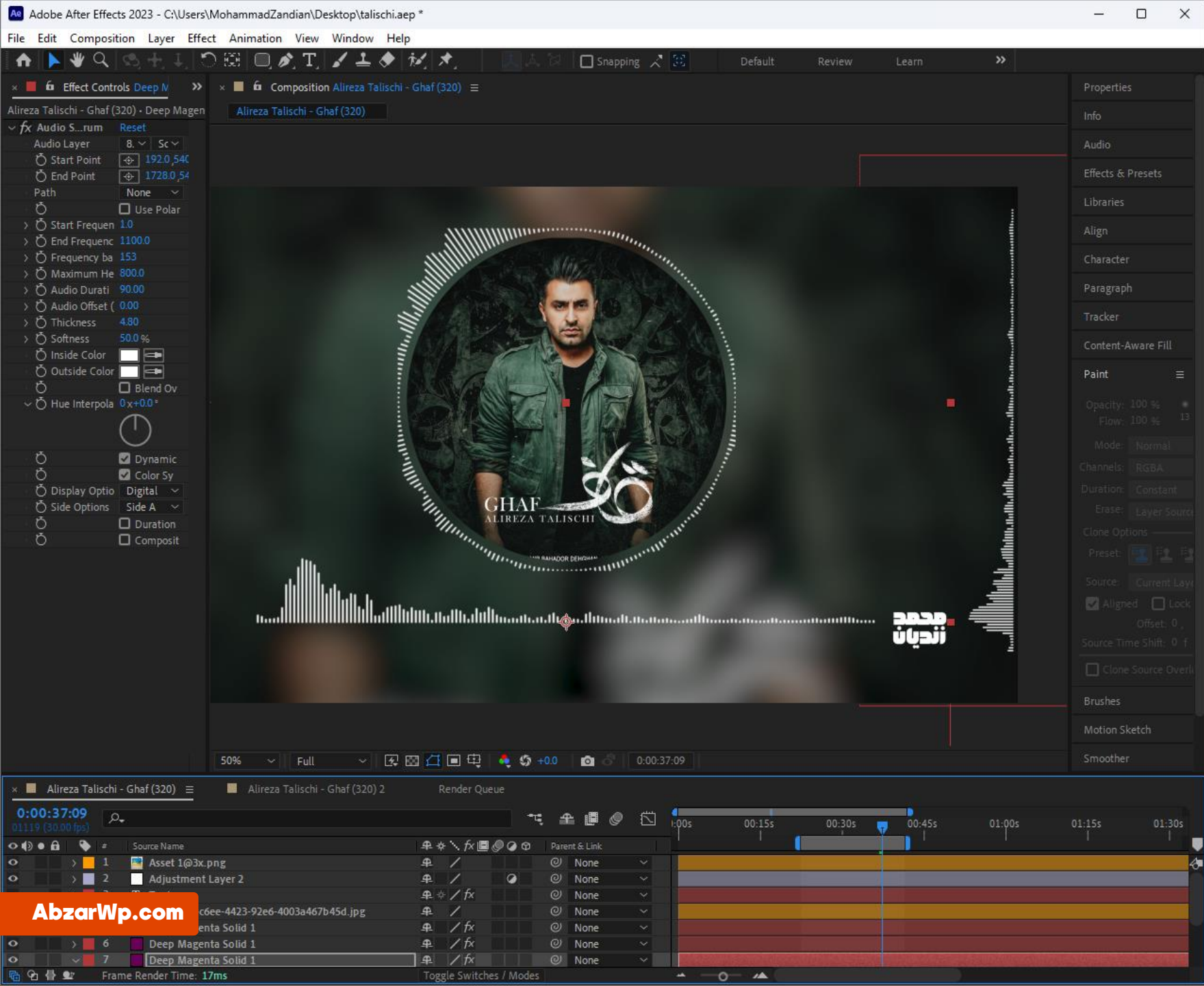
در این درس یاد می گیرید...

- Puppet Pin Tool ❖
- Puppet Starch Pin Tool ❖
- Puppet Bend Pin Tool ❖
- Puppet Advanced ❖
- Puppet Overlap ❖
- ایجاد مفصل برای کاراکترهای انیمیشنی ❖
- و... ❖

- Puppet Position Pin Tool Ctrl+P
- Puppet Starch Pin Tool Ctrl+P
- Puppet Bend Pin Tool Ctrl+P
- Puppet Advanced Pin Tool Ctrl+P
- Puppet Overlap Pin Tool Ctrl+P



AbzarWp.com



درس پنجاه و یکم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ اکولایزر صوتی
- ❖ افکت های صوتی افتر افکت
- ❖ تنظیم فرکانس های صوتی
- ❖ تنظیم رنگ و ارتفاع افکت صوتی
- ❖ تنظیم مسیر افکت های صوتی
- ❖ و...

درس پنجاه و دوم

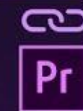
در این درس یاد می گیرید...

- ❖ نصب و کـرک پلاگین
موشن برو
- ❖ تنظیمات افتراکت برای
پلاگین های مختلف
- ❖ Motion Bro
- ❖ Zxp Installer
- ❖ ...و



MOTION
do it nicely!

BRO



300

HANDY TRANSITIONS



MOTION BRO
EXTENSION



FULLY
CUSTOMIZABLE



RESPONSIVE
DESIGN



ANIMATION
SPEED CONTROL



SOUND FX
INCLUDED

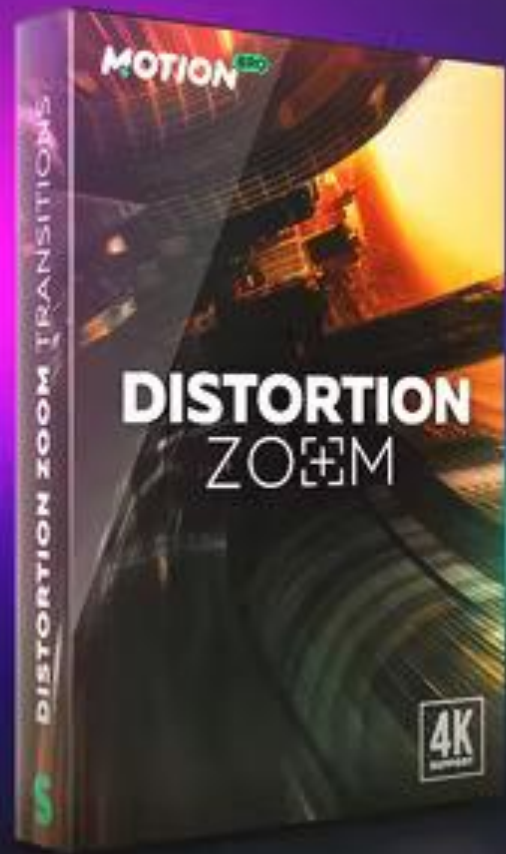
درس پنجاه و سوم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ افزودن 300 ترنزیشن حرفه ای و جذاب به افتراکت
- ❖ بررسی پک های ترنزیشن جهانی
- ❖ ترنزیشن های صدادار
- ❖ ترنزیشن های 3D PAN
- ❖ 3D Pan Transitions
- ❖ ...و

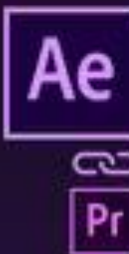
MOTION **BRO**

do it nicely!



170

HANDY TRANSITIONS



درس پنجاه و چهارم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ افزودن 170 ترنزیشن (افکت) زوم و تخریب
- ❖ Distortion Zoom
- ❖ افزودن لرزش یا حرکت دست به محتوا
- ❖ و ...

MOTION **BRO**

do it nicely!

درس پنجاه و پنجم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ افزودن 700 ترنزیشن به
افترا فکت
- ❖ پکیج ترنزیشن گلیچ
Glitch Transitions
- ❖ و ...



GLITCH

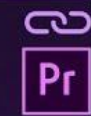
700 TRANSITIONS



MOTION

BRO

do it nicely!



650 FREE

▶ TRANSITIONS

▶ ELEMENTS

▶ SOUND FX

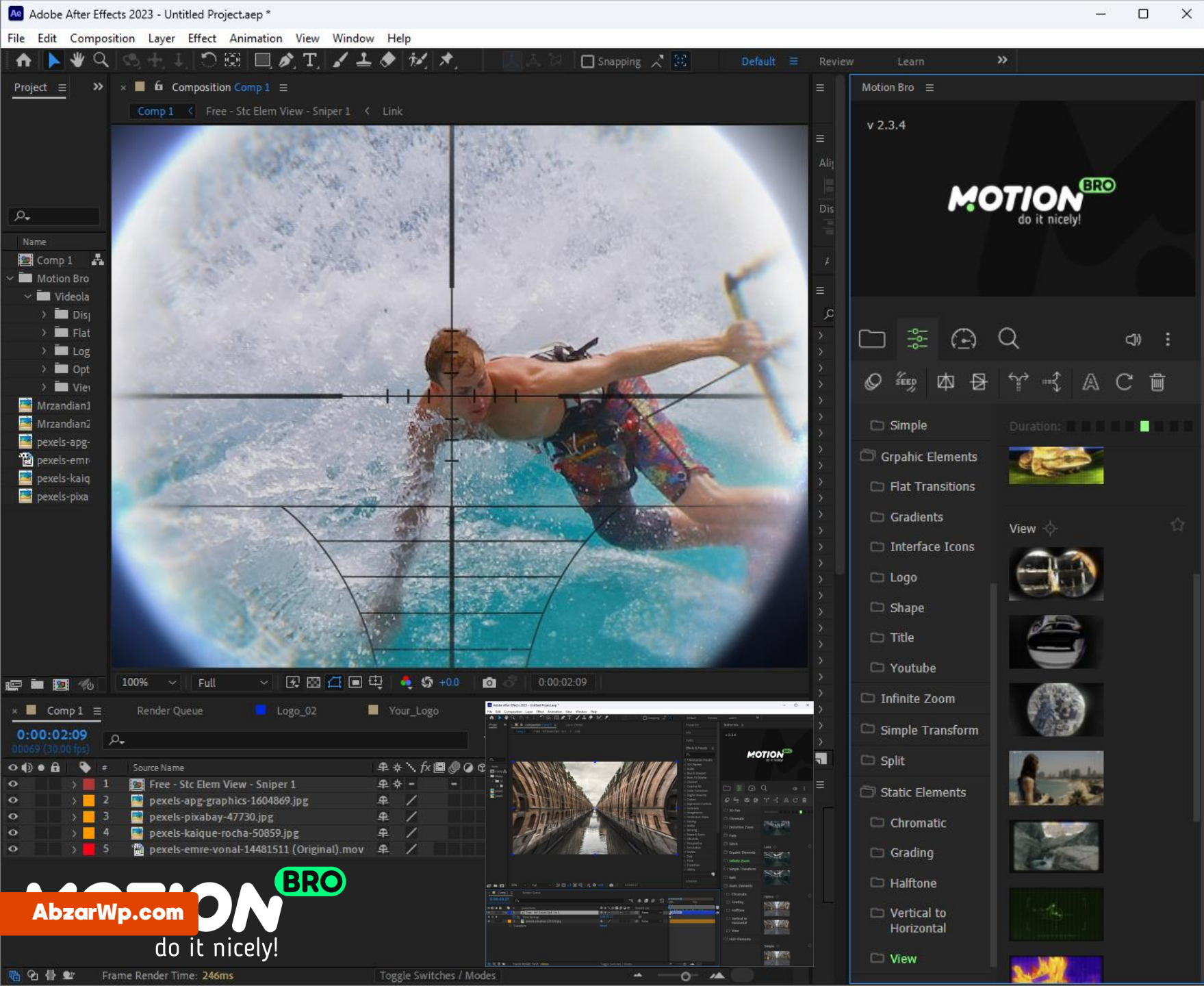
درس پنجاه و ششم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ 650 افکت - بخش 1
- ❖ پروژه لوگو موشن
- ❖ افکت های ویدیویی
- ❖ ترنزیشن
- ❖ المنت های انیمیشنی
- ❖ افکت های صوتی
- ❖ و...

MOTION **BRO**

do it nicely!



درس پنجاه و هفتم

در این درس یاد می گیرید...

- ❖ 650 افکت - بخش 2
- ❖ زوم بی پایان
- ❖ انواع ویوها و دیدهها
- ❖ ویو تک تیرانداز
- ❖ نمای حالت ضبط و فیلمبرداری
- ❖ نمای غواصی
- ❖ نمای دوربین شکاری
- ❖ و...



درس پنجاه و هشتم

در این درس یاد می گیرید...

Lava | Social Media Pack ❖

لاوا – پک سوشیال مدیا ❖

پیش از 1000 افکت ❖

مخصوص شبکه های

اجتماعی

پکیج افکت های مختلف ❖

مخصوص انواع دستگاه های

مختلف با سایز های متفاوت

(ریسپانسیو)

و... ❖

Responsive Design

Resizable to any screen aspect ratios,
for horizontal and vertical compositions,
including IGTV



آپدیت دوره

❖ در این دوره در قالب 58 جلسه تمام مباحث مقدماتی و اساسی افترافکت آموزش داده شده است و در صورت آپدیت نرم افزار و درخواست کاربران این دوره نیز آپدیت خواهد شد.

❖ رزومه و سخن مدرس

❖ درس های آموزشی

❖ آپدیت دوره

❖ سبک دوره ی آموزشی

❖ مدت زمان دوره آموزشی

❖ کیفیت آموزش ها

❖ خروجی و نتیجه ی دوره

❖ مزایا

❖ تعرفه دوره

❖ روش ثبت نام و تهیه دوره

❖ سخن پایانی

سبک دوره ی آموزشی

❖ روش آموزش ما به این شکل می باشد که شما بعد از خرید دوره و فعال سازی ویدیوها روزانه براساس زمان خودتان یک الی دو جلسه را مشاهده می کنید و در صورتی که سوال داشتید می توانید از طریق تیکت یا پشتیبانی تلگرامی با مدرس در ارتباط باشید و به تک تک سوالات شما پاسخ داده خواهد شد.

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ **سبک دوره ی آموزشی**
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

مدت زمان دوره

❖ زمان هر درس معمولا 30 تا 60 دقیقه می باشد اما ممکن است بعضی از جلسات به خاطر پیوستگی مطلب یک ساعت یا کمی بیشتر زمان داشته باشد و مدت زمان کل دوره آموزش افترا فکت در حال حاضر حدود 30 ساعت می باشد.

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

کیفیت آموزش ها

❖ از نظر کیفیت تصویر و صدا با بالاترین کیفیت ممکن این دوره ضبط شده است و از نظر جزئیات مطلب تمام مطالب از صفر و کامل توضیح داده شده است و نیاز به هیچ گونه اطلاعات قبلی برای استفاده از این دوره ندارید.

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

خروجی دوره

❖ در پایان دوره شما به تمام ابزارهای کاربردی افتراکت و مفاهیم اساسی موشن گرافیک و جلوه ای ویژه مسلط خواهید شد.

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

مزایای دوره

- ❖ پشتیبانی مستقیم توسط مدرس
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ آموزش صفر تا صد و پروژه محور
- ❖ پشتیبانی همیشگی و دائم
- ❖ هزینه مناسب نسبت به محتوا ارائه شده و خدمات
- ❖ در دسترس بودن همیشگی محتواها
- ❖ کمک و مشاوره برای اتمام پروژههای شما

- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

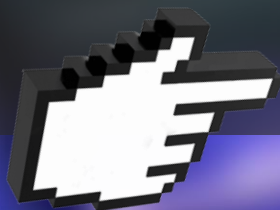
تعارفہ دورہ

❖ ہزینہ این دورہ مبلغ 2.400.000 هزار تومان می باشد.

- ❖ رزومہ و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دورہ
- ❖ سبک دورہ ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دورہ آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دورہ
- ❖ مزایای دورہ
- ❖ **تعارفہ دورہ**
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دورہ
- ❖ سخن پایانی

تعارف دوره

❖ برای تهیه دوره افترا فکت به صفحه محصول در سایت ابزار وردپرس مراجعه کنید...



❖ AbzarWp.com

خرید محصول در سایت



- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعارف دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی

سخن پایانی

اگه دوست دارین نرم افزاری رو یاد بگیرین که تدوین ویدیو ها و محتواها تون رو منحصر به فردتر کنه، پیشنهاد میکنم دوره جامع افترافکت رو از دست ندین. این دوره آموزشی بی نظیر که حاصل سال ها تجربه هست، بهتون کمک میکنه تا چند پله خودتون رو ارتقا بدین و بهتر دیده بشین. در این دوره آموزشی، با تمام نکات و ترفندهای افترافکت آشنا میشین و یاد میگیرین چطور ویدیو هاتون رو حرفه ای تر تدوین کنین. از مقدمات افترافکت گرفته تا تکنیک های پیشرفته، در این دوره همه چیز رو یاد میگیرین. پس اگه میخواین در زمینه تدوین ویدیو و تولید محتوا موفق بشین، دوره جامع افترافکت رو از دست ندین.

خرید محصول در سایت



- ❖ رزومه و سخن مدرس
- ❖ درس های آموزشی
- ❖ آپدیت دوره
- ❖ سبک دوره ی آموزشی
- ❖ مدت زمان دوره آموزشی
- ❖ کیفیت آموزش ها
- ❖ خروجی و نتیجه ی دوره
- ❖ مزایای دوره
- ❖ تعرفه دوره
- ❖ روش ثبت نام و تهیه دوره
- ❖ سخن پایانی